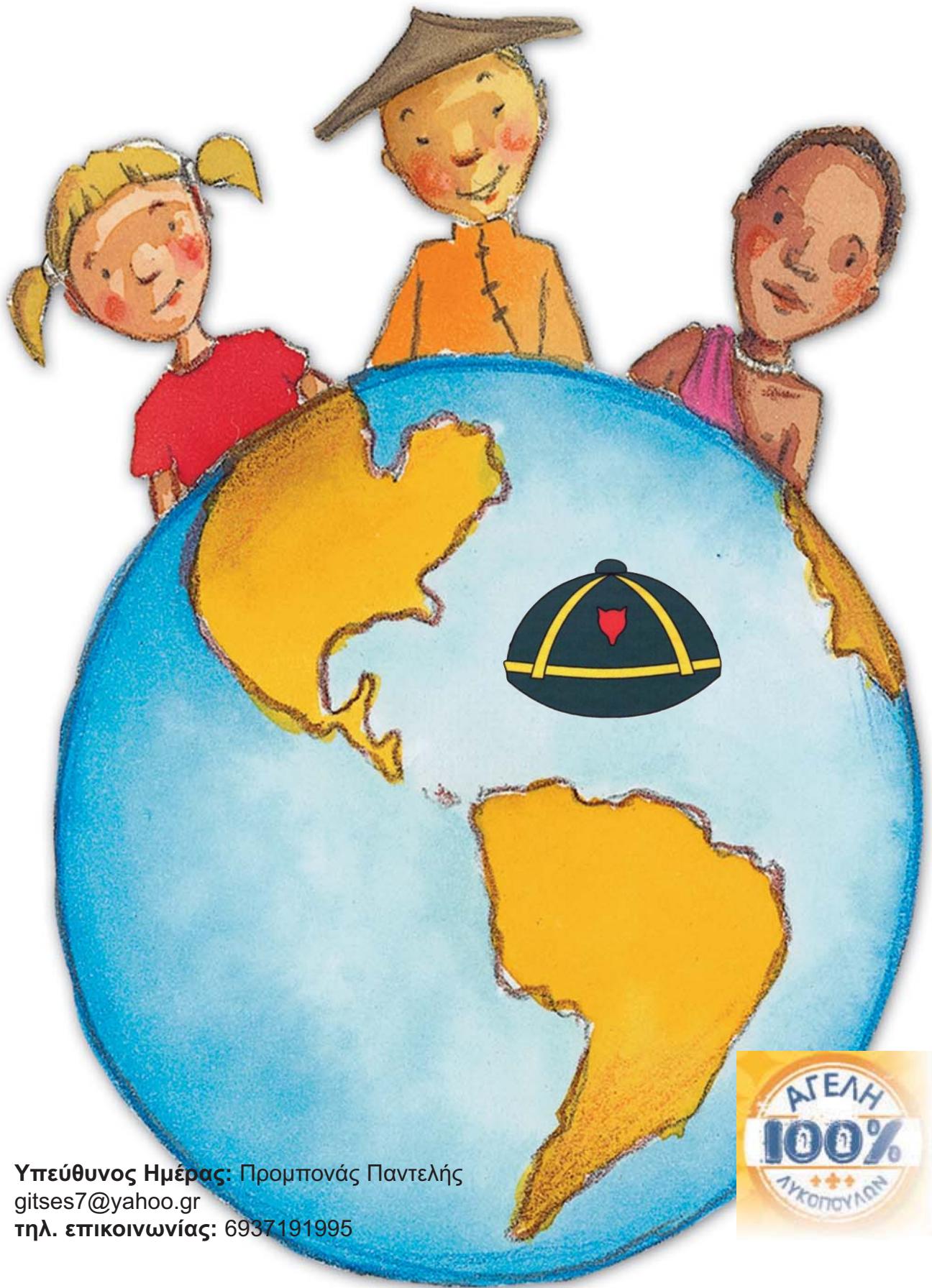


ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ



Υπεύθυνος Ημέρας: Προμπονάς Παντελής
gitses7@yahoo.gr
τηλ. επικοινωνίας: 6937191995



Κλάδος Λυκοπούδων Γενική Εφορεία Σ.Ε.Π.

18 Δεκεμβρίου

Παγκόσμια Ημέρα για τους Μετανάστες

Μια μικρή εισαγωγή

Η παγκόσμια ημέρα για τους μετανάστες, καθιερώθηκε από τον ΟΗΕ στις 17 Δεκεμβρίου 2002. Ο τότε γενικός γραμματέας Κόφι Ανάν δήλωσε: «Υπάρχουν πολλά στοιχεία ότι οι μετανάστες, και ειδικότερα οι γυναίκες και τα απροστάτευτα παιδιά, συνήθως δεν έχουν πρόσβαση στην περίθαλψη και εκπαίδευση. Αποτελούν θύματα σωματικής, ψυχολογικής, και σεξουαλικής κακοποίησης, εμποδίζεται η επανασύνθεση με τις οικογένειές τους, ενώ εντοπίζονται και απελάσονται με συνθήκες και όρους που παραβιάζουν τα διεθνή μέτρα των ανθρώπινων δικαιωμάτων καθιστώντας τους έτσι τρωτούς στα δίκτυα της λαθραίας διακίνησης».

Το ζήτημα της μετανάστευσης είναι ένα από τα σημαντικότερα ζητήματα που καλείται σήμερα η ανθρωπότητα να αντιμετωπίσει. Είναι ευαίσθητο γιατί ανασύρει μνήμες και ταυτόχρονα είναι ταμπού γιατί δυστυχώς ο δυτικός κόσμος δε θέλει να θυμάται πως οι πράξεις του, ο τρόπος ζωής και επιλογές του έχουν επιπτώσεις.

Ορισμένα μόνο στοιχεία μπορούν να μάς πείσουν:

Το 2% του παγκόσμιου πληθυσμού, γύρω στα 150 εκατομμύρια ψυχές, ζουν εκτός της πατρίδας τους

Το μεγαλύτερο τμήμα των μεταναστών, στην χώρα μας, κατάγεται από χώρες των Βαλκανίων και από κράτη της Ανατολικής Ευρώπης. Οι οκτώ πιο πολυπληθείς ομάδες προέρχονται από την Αλβανία, την Ουκρανία, το Πακιστάν, τη Γεωργία, την Αίγυπτο, τη Ρωσία, την Ινδία και τη Μολδαβία. Υπάρχουν, όμως στη χώρα και μετανάστες από άλλα σημεία του πλανήτη. Για παράδειγμα να σας αναφέρω ότι έχουν ζητήσει άδεια παραμονής, και ορισμένοι την έχουν λάβει, μετανάστες από τη Βολιβία, την Αϊτή, την Ερυθραία, τη Ζάμπια, τις Σεϋχέλλες, το Νεπάλ, την Ονδούρα, την Τανζανία, το Τατζικιστάν και πολλά άλλα κράτη.

Σύμφωνα με στατιστικούς υπολογισμούς του υπουργείου Εσωτερικών περίπου 500.000 διαθέτουν άδεια εν ισχύ, ενώ περίπου 100.000 βρίσκονται σε διαδικασία διεκπεραίωσης της υπόθεσής τους. Οι μη νόμιμοι μετανάστες από την άλλη, υπολογίζονται σε 200.000 με 250.000. Συνεπώς στην Ελλάδα κατοικούν και εργάζονται περίπου 850.000 έως 900.000 άτομα. Οι μετανάστες δηλαδή αντιστοιχούν περίπου στο 9% του πληθυσμού της χώρας.

Η Μετανάστευση στην Ευρώπη των 27, όπως αναφέρει τη τελευταία έκθεση της Ευρωπαϊκής Στατιστικής Υπηρεσίας (Eurostat) έχει αυξητικές τάσεις. 3.5 εκατομμύρια κάτοικοι βρήκαν νέο τόπο κατοικίας εντός των 27 χωρών μελών για το έτος 2007. Η Ισπανία, το Ήνωμένο Βασίλειο και η Γερμανία υποδέχονται τους περισσότερους μετανάστες στην ΕΕ, οι μισοί από τους οποίους είναι κάτω από 29 χρονών. 86% των μεταναστών στην Ευρώπη είναι από κράτη έξω από αυτή. Οι περισσότεροι μετανάστες συνεχίζουν να είναι άνδρες, ενώ οι γυναίκες έχουν αυξητικές τάσεις τα τελευταία χρόνια.

Γιατί τα γράφουμε όλα αυτά; Γιατί είναι σημαντικό να κατανοήσουμε πως η μετανάστευση δεν είναι ένα τοπικό φαινόμενο, την αντιμετωπίζει ο ολόκληρος ο δυτικός κόσμος ενώ ας μη ξεχάσουμε πως τεράστια κύματα μεταναστών έφυγαν προς τις ΗΠΑ και την Αυστραλία και από την Ελλάδα μη μπορώντας να συνέλθουν από τις επιπτώσεις των δυο παγκοσμίων πολέμων. Γκασταρμπάιτερ ήταν ο τότε όρος για τις χιλιάδες ελλήνων που βρέθηκαν στη Γερμανία.

Τι εννοούμε με τον όρο μετανάστης

Υπάρχει μια μεγάλη σύγχιση σε σχέση με τον όρο μετανάστης και αυτό γιατί έχουμε συνηθίσει να κατατάσσουμε εκεί οποιονδήποτε ξένο υποδέχεται μια χώρα. Αυτό είναι τεράστιο λάθος. Η μετακίνηση πληθυσμού ή ατόμων από μια χώρα σε μια άλλη διακρίνεται σε πολλές κατηγορίες οι κυριότερες από τις οποίες είναι:

Παλλινόστηση: Η παλλινόστηση είναι ο επαναπατρισμός μελών μιας εθνικής ή εθνοτικής ομάδας (Αρμένιοι -εθνική-, Πόντιοι -εθνοτική-) στον τόπο του οποίο θεωρούν πατρίδα τους. Η παλλινόστηση έχει μεγάλη σχέση με την εθνική και την παγκόσμια γεωπολιτική.

Εσωτερική Μετανάστευση: Εκούσια ή ακούσια, η εσωτερική μετανάστευση αφορά την μετακίνηση εντός μιας χώρας ατόμων ή ομάδων. Οι λόγοι θα μπορούσαν να είναι είτε οικονομικοί, οικογενειακοί (εκούσια) είτε φυσικές καταστροφές, υποχρεωτική μετακίνηση (ακούσια).

Εξωτερική Μετανάστευση: Εκούσια ή ακούσια, η εξωτερική μετανάστευση αφορά την μετακίνηση εκτός μιας χώρας ατόμων ή ομάδων. Οι λόγοι θα μπορούσαν να είναι είτε οικονομικοί, οικογενειακοί (εκούσια) είτε φυσικές καταστροφές, υποχρεωτική μετακίνηση (ακούσια).

Βίαιη Μετανάστευση- Προσφυγιά: Βίαιη μετανάστευση είναι εκείνη που υποχρεωτικά εκτοπίζει πληθυσμούς, με μέσο κυρίως τη στρατιωτική επιβολή.

Διασπορά: Διασπορά, ονομάζουμε εκείνο το είδος της μετανάστευσης που αναφέρεται σε μέλη εθνών που κατοικούν ενσωματωμένοι πλέον σε άλλα κόμματα. Τα αίτια της καθορίζονται συχνά από την εκάστοτε ιστορική συγκυρία.

Εκτοπισμός: Ο εκτοπισμός είναι μια ειδική μορφή μετανάστευσης που αφορά την βίαιη μετακίνηση μικρών ομάδων στο εσωτερικό ή το εξωτερικό μιας χώρας. Μορφή εκτοπισμού είναι η εξορία.

Που στοχεύουν οι δράσεις μας

Με αφορμή την παγκόσμια ημέρα για τη μετανάστευση, ο Κλάδος Λυκοπούλων της ΓΕ έχει σχεδιάσει δράσεις οι οποίες έχουν στην καρδιά τους την ευαισθητοποίηση είτε των λυκοπούλων, είτε της κοινωνίας σε σχέση με το ζήτημα. Κύριος στόχος είναι να βοηθήσει τα λυκόπουλα να εξοικιωθούν με τον ξένο αλλά και να κάνει γνωστές τις οικουμενικές αξίες της Προσκοπικής Κίνησης.

Για τον λόγο αυτό προτείνονται δυο δραστηριότητες για να πραγματοποιηθούν στο πλαίσιο κανονικών συγκεντρώσεων. Στη μία αναφερόμαστε σε αγέλες που δεν έχουν μέλη μετανάστες, στη δεύτερη σε αγέλες που έχουν μέλη μετανάστες και στην τρίτη σε μια δράση περιβάλλοντος πόλης η οποία προτείνουμε να παιχτεί και να διαφημιστεί κοντά σε γειτονιές που ζούν μετανάστες.

Δεν συνιστούμε την επίσκεψη αγελών σε κέντρο υποδοχής, πρώτος γιατί δεν είναι όλα τα κέντρα προσβάσιμα, δεύτερον γιατί δεν είναι όλα τα κέντρα γνωστά, τρίτον γιατί δεν είναι όλα τα κέντρα επισκέψιμα και τέταρτον γιατί αυτό απαιτεί ειδικό σχεδιασμό σε συνεργασία με τους ανθρώπους του εκάστοτε κέντρου. Σας επισυνάπτουμε κέντρα που σίγουρα υπόκεινται στο υποργείου δικαιοσύνης και σίγουρα δεν μπορείτε να επισκεφτείτε.

Βέβαια δε θα ήταν καθόλου κακή ιδία, στα πλαίσια της συγκέντρωσης ή της δράσης περιβάλλοντος πόλης, να οργανώσετε συλλογή ανθρωπιστικού υλικού (παιχνίδια, ρουχισμό, στερεά τρόφιμα, φάρμακα) και να τα αποδώσετε σε κάποιο κέντρο!

ΔΟΜΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

Δράση προβολής

Κανονική Συγκέντρωση

«Ο ανάποδος ανεμοστρόβιλος»

Στόχος: Φιλία

Ένα περίεργο αεράκι φυσάει στο... [συμπληρώστε τον χώρο από το Μηνιαίο Θέμα που τρέχει στην Αγέλη σας]! Το αεράκι όλο και μεγαλώνει, περισσότερο και περισσότερο... Σήκωσε ψηλά σπίτια, δέντρα, δυο- τρία αυτοκίνητα, ζώα, όλους μας... Το αεράκι είναι πια ένας μεγάλος ανεμοστρόβιλος και δείχνει να μην έχει τέλος!! Όμως ξάφνου κάτι μας σπρώχνει, σαν ένα αόρατο χέρι, και προσγειωνόμαστε έξω από ένα ξύλινο σπιτάκι. Εκεί βλέπουμε από μακριά, πάνω στην πολυθρόνα του ατάραχο έναν άνθρωπο. Είναι ντυμένος με ένα σακάκι και κοντό παντελόνι, μια ρεπούμπλικα στο κεφάλι και ένα σακουλάκι που μοιάζει με κολατσιό στο διπλανό τραπέζι... «Ωχ κι άλλοι...» φωνάζει και έρχεται προς το μέρος μας...

ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΥΛΙΚΑ
10'	Τυπικά έναρξης-Απονομές-Τελετές	Σημαία, Σήμα
20'	<p>Ζωηρά παιχνίδια-Τραγούδια</p> <p>α) «Ο ανεμοστρόβιλος» Το αεράκι αρχίζει να δυναμώνει για να μας πάει στον προορισμό μας. (Τα λυκόπουλα πιάνονται σε κύκλο, τον οποίο ανοίγουν όσο μπορούν. Με το σύνθημα ξεκινούν και τρέχουν προς τη μια φορά του κύκλου, όταν ακούν και πάλι το σύνθημα αλλάζουν φορά. Όλο και πιο γρήγορα ώσπου να απογειώθουν!)</p> <p>β) «Ψηλά το κεφάλι!» Ο παράξενος κύριος που βρήκαν κατά την προσγείωση τους πλησιάζει και τους συστήνεται. Λέγεται Οράτιος Πηγαινέλας, γνωστός κοσμολόγος!!! Τους ενημερώνει πως μόλις προσγειώθηκαν στην Κουμασιλάνδη και πως μοιάζουν πάρα πολύ περίεργοι με τα κεφάλια σαν σκυλιά κάτω! Αλίμονο δεν γνωρίζουν πως οι άνθρωποι στην Κουμασιλάνδη περπατάνε φυσιολογικά με τα κεφάλι προς τα πάνω::: Όχι:: Οφείλουν να μάθους πως...</p>	Μεταμφίεση Ήρωα Μ.Θ. Μεταμφίεση Ποίησης (προτείνετε λευκή στολή με στεφάνι από λουλούδια στο κεφάλι)

Λυγρούραζη | βεβήμενη ηρωίδη

20'

Τα λυκόπουλα πάρνουν από ένα βιβλίο και το τοποθετούν στο κούτελό τους με αυτό στηριγμένο προσπαθούν όλοι μαζί να συνηθίσουν να περπατούν με τον Κουμασιλανδέζικο τρόπο...

γ] «Ρωτόντας πανε στην πόλη....»
Ki an μάθαμε με τη βοήθεια tou Οράτιου να περπατάμε σωστά, τα δύσκολα δεν είχαν περάσει. Θα μπορούσαμε άραγε να ακολουθήσουμε τις παράξενες ταμπέλες που μας οδηγούσαν προς την πρωτεύουσα της Κουμασιλάνδη, την Ζαχαρούπολη; Εκεί υπήρχε η μοναδική μηχανή τεχνητού ανεμοστρόβιλου στον κόσμο, όπως μας πληροφόρησε ο συνοδός μας, κοσμογυρισμένος κοσμολόγος Οράτιος Πηγαινέλας.
Οι ταμπέλες προς την πρωτεύουσα είναι γραμμένες σε μια περίεργη γλώσσα... Δείχνει μόνο εικόνες για το πως μπορείς να προχωρήσεις έτσι απαιτεί διαδοχικά:

Οι εξάνες να περπατήσουν όλες μαζί μια απόσταση κουτσό, στη συνέχεια να περπατήσουν ανά τριάδες με το ένα λυκόπουλο στα χέρια και τέλος να προχωρήσουν συντονισμένα με δεμένα τα πόδια τους!

Τραγούδι: «Αν όλα τα παιδιά της Γής»

Φτάνοντας στην Ζαχαρούπολη οφείλουν να μάθουν τον ύμνο της πόλης!

Βιβλία όσα και τα λυκόπουλα

Ταμπέλες από χαρτόνι με ζωγραφισμένες εικόνες για τις κινήσεις

Χαρτόνι με στίχους

Ληγόδια της Ζαχαρούπολης

15'

Μετάβοση νέων θεμάτων από τους 5 τομείς ενδιαφερόντων «Από ξένο τόπο...»

Η Ζαχαρούπολη είναι μια πυκνοκατοικημένη πόλη, με ανθρώπους από όλες τις μεριές του κόσμου, οι οποίοι ως γνωστόν- περπατούν με ψηλά το κεφάλι. Δυστυχώς ο Οράτιος δε γνωρίζει που βρίσκεται η μηχανή και έτσι οι φίλοι μας αναγκάζονται να απευθυνθούν στον δήμαρχο της πόλης Ευγένιο Σοκολατίδη. Ο Δήμαρχος όμως για να τους βοηθήσει να επιστρέψουν ζητάει να τον βοηθήσουν σε ένα δικό του πρόβλημα...

Ο Δήμαρχος λέει πως κανένας κάτοικος της Ζαχαρούπολης δεν δείχνει δυστυχισμένος! Πρέπει όμως να μάθουν να εκτιμούνε τη ζωή τους εκεί... Θέλει να φτιάξει λοιπόν μερικές διαφημιστηκές αφίσσες για όλα όσα γλυτώνουν οι κάτοικοι, και οι πρόθυμοι επισκέπτες θα τον βοηθήσουν. Ο Δήμαρχος παρουσιάζει άσχημα συμβάντα μέσα από εφημερίδες και περιοδικά του υπόλοιπου κόσμου και στη συνέχεια δίνει τρία περιοδικά και τρεις εφημερίδες σε κάθε εξάδα για να φτιάξουν τη δική τους αφίσσα

(Από την ΕΑ Δημοσιογράφου)

Εφημερίδες, Περιοδικά,
Ψαλίδια, Κόλλες, Χαρτόνια,
Μαρκαδόροι

Ληφθανόμενα Επανάληψης

	<p>Παιχνίδια Επανάληψης Γνώσεων και Κριτήρια Αξιολόγησης</p> <p>α) «Το ντόμινο του κόσμου» Πιο κοντά θα φτάσουν στη μηχανή τεχνητού ανεμοστρόβιλου εαν βάλουν σε σειρά ένα πρωτότυπο ντόμινο που από τη μία έχει τη σημαία μιας χώρας και από την άλλη γράφει Καλημέρα σε μια ξένη γλώσσα διαφορετική από τη σημαία. Πρέπει να ενωθούν σωστά οι καλημέρες με τις χώρες καταγωγής τους.</p> <p>β) «Αναζητώντας διαβατήρια...» Για να φύγει κανείς από την Κουμασιλάνδη με τη μηχανή τεχνητού ανεμοστρόβιλου πρέπει πρώτα να βγάλει το Διαβατήριο Φιλίας... Που θα μπορούσε να το βγάλει κανείς;;</p> <p>15' Τα λυκόπουλα μπαίνουν στις εξάδες τους και σκυταλλοδρομικά φτάνουν στα γκισέ έκδοσης όπου και λύνουν τον συνημμένο γρίφο. (Κρ. Αξ. Κοιν. Συνεργ.- Β Στάδιο να γνωρίζει τι είναι ο ΟΗΕ)</p> <p>γ) «Όλοι διαφορετικοί» Τόσοι και τόσοι επιβάτες μπορεί να βρεθούνε μαζί στο ταξίδι. Πρέπει όλοι οι ταξιδιώτες με τον ανάποδο ανεμοστρόβιλο να ξέρουν να σέβονται τις συνήθειές τους.</p> <p>Φτιάχνουμε ένα μεγάλο χαρτόνι με φωτογραφίες από ανθρώπους από φυλές, έθνη και άλλες χώρες σε πόζες και τα λυκόπουλα σκυταλλοδρομικά επιλέγουν μια και τη μιμούνται...</p> <p>(Κρ. Αξ. Πνευμ.. Καλλιεργ.-Α Στάδιο Να μιμείται κάτι απλό)</p>	<p>Πλαστικοποιημένα ντόμινο</p> <p>Γρίφος, Μαρκαδόροι</p> <p>Χαρτόνι με φωτογραφίες</p>
--	---	---

20'

Ψυχαγωγία

Με μεγάλη προσπάθεια φτάσαμε στην χώρο της μηχανής λίγο πριν πετάξουμε πίσω πρέπει να σκεφτούμε αυτό το πέρασμα μας από την Κουμασιλάνδη και πόσο περίεργοι πρέπει να γανήκαμε στους κατοίκους... Όμως αισιόδοξοι πια τραγουδούμε:

A) Τραγούδι: «Τα παιδιά
ζωγραφίζουν στους τοίχους»

B) Κρεμασμένη στην είσοδο του σταθμού μια κρεμάλα με τη λέξη
Μ _____
-ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ-

Γ) Μετανάστες;... Φεύγουμε από την Κουμασιλάνδη λοιπόν; Πως να αισθάνεται κάποιος με αυτή τη φυγή;
Όλα τα παιδιά κλείνουν τα μάτια τους, οι γερόλυκοι τους κολλούν στο μέτωπο αυτοκόλλητα διαφόρων χρωμάτων και σε ένα λυκόπουλο κολλούν ένα μαύρο. Τα παιδιά ανοίγουν τα μάτια και ήσυχα χωρίς να μιλούν καθόλου προσπαθούν να γίνουν ομάδες ανάλογα με το χρώμα (οι οδηγίες να δίνονται χαμηλόφωνα) ύστερα σε ομάδες συζητούν για τους φίλους που έχουν ή όχι από άλλες χώρες για λίγα λεπτά και μετά μια- μια ομάδα παρουσιάζει στο σύνολο τη λίστα των φίλων. Το λυκόπουλο που έμεινε μόνο οφείλει να μας πει πως αισθάνθηκε χωρίς παρέα, χωρίς ομάδα.... (spot the difference)

Χαρτόνι με στίχους

Χαρτόνι με κρεμάλα

Χρωματιστά αυτοκόλλητα,
στυλό και χαρτί ανά ομάδα

Λύγορια ή πάντα λύκος;

5'	Διήγηση ιστορίας: «Η κοκκινοσκουφίτσα από τη σκοπιά του λύκου»	
5'	Τυπικά Λήξης	Σημαία, σήμα
5'	Τακτοποίηση χώρου-Συμβούλιο Αγέλης-Αξιολόγηση δράσης- Προετοιμασία επόμενης	

Η ξενοφοβία και ο ρατσισμός ξεκινούν από την ιδέα ότι δίκιο υπάρχει μόνο στη μία πλευρά. Προσπαθώντας να συμβάλλουμε στην αναγνώριση της σύνθεσης, των απόψεων σας χαρίζουμε σήμερα το παραμύθι της κοκκινοσκουφίτσας από την πλευρά του δυσφημισμένου λύκου.

Καλή διασκέδαση....

ΙΣΤΟΡΙΑ

Το δάσος ήταν το σπιτικό μου. Ζούσα εκεί και νοιαζόμουν γι' αυτό.

Προσπαθούσα να το διατηρώ ταχτικό και καθαρό.

Κάποτε, μια ηλιόλουστη μέρα, ενώ προσπαθούσα να συμμαζέψω κάτι σκουπίδια που είχε παρατήσει ένας κατασκηνωτής, άκουσα βήματα. Πήδηξα πίσω από ένα δέντρο και είδα ένα μικρό κορίτσι να έρχεται από ένα μονοπάτι, κρατώντας ένα καλάθι. Μου φάνηκε ύποπτη από την αρχή γιατί φορούσε αστεία ρούχα ολοκόκκινα, και το κεφάλι της ήταν καλυμμένο με μια κουκούλα σαν να μην ήθελε να την αναγνωρίσουν.

Φυσικά την σταμάτησα για να ερευνήσω το ζήτημα. Την ρώτησα ποια ήταν, που πήγαινε, από που ερχόταν κ.τ.λ. Μου είπε μια ιστορία για κάποια γιαγιά που πήγαινε να την επισκεφθεί και να της πάει φαγητό.

Έδειχνε βασικά έντιμο άτομο, αλλά βρισκόταν στο δάσος μου και έδειχνε ύποπτη μ'αυτά τα ρούχα. Έτσι αποφάσισα να της δείξω πόσσο σοβαρό ήταν να εισβάλλει έτσι, χωρίς ειδοποίηση, ντυμένη αστεία.

Την άφησα να συνεχίσει αλλά έτρεξα πριν από αυτήν στο σπίτι της γιαγιάς της. Όταν συνάντησα την συμπαθητική γριούλα της εξήγησα το πρόβλημά μου και συμφώνησε ότι η εγγονή της χρειαζόταν ένα μάθημα. Η γριούλα συμφώνησε να κρυφτεί ώσπου να την φωνάξω. Έτσι, κρύφτηκε κάτω από το κρεβάτι. Όταν έφτασε το κορίτσι την κάλεσα να μπει στην κρεβατοκάμαρα όπου βρισκόμουν στο κρεβάτι ντυμένος σαν τη γιαγιά. Το κορίτσι ήρθε με τα κόκκινα μαγουλά της και είπε κάτι άσχημο για τα μεγάλα μου αυτιά. Με είχαν προσβάλλει κι άλλοτε και έτσι προσπάθησα να πω κάτι θετικό. Είπα ότι, ίσως, τα μεγάλα μου αυτιά, μου επέτρεπαν να την ακούω καλύτερα. Δηλαδή έδειχνα ότι την συμπαθούσα και ήθελα να προσέχω αυτά που λεει. Άλλα έκανε άλλο ένα καλαμπούρι για τα γουρλωτά μου μάτια. Τώρα καταλαβαίνετε πώς άρχισα να αισθάνομαι γι' αυτό το κορίτσι που έβαζε ένα ευγενικό προσωπείο αλλά ήταν τόσο κακοήθης. Παρ' όλα αυτά έχω την τακτική να γυρίζω και το άλλο μάγουλο και της είπα ότι τα γουρλωτά μου μάτια με βοηθούν να την βλέπω καλύτερα. Η επόμενη προσβολή στ' αλήθεια με νευρίασε. Έχω κάποιο σύμπλεγμα για τα μεγάλα μου δόντια κι αυτό το κορίτσι έκανε μία προσβλητική παρατήρηση. Ξέρω ότι θα έπρεπε να μην χάσω την ψυχραιμία μου αλλά πήδηξα από το κρεβάτι και της φώναξα πως τα μεγάλα μου δόντια ήταν χρήσιμα για να την φωναίσει.

Τώρα ας είμαστε ειλικρινείς, κανείς λύκος δεν θα έτρωγε ποτέ ένα κορίτσι, όλοι το ξέρουν αυτό, αλλά αυτό το τρελοκόριτσο άρχισε να τρέχει γύρω-γύρω ουρλιάζοντας κι εγώ προσπαθούσα να την φτάσω για να την ηρεμίσω. Έβγαλα και τα ρούχα της γιαγιάς αλλά αυτό φάνηκε να χειροτερεύει τα πράγματα. Ξαφνικά η πόρτα άνοιξε με δυνατό κρότο και ένας μεγαλόσωμος τύπος στεκόταν εκεί με το τσεκούρι του. Τον κοίταξα και κατάλαβα ότι είχα βρει τον μπελά μου. Υπήρχε ένα ανοιχτό παράθυρο πίσω μου και την κοπάνησα.

Θα ήθελα να μπορούσα να πω πως εδώ τελειώνει η ιστορία. Όμως αυτή η γριούλα γιαγιά ποτέ δεν είπε την δική μου πλευρά της κατάστασης. Σύντομα κυκλοφόρησε η φήμη ότι ήμουν κακός και μοχθηρός. Όλοι άρχισαν να με αποφεύγουν. Δεν ξέρω τι έγινε το κοριτσάκι με τα αστεία κόκκινα ρούχα, όμως εγώ δεν έζησα από τότε καλά. Έτσι αποφάσισα να σας γράψω την ιστορία μου.

Με εκτίμηση

Ο λύκος

Γρίφος Κριτηρίων Αξιολόγησης

Αίτηση Έκδοσης Διαβατηρίου Φιλίας

Πού τη στέλνετε:

- A) ΔΕΗ
- B) ΟΤΕ
- C) ΟΗΕ
- D) ΕΟΚ

Και τί σημαίνει ο οργανισμός που στέλνετε την αίτηση:

Έχετε ταξιδέψει σε άλλη ειρηνική χώρα;

Ποιός οργανισμός φροντίζει για την ειρήνη στον πλανήτη;

Πως σε λένε;

Λύπτωναντανάρεβοντανάρε

Έντυτα για φορείς



- Περί επιστολών

Οι επιστολές που ακολουθούν δεν είναι τίποτε άλλο παρά ένα παράδειγμα που θα πρέπει να έχετε για το πώς θα γράψετε και θα αποστείλετε μία επιστολή. Θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε το επίσημο Επιστολόχαρτο το οποίο υπάρχει στο kit και βρίσκεται σε μορφή word για να μπορείτε να το επεξεργαστείτε.

Το κείμενο που είναι ήδη γραμμένο στο επίσημο επιστολόχαρτο της εκατονταετίας του Σ.Ε.Π. θα είναι **πάντα** ο πρόλογος της κάθε σας επιστολής.

Στο σημείο που υπάρχουν (Προς το τέλος) τα αποσιωπητικά θα αρχίσετε να γράφετε το αίτημά σας προς τις αρχές και τους Φορείς ζητώντας τους ότι χρειάζεται για να εξυπηρετηθεί η δράση σας.(παραδείγματα κειμένου θα βρείτε μέσα στο kit)

Παρακάτω θα δείτε παράδειγμα για το πώς μπορείτε να επεξεργαστείτε το επίσημο επιστολόχαρτο της εκατονταετίας για να το προσαρμόσετε στα δικά σας δεδομένα (Κλιμάκια στοιχεία κλπ)

Προσοχή! Στο τέλος της κάθε επιστολής υπογράφει μόνο ο Αρχηγός Συστήματος, ο Τοπικός Έφορος ή ο Περιφερειακός Έφορος. Όχι ο αρχηγός τμήματος.

Σε περίπτωση αποστολής επιστολής σε χορηγούς, παρακαλείστε να επικοινωνήσετε πρώτα με το Σ.Ε.Π. για αλληλοενημέρωση.



ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΟΥ ΜΕ Header and Footer

στην Ελλάδα, αριθμώντας σήμερα περισσότερα από 25.000 μελη και προσκοπικές οικογένειες σε όλη την επικράτεια. Οι πρόσκοποι από το 1915 έως σήμερα έχουν προσφέρει τις υπηρεσίες τους - και πολλές φορές την ίδια τους τη ζωή - στην πατρίδα, και βρίσκονται πάντοτε στην πρώτη γραμμή ως εθελοντές παρέχοντας ανθρωπιστική βοήθεια σε όσους το έχουν ανάγκη, αποτελώντας φωτεινό παράδειγμα για την ενδυνάμωση του συναισθήματος κοινωνικής αλληλεγγύης και των δεσμών κοινωνικής συνοχής.

Θα θέλαμε να σας ζητήσουμε σε αυτή την εξέχουσα επέτειο των 100 χρόνων από την ίδρυση της ελληνικής προσκοπικής κίνησης, η οποία αποτελεί σημαντικό γεγονός για το πανελλήνιο, να υποστηρίξετε τον εορτασμό με

Header and Footer

Είμαστε

Insert AutoText ▾



Close

Με εκτίμηση,

**2. Πατήστε close και τελειώνει
η επεξεργασία**

Όνομα και τίτλος (Εφόρου Α.Σ.)

1. Στοιχεία Συστήματος, ή Τ.Ε. ή Π.Ε.

First Page Footer

3^ο ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ ΥΜΗΤΤΟΥ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 46..

ανθρωπιστική μοηρεία σε όσους το έχουν αναγκή, αποτελώντας φωτεινό παρασειγμα για την ενδυνάμωση του συναισθήματος κοινωνικής αλληλεγγύης και των δεσμών κοινωνικής συνοχής.

Θα θέλαμε να σας ζητήσουμε σε αυτή την εξέχουσα επέτειο των 100 χρόνων από την ίδρυση της ελληνικής προσκοπικής κίνησης, η οποία αποτελεί σημαντικό γεγονός για το πανελλήνιο, να υποστηρίξετε τον εορτασμό με

Είμαστε στη διάθεσή σας για οποιεσδήποτε πρόσθετες πληροφορίες ή διευκρινήσεις.

Με εκτίμηση,

Όνομα και τίτλος (Εφόρου Α.Σ.)

Διπλό κλικ εδώ....

ΕΔΩ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΡΑΦΕΤΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΣΑΣ (ΟΔΟ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ FAX ΜΑΛ ΚΑΠ)







ΣΩΜΑ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΦΟΡΕΙΑ

Προταση για συνεργασια σε «ειδικους φορεις»

Ημερομηνία,

ΠΡΟΣ: Φορέας

Αγαπητέ κύριε-α,

Στα πλαίσια εορτασμού των 100 χρόνων του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων η _____ διοργανώνει μια ειδική δραστηριότητα ώστε να προβάλλει τις αρχές και τις αξίες της κίνησής μας. Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα για τη μετανάστευση ετοιμάζουμε μια _____. Ο φορέας σας, έχει δείξει εδώ και χρόνια την ευαισθησία του πάνω στο ζήτημα αλλά και την προσφορά του. Σας προσκαλούμε λοιπόν για μια συνεργασία που θα μπορούσε να αφορά:

Η δραστηριότητα που διοργανώνουμε θα αφορά παιδιά ηλικίας 7-11 ετών, θα πραγματοποιηθεί την _____, και ώρα _____, στο _____. Για οποιαδήποτε πληροφορία απευθυνθείτε στον-ην Αρχηγό της Αγέλης _____, (τηλ _____).

Με τιμή,



Προταση για αρωγή

ΠΡΟΣ: Φορέας

Αγαπητέ κύριε-α,

Στα 100 χρόνια ιστορίας του το Σώμα Ελλήνων Προσκόπων, έχει αποδείξει την τεράστια προσφορά που έχει σε μείζονα κοινωνικά ζητήματα της χώρας. Με αφορμή λοιπόν την συμπλήρωση ενός αιώνα δράσης και προσφοράς, η _____, διοργανώνει μια μεγάλη δραστηριότητα που θα είναι αφιερωμένη στους μετανάστες. Η δραστηριότητα θα πραγματοποιηθεί στις 18 Δεκεμβρίου 2010, ημέρα που ο ΟΗΕ ανακήρυξε Παγκόσμια Ημέρα Μετανάστευσης.

Ως _____ έχετε αποδείξει εδώ και χρόνια την ευαισθησία σας σε τέτοιου είδους ζητήματα. Αντιλαμβάνεστε λοιπόν πόσο σημαντική θα ήταν η αρωγή σας στην προσπάθειά μας, και πόσο ευεργετικές συνέπειες θα είχε για ολόκληρο το κοινωνικό σύνολο.

Η δραστηριότητα που διοργανώνουμε θα αφορά παιδιά ηλικίας 7-11 ετών, θα πραγματοποιηθεί όπως αναφέραμε στις 18 Δεκεμβρίου 2010, και ώρα _____, στο _____.

Με δεδομένη μια καλή συνεργασία, σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων.

Με τιμή

