



ΣΩΜΑ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

ΚΛΑΔΟΣ ΛΥΚΟΠΟΥΛΩΝ Γ.Ε.

ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΣΧΟΛΙΕΣ



...και ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΕΚΔΟΣΗ 2008

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΡΙΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ Γ.Ε.

Αθήνα, 14 Ιουνίου 2008

Αγαπητοί μου,

Μια προσπάθεια της Εφορείας Κλάδου Λυκοπούλων της Γενικής Εφορείας μόλις ολοκληρώθηκε. Είμαι ιδιαίτερα ευτυχής να παρουσιάσω στην Κίνηση, στα πλαίσια του Επιχειρησιακού Σχεδίου Σ.Ε.Π. 2007-2010, την ιδιαίτερα χρήσιμη και αξιόλογη έκδοση του βιβλίου Ερασιτεχνικών Ασχολιών των Λυκοπούλων, για την οποία Βαθμοφόροι από όλη την Ελλάδα, συνεισέφεραν με τις ιδέες τους και αφιέρωσαν χρόνο και κόπο, μεράκι και γνώση για την ολοκλήρωση της. Ένα πολύτιμο και εύχρηστο εργαλείο στα χέρια των Βαθμοφόρων του Κλάδου, που αν αξιοποιηθεί στην πλήρη έκταση του, μπορεί να εμπλουτίσει τη ζωή της Αγέλης, να κάνει το πρόγραμμα ελκυστικότερο και να ενθαρρύνει τα παιδιά να συμμετέχουν ακόμα πιο ενεργά στις δραστηριότητες του Τμήματος.

Η ένταξη των Ερασιτεχνικών Ασχολιών στο Προσκοπικό Πρόγραμμα αποβλέπει στην ανάπτυξη και δόμηση πολύπλευρης προσωπικότητας, προσφέροντας στα παιδιά τη δυνατότητα ν' ασχοληθούν με πράγματα που τους ενδιαφέρουν ή ν' ανακαλύψουν και να εκδηλώσουν κάποια ιδιαίτερα ταλέντα τους σε αντικείμενα που τους ήταν προηγουμένως άγνωστα. Όπως θα δείτε, η καινούρια έκδοση του βιβλίου περιέχει νέα και παλαιότερα θέματα, όλα ελκυστικά και κάποια μάλιστα ιδιαίτερα πρωτότυπα. Η σωστή εφαρμογή και η επιτυχία του συστήματος των Ερασιτεχνικών Ασχολιών εξαρτάται βεβαίως από την καλή θέληση και την ανησυχία κάθε Βαθμοφόρου.

Θα ήθελα να εκφράσω ένα μεγάλο ευχαριστώ προς όλους τους Βαθμοφόρους που εργάστηκαν για την έκδοση αυτή και να μεταφέρω τις θερμότερες ευχές μου στους Βαθμοφόρους του Κλάδου Λυκοπούλων, που από σήμερα κιόλας ξεκινούν να εντάσσουν στο προγραμματισμό της Αγέλης στα μηνιαία προγράμματα των Τμημάτων τους και στις κατασκηνώσεις τους, θέματα από το νέο Βιβλίο των Ερασιτεχνικών Ασχολιών.

Καλή επιτυχία, και καλές Δράσεις σε όλους,
Με προσκοπικούς χαιρετισμούς,



Ισιδώρος Π. Κανέλης
Γενικός Έφορος

ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΤΡΙΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Αγαπητοί Βαθμοφόροι

Ήρθε πια η ώρα και εμείς σαν ομάδα εργασίας του κλάδου Λυκοπούλων της Γ.Ε. να μπορούμε να πούμε ότι μετά από αρκετά χρόνια, σήμερα στο 2008 πια, βρισκόμαστε στην ευχάριστη θέση να σας παρουσιάσουμε το νέο, φρέσκο και ανανεωμένο βιβλίο των Ερασιτεχνικών Ασχολιών.

Σίγουρα οι περισσότεροι από εσάς γνωρίζετε την χρησιμότητα των Ερασιτεχνικών Ασχολιών στο πρόγραμμά μας αλλά και το αποτέλεσμα που επιτυγχάνουμε με αυτές, ανοίγοντας στα παιδιά μας νέα παράθυρα στον κόσμο για να μπορέσουν να τον αντικρύσουν και να τον αντιμετωπίσουν αργότερα εφοδιασμένοι με γνώσεις που σε άλλες περιπτώσεις ίσως να μην είχαν αποκτήσει ποτέ.

Γνωρίζετε πολύ καλά ότι ο Προσκοπισμός είναι κίνηση...και επίσης γνωρίζετε πως λέγεται κίνηση λόγω του ότι έχει τη δυνατότητα να κυλά σαν μια πέτρα... και πέτρα που κυλά δεν χορταριάζει...

Έτσι κι εμείς σε μία προσπάθεια να κρατήσουμε το κύτταρο μας ζωντανό, μπήκαμε σε μία προσπάθεια να ανανεώσουμε και να αναπροσαρμόσουμε ορισμένες από τις ήδη υπάρχουσες Ερασιτεχνικές Ασχολίες για να μπορούν να ανταπεξέρχονται στα σημερινά δεδομένα...στα σημερινά παιδιά. Θα διαπιστώσετε επίσης και την ύπαρξη νέων Ερασιτεχνικών Ασχολιών οι οποίες προτάθηκαν από αδελφούς βαθμοφόρους επεξεργάστηκαν και έτσι προστέθηκαν στις ήδη υπάρχουσες...

Συμβουλές και οδηγίες για το πώς «δουλεύονται» οι Ερασιτεχνικές Ασχολίες μην περιμένετε να βρείτε στον πρόλογο του βιβλίου μιας και όλα αυτά υπάρχουν ήδη γραμμένα παρακάτω. Απλά μπήκαμε στη διαδικασία να προσθέσουμε και 5 πρότυπες δράσεις Ερασιτεχνικών Ασχολιών (μία από κάθε τομέα), μόνο και μόνο για να παίξουν έναν πιλοτικό ρόλο και να βοηθήσουν εμπράκτως το δικό σας έργο.

Μία ακόμα καινοτομία αυτού του βιβλίου είναι και η προσθήκη των κριτηρίων αξιολόγησης, μιας και είναι γνωστό πια ότι και αυτά είναι αναπόσπαστο κομμάτι των 5 τομέων... για αυτό το λόγο το βιβλίο πλέον θα έχει τον τίτλο, «Το βιβλίο των 5 τομέων».

Θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους τους αδελφούς Βαθμοφόρους που πρώτοι μπήκαν στη διαδικασία συγγραφής των Ερασιτεχνικών Ασχολιών αλλά και όλους όσους συνέβαλαν για τη δεύτερη έκδοση αυτού του βιβλίου. Επίσης ένα μεγάλο ευχαριστώ στον Πάνο Κόλλια που πρώτος ξεκίνησε την ανανέωση αυτού του βιβλίου, παραδίδοντας τη σκυτάλη σε εμένα και τον Κωνσταντίνο Μπάζα. Ευχαριστώ επίσης, την Στεφανία Κολοβού για την πληκτρολόγηση. Επίσης τους Βαθμοφόρους Τζωρτζίνα Τέγου, Νίκο Ιωαννίδη, Γιώργο Τζεβελέκο, Έλπω Θωμαγιάννη, Χριστίνα Μουστάκα, Νίκο Εργέν, Γιαβάση Δημήτριο, Μανδaráκα Άρη, Κάτσα Ευαγγελία και Ιωάννα Τζόβολου για τις προτάσεις που μας έστειλαν, καθώς και τον φοιτητή των ΤΕΦΑΑ κo Δημήτρη Κυριακόπουλο για τη συνεργασία του στην επεξεργασία των ερασιτεχνικών ασχολιών, του τομέα της Σωματικής Αγωγής.

Τέλος, θα κλείσω με την ευχή, αυτό το βιβλίο να σου φανεί πραγματικά χρήσιμο στο Λυκοπουλικό παιχνίδι που παίζεις στην Αγέλη σου, μα πιο πολύ να φανεί χρήσιμο στα παιδιά σου τα οποία θα πρέπει να απλά να φύγουν από την Αγέλη, καλύτεροι και χρησιμότεροι άνθρωποι...

Να είστε σίγουροι ότι ο Κλάδος Λυκοπούλων της Γ.Ε. θα βρίσκεται πάντα στο πλευρό σας, αρωγός σε κάθε σας προσπάθεια για καλό και σωστό Λυκοπουλικό παιχνίδι...και είμαι βέβαιος πως όλοι σας ξέρετε από σωστό και Λυκοπουλικό Παιχνίδι...

Με ευχές για καλή και εποικοδομητική και γεμάτη φαντασία, δουλειά στις Αγέλες σας.

Νεκτάριος Τσεσμελόπουλος
Έφορος Κλάδου Λυκοπούλων Γ.Ε.

ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Αγαπητέ Βαθμοφόρε,

Ύστερα από οκτώ χρόνια βρισκόμαστε στην ευχάριστη θέση μετά από προσεκτική εργασία, να σου προσφέρουμε ανανεωμένο σε πιο σύγχρονη έκφραση και πιο εμπλουτισμένο το βιβλίο των Ερασιτεχνικών Ασχολιών.

Είμαστε σίγουροι, ότι γνωρίζεις το σημαντικό ρόλο που παίζουν οι Ερασιτεχνικές Ασχολίες στο πρόγραμμα της Αγέλης σου. Βοηθούν τα Λυκόπουλά μας, να γνωρίζουν έννοιες, να αποκτούν εμπειρίες και να δέχονται βιώματα τέτοια που να τους βοηθούν στην αρχή της χάραξης της μελλοντικής πετυχημένης πορείας στη ζωή τους.

Στη συγκεκριμένη έκδοση αναπτύσσονται σε απλή μα και κατανοητή σειρά τα βήματα που χρειάζεται να ακολουθήσεις για να περάσεις και να αναπτύξεις εύκολα τις Ερασιτεχνικές Ασχολίες στην Αγέλη σου, ώστε να μην αντιμετωπίζεις πλέον κανένα πρόβλημα στην υλοποίησή τους.

Με χαρά θα διαπιστώσεις ότι πέρα από τις βελτιώσεις με τη συμπαράσταση αδελφών Βαθμοφόρων του Κλάδου, έχουμε αυξήσει τις Ερασιτεχνικές Ασχολίες πράγμα που δείχνει ότι οι Ερασιτεχνικές Ασχολίες μπορούν να εμπλουτίζονται με νέες όταν αυτές παρουσιαστούν.

Σε κάθε Μηνιαίο Θέμα προσπάθησε να περιλαμβάνεις και να παρουσιάζεις τουλάχιστον μία Ερασιτεχνική Ασχολία εναρμονισμένη στο πνεύμα του Μηνιαίου Θέματος με προσανατολισμό την απόκτηση νέων εμπειριών και βιωμάτων.

Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω τους Βαθμοφόρους του Κλάδου Μπάμπη Βογιατζή, Αγαμέμνονα Αποστολίδη, Γιάννη Κασμίρογλου, Στέλιο Κεσσανίδη, Ευθύμη Τσανακτσίδη, Άγγελο Κωνσταντινίδη, Αλέκο Λεονταρίτη, Κώστα Τσολακίδη και Θωμά Ριζόπουλο, που συνέβαλαν στην ολοκλήρωση και ανανέωση της παρούσας έκδοσης.

Κλείνοντας τον Πρόλογο αυτό, φίλε Λυκοπουλιστή, θέλω να σε διαβεβαιώσω, ότι ο Κλάδος Λυκοπούλων της Γενικής Εφορείας και εγώ προσωπικά είμαστε στη διάθεσή σου για κάθε συμπαράσταση, ώστε η αποτελεσματικότητα της δουλειάς σου στην Αγέλη να είναι σίγουρη και δεδομένη.

Με Προσκοπική Αγάπη και Φιλία

Παναγιώτης Κανελλόπουλος (Λύκος)
Έφορος Κλάδου Λυκοπούλων Γ.Ε.

ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΠΡΩΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Αγαπητέ Βαθμοφόρε,

Με ιδιαίτερη ευχαρίστηση ο Κλάδος Λυκοπούλων της Γενικής Εφορείας σου παραδίδει ένα από τα σπουδαιότερα στοιχεία του Λυκοπουλικού προγράμματος, τις Ερασιτεχνικές Ασχολίες, με την πεποίθηση ότι θα τις χρησιμοποιήσεις κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Όπως σου είναι ασφαλώς γνωστό, το πρόγραμμα του Κλάδου Λυκοπούλων εκτός από τις ευκαιρίες που προσφέρει για ψυχική, ηθική και σωματική βελτίωση, δίνει τη δυνατότητα στο παιδί να ενθαρρύνει και να αναπτύξει τις προσωπικές του ικανότητες και κλίσεις μέσα από Ερασιτεχνικές Ασχολίες.

Οι Ερασιτεχνικές Ασχολίες σναφέρονται και στους 5 τομείς Ενδιαφερόντων – Υπαίθρια Ζωή, Πνευματική Καλλιέργεια, Σωματική Αγωγή, Τεχνικές Δεξιότητες, Κοινωνική Συνεργασία- και αποβλέπουν στην ανάπτυξη και δόμηση μιας πολύπλευρης προσωπικότητας, προσφέροντας ταυτόχρονα και σημαντικά στοιχεία επαγγελματικής διαπαιδewγησης.

Κάθε Λυκόπουλο, αφού υποσχεθεί, ασχολείται με όποια Ερασιτεχνική Ασχολία το ευχαριστεί ή με όποια του προβάλλουμε κατάλληλα για να ξεπεράσει κάποιο πρόβλημά του. Ειδικότερα, επιδιώκουμε να καλύψουμε τους παρακάτω τρεις στόχους:

- α. Να ασχοληθεί το Λυκόπουλο με αυτό που του αρέσει
- β. Να καταπιαστεί με κάτι που αρχικά του φαίνεται δύσκολο
- γ. Να προσπαθήσει να ασχοληθεί με κάτι που φαινομενικά δεν του αρέσει.

Οι Ερασιτεχνικές Ασχολίες παρουσιάζονται στην Αγέλη από τους Βαθμοφόρους εναρμονισμένες με το πνεύμα του Μηνιαίου Θέματος και προσανατολισμένες στην απόκτηση βιωμάτων και εμπειριών και όχι στην απόκτηση εξειδικευμένων γνώσεων. Όπως καταλαβαίνεις, φίλε Λυκοπουλίστη, δεν νοείται Μηνιαίο Θέμα που να μη λαμβάνει μία τουλάχιστον παρουσίαση μίας ολόκληρης Ερασιτεχνικής Ασχολίας και στοιχεία από τρεις-τέσσερις άλλες. Για να βοηθηθείς περισσότερο στο έργο σου, θα βρεις λίγο παρακάτω 5 παραδείγματα – ένα για κάθε τομέα δραστηριοτήτων- ειδικών συγκεντρώσεων που έχουν σαν σκοπό να παρουσιάσουν ολοκληρωμένα μία Ερασιτεχνική Ασχολία στα πλαίσια κάποιου φανταστικού Μηνιαίου Θέματος.

Για την αναγνώριση μιας προσπάθειας σε Ερασιτεχνική Ασχολία δεν παίζει ρόλο τόσο το αποτέλεσμα αυτό καθ' εαυτό, αλλά η έντονη και φιλότιμη ενασχόληση του Λυκόπουλου, η παρουσίαση μιας ολοκληρωμένης δουλειάς και η δυνατότητα προσαρμογής του στο πνεύμα και το είδος της Ερασιτεχνικής Ασχολίας.

Ο κάθε Βαθμοφόρος Αγέλης έχει υποχρέωση να παρακολουθεί και να ενθαρρύνει το Λυκόπουλο σε αυτή του την προσπάθεια χωρίς να το υποβάλλει σε κανενός είδους εξέταση. Όταν ο Ακέλας, με τη βοήθεια των άλλων Βαθμοφόρων κρίνει ικανοποιητική την παραπάνω προσπάθεια, απονέμει στο Λυκόπουλο μετά την έπαρση της Σημαίας και χωρίς καμία ιδιαίτερη τελετή Βεβαιωτικό Αναγνώρισης Προσπάθειας στην Ερασιτεχνική Ασχολία. Μόλις το Λυκόπουλο συγκεντρώσει 3 Βεβαιωτικά από ένα τομέα, του απονέμεται κατά τον ίδιο τρόπο το πάνινο Σήμα Κατηγορίας που το φοράει στο δεξί του μανίκι. Διευκρινίζεται ότι σε περίπτωση απόκτησης περισσότερων των τριών Βεβαιωτικών σε ένα τομέα, δεν απονέμεται και δεύτερο Σήμα Κατηγορίας.

Επιστέγασμα αναγνώρισης της όλης προσπάθειας που κατέβαλε το Λυκόπουλο στην Αγέλη είναι ο Χρυσός Λύκος που απονέμεται όπως και παραπάνω από τον Αρχηγό Αγέλης σε κάθε Λυκόπουλο που έχει τουλάχιστον ένα Βεβαιωτικό από κάθε τομέα δραστηριοτήτων 6 μήνες πριν γίνει Πρόσκοπος και εφόσον έχει πάρει το Δεύτερο Αστέρι. Ο Χρυσός Λύκος φοριέται πάνω από τη δεξιά τσέπη μέχρι την απονομή του Πτυχίου «Χρυσού Τριφυλλιού». Οι Βαθμοφόροι που τυχόν απέκτησαν τον Χρυσό Λύκο δεν φορούν το σχετικό σήμα στη στολή τους.

Η σωστή εφαρμογή και επιτυχία του συστήματος των Ερασιτεχνικών Ασχολιών εξαρτάται από τη δική σου καλή θέληση και γόνιμη ανησυχία φίλε Λυκοπουλιστή, που θα πρέπει να είσαι ενήμερος σε όλο το βάθος και πλάτος του αντικειμένου ώστε να μπορείς να ερεθίζεις, να παροτρύνεις και να εξυπηρετείς κατά σωστό τρόπο τα ενδιαφέροντα των παιδιών που σου εμπιστεύθηκαν.

Οι 114 Ερασιτεχνικές Ασχολίες που κρατάς στα χέρια σου φίλε Λυκοπουλιστή, είναι προϊόν συλλογικής δουλειάς που απασχόλησε τον Κλάδο για διάστημα τουλάχιστον ενός έτους και πιστεύουμε ότι ανταποκρίνονται στις σύγχρονες απαιτήσεις και προσδοκίες των Λυκοπούλων σου.

Από τη θέση αυτή, θα ήθελα να ευχαριστήσω ιδιαίτερα τους Λυκοπουλιστές Μπάμπη Βογιατζή, Μιχάλη Σιδερίδη, Γιώργο Θεοδωρίδη, Νίκο Αρμάση, Θωμά Ριζόπουλο και Βασίλη Καβάζη που σαν Ομάδα Εργασίας έφεραν σε πέρας το τόσο λεπτό και δύσκολο έργο συλλογής, επεξεργασίας, ομαδοποίησης και παρουσίασης των Ερασιτεχνικών Ασχολιών και να εκφράσω την ευχή ότι η δουλειά τους θα αποτελέσει ένα πρώτης τάξεως εργαλείο για τη σωστή και αποτελεσματική εφαρμογή του Λυκοπουλικού Προγράμματος στις Αγέλες μας.

Με Προσκοπικούς Χαιρετισμούς

Παναγιώτης Κανελλόπουλος
Έφορος Κλάδου Λυκοπούλων Γ.Ε.

Ερασιτεχνικές Ασχολίες

Οι Ερασιτεχνικές Ασχολίες

Κάθε Λυκόπουλο, αφού δώσει, την Υπόσχεση του και ανάλογα με τις προσωπικές του ικανότητες και κλίσεις μπορεί, μετά από ενασχόληση σε ένα ή περισσότερα αντικείμενα ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΑΣΧΟΛΙΩΝ, να παρουσιάσει δείγματα της εργασίας του στους Βαθμοφόρους και στα άλλα παιδιά της Αγέλης του. Αν αυτά κριθούν ικανοποιητικά του αναγνωρίζεται η προσωπική δημιουργία στο σχετικό αντικείμενο και του απονέμεται ειδικό βεβαιωτικό. Συγκεντρώνοντας το Λυκόπουλο τρία (3) ΒΕΒΑΙΩΤΙΚΑ σε διαφορετικά αντικείμενα του ίδιου ΤΟΜΕΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ, του απονέμεται το αντίστοιχο Διακριτικό, που φέρει στη στολή του.

Η αναγκαιότητα των Ερασιτεχνικών Ασχολιών στο πρόγραμμα της Αγέλης.

Οι Ερασιτεχνικές Ασχολίες δίνουν την ευκαιρία στα Λυκόπουλα:

- να ανακαλύψουν νέους ορίζοντες
- να ανακαλύψουν τις κλίσεις τους
- να ασχοληθούν με κάτι διαφορετικό από αυτό που συνήθως ασχολούνται
- να ανεβάσουν το πολιτιστικό τους επίπεδο
- να αγαπήσουν ό,τι περιστασιακά δεν τους αρέσει
- να δώσουμε τα πρώτα στοιχεία για τον επαγγελματικό προσανατολισμό του
- να προσδιορίσουν τα χόμπι, που στο μέλλον θα 'νοστιμεύουν' τη ζωή τους

Η σύμμετρη ανάπτυξη του Λυκόπουλου

Οι Ερασιτεχνικές Ασχολίες, που αναλύονται στο βιβλίο αυτό, καλύπτουν με τα θέματά τους και τους 5 ΤΟΜΕΙΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ:

- | | |
|--------------------------|----|
| • Πνευματική Καλλιέργεια | 28 |
| • Υπαίθρια Ζωή | 23 |
| • Σωματική Αγωγή | 16 |
| • Τεχνικές Δεξιότητες | 25 |
| • Κοινωνική Συνεργασία | 27 |

Κάθε Λυκόπουλο που έχει δώσει Υπόσχεση, μπορεί να αρχίσει να ασχολείται με μία ερασιτεχνική ασχολία.

Επιλογή και ένταξη των Ερασιτεχνικών Ασχολιών στο πρόγραμμα της Αγέλης

Κάθε Μηνιαίο θέμα πρέπει να περιλαμβάνει την παρουσίαση δύο ή περισσότερων ερασιτεχνικών ασχολιών.

Ποιες πρέπει να παρουσιάζονται:

1. εκείνες που θα βοηθήσουν την ισοδύναμη παρουσίαση και των 5 Τομέων Ενδιαφέροντος στο πρόγραμμά μας,
2. εκείνες που θα βοηθήσουν τα Λυκόπουλά μας να ανακαλύψουν την ομορφιά διάφορων ασχολιών, που τους είναι άγνωστες
3. εκείνες που θα κάνουν τα Λυκόπουλά μας να αγαπήσουν κάποιες ασχολίες που δεν συμπαθούν, για προσωπικούς λόγους ή λόγω γενικότερου κλίματος της γειτονιάς.
4. εκείνες που βρίσκονται πιο κοντά στις κλίσεις και τα ενδιαφέροντα των Λυκοπούλων μας.

Ανάλογα με τους στόχους της Αγέλης επιλέγουμε εκείνες τις ερασιτεχνικές ασχολίες, που θα βοηθήσουν την καλύτερη επίτευξη των στόχων και δένουν καλύτερα με το μηνιαίο Θέμα.

Η παρουσίαση ή απασχόληση με κάποια Ε.Α. μπορεί:

- να αποτελεί μέρος μίας δράσης στην Εστία, στην Εκδρομή, στην Κατασκήνωση
- να είναι μία ειδική συγκέντρωση
- να είναι ο κύριος άξονας ενός Μηνιαίου Θέματος

Η Ερασιτεχνική Ασχολία στην πράξη

Παρουσίαση

Με τρόπο ζωντανό που πραγματικά προκαλεί ενδιαφέρον παρουσιάζουμε το Θέμα μίας Ερασιτεχνικής Ασχολίας στην Αγέλη, στο σύνολο της ή ένα ελκυστικό μέρος από αυτή.

Αν θέλουμε μία μεγάλη ανταπόκριση από τα παιδιά και μία δυνατότερη προσπάθεια από μέρους τους, πρέπει η παρουσίαση να είναι άψογη, σύντομη αλλά ελκυστική, τέλεια προετοιμασμένη, με πλήθος εξειδικευμένων υλικών και σε ρυθμό διαφήμισης.

Η παρουσίαση μπορεί να έχει οποιαδήποτε μορφή (τραγούδι, παιχνίδι, νέα γνώση, κουίζ, μίμηση, προβολή σκετς, ερέθισμα για παρατήρηση κ.ά.) και εντάσσεται σε οποιαδήποτε φάση του προγράμματος. Το τέλος της παρουσίασης πρέπει να

συνοδεύεται από μία παρότρυνση των 'παρουσιαστών' προς τα Λυκόπουλα να ασχοληθούν με το θέμα της ερασιτεχνικής ασχολίας, προσδιορίζοντας σε γενικές γραμμές τι θα μπορούσε να κάνει κάθε Λυκόπουλο συμμετέχοντας στην παραπάνω Ερασιτεχνική Ασχολία.

Η παρουσίαση κλείνει με τον προσδιορισμό συγκεκριμένου τόπου και χρόνου, όπου μπορεί το Λυκόπουλο που ενδιαφέρεται να μάθει λεπτομέρειες για το τι πρέπει να κάνει.

Οι γερόλυκοι ενθαρρύνουν τα Λυκόπουλα να ασχοληθούν με τις Ερασιτεχνικές Ασχολίες

Στις ανακοινώσεις ο Ακέλας υπενθυμίζει στα Λυκόπουλα πότε θα μπορέσουν να συναντηθούν με τον «ειδικό» (Βαθμοφόρο ή Ειδικό Σύμβουλο) που θα τους δώσει λεπτομερείς οδηγίες.

Στο τέλος της συγκέντρωσης, και ενώ τα Λυκόπουλα χαιρετούν και φεύγουν, οι Γερόλυκοι της Αγέλης «πλησιάζουν» συγκεκριμένα Λυκόπουλα και τα ενθαρρύνουν σε προσωπική βάση να ασχοληθούν με την Ερασιτεχνική Ασχολία, που παρουσιάστηκε. Τα Λυκόπουλα αυτά είναι κυρίως εκείνα:

1. που έχουν κάποια ιδιαίτερη κλίση στο θέμα που παρουσιάστηκε και χρειάζεται να βοηθηθούν για μία καλύτερη συνέχεια και
2. που δεν έχουν καθόλου ενδιαφέρον για το θέμα ή στον τομέα αυτόν υστερούν από άγνοια ή έλλειψη εμπειριών.

Όσα Λυκόπουλα στη διάρκεια της συγκέντρωσης ή μετά από αυτή εκδήλωσαν ενδιαφέρον για τη συγκεκριμένη Ερασιτεχνική Ασχολία, δηλώνουν στον αρμόδιο Βαθμοφόρο την επιθυμία τους και έτσι έχουμε μία πρώτη σαφή «εικόνα της πελατείας» μας.

Μετά τη συμπλήρωση του καταλόγου των ενδιαφερομένων, οι Γερόλυκοι της Αγέλης εκτιμούν τις δυνατότητες κάθε Λυκόπουλου και με οδηγό το περιεχόμενο των Ερασιτεχνικών Ασχολιών και τις συμβουλές κάποιου ειδικού, προσδιορίζουν ΤΙ θα ζητήσουν από κάθε Λυκόπουλο ανάλογα με τις κλίσεις του και τις δυνατότητές του.

Τα Λυκόπουλα ακούν μερικές πρόσθετες λεπτομέρειες για το θέμα

Σε ειδική συνάντηση με τα Λυκόπουλα, που ενδιαφέρονται για την Ερασιτεχνική Ασχολία, εξηγούνται σε κάθε ένα ειδικά το περιεχόμενο της Ερασιτεχνικής Ασχολίας και το πώς θα πρέπει να εργαστούν για ένα σωστό αποτέλεσμα.

Το Λυκόπουλο πρέπει να βοηθηθεί με σωστές και απλές εξηγήσεις. Γι' αυτό ενημερώνουμε και τους γονείς. Κάποιος ειδικός σύμβουλος ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΜΕΝΟΣ εξηγεί στα Λυκόπουλα με γλώσσα και τρόπους ανάλογα με την ηλικία τους, τις δυσκολίες αλλά και τις ομορφιές του Θέματος.

Οι πηγές, τα βοηθήματα ή τα υλικά που θα χρειαστούν, είναι υποχρέωση των Γερόλυκων να τα εξασφαλίσουν και να αξιοποιηθούν αυτά κατά τον καλύτερο τρόπο.

Οι Βαθμοφόροι ενθαρρύνουν συνέχεια τα Λυκόπουλα:

- για σωστή εργασία
- για ολοκληρωμένη προσπάθεια
- για ένα καλό αποτέλεσμα

Τα Λυκόπουλα ενημερώνονται για το πώς πρέπει να δουλέψουν

Τώρα τα Λυκόπουλα έχουν σαφείς οδηγίες και μπορούν να αρχίσουν δουλειά. Για ένα καλύτερο αποτέλεσμα, καλό είναι οι συμβουλές μας να αποβλέπουν σε μία προγραμματισμένη δουλειά με ξεκάθαρες επιδιώξεις, π.χ.

- γράψε σε ένα χαρτί τι πρέπει να κάνεις
- βρες για κάθε απαίτηση κάποιο βιβλίο, εργαλείο ή άτομο που θα σε βοηθήσει
- προσδιόρισε μία ημερομηνία που θα πρέπει να έχεις τελειώσει
- μάζεψε αργά και σταθερά τις απαντήσεις
- κράτησε ημερολόγιο για να ξέρεις πού πηγαίνεις
- όταν βαρεθείς πες το αμέσως στον Ακέλα σου
- ζήτα τη συνεργασία κάθε μικρού ή μεγάλου που κατά τη γνώμη σου, μπορεί να βοηθήσει
- όταν πλησιάζεις στο τέλος, ειδοποίησε τον Αρχηγό σου για να σου δώσει τις τελικές οδηγίες για την παρουσίαση.

Οι Γερόλυκοι παρακολουθούν τη προσπάθεια

Με αυτές τις συμβουλές για οδηγό, τα Λυκόπουλα ρίχνονται στη δουλειά και αρχίζουν βήμα-βήμα να μαζεύουν τα στοιχεία που πρέπει.

Οι Γερόλυκοι παρακολουθούν με ενδιαφέρον την προσπάθεια και επεμβαίνουν δημιουργικά ενθαρρύνοντας την προσπάθεια, όπου χρειάζεται.

Η ποιότητα και η ποσότητα της εργασίας αξιολογούνται έμμεσα συνεχώς με κατάλληλες συμβουλές και με γνώμονα πάντα τις δυνατότητες και τα ενδιαφέροντα του κάθε παιδιού.

Οι συμβουλές οδηγούν το Λυκόπουλο στη σωστή επεξεργασία των στοιχείων και την καλύτερη οργάνωση της δουλειάς. Έτσι, κάθε παιδί συνηθίζει στη σωστή επιλογή στοιχείων και στην οικονομία χρόνου, υλικών και δυνάμεων.

Δεν υπάρχει χρόνος συγκεκριμένος που απαιτείται για κάθε δουλειά. Το κάθε παιδί έχει το δικό του ρυθμό δουλειάς. Οφείλουμε να τον σεβαστούμε.

Όταν η δουλειά προχωρήσει ικανοποιητικά και βεβαιωθούμε ότι

- το Λυκόπουλο έδειξε πραγματικά όλο του το ενδιαφέρον για το θέμα που διάλεξε
- ο μικρός μας φίλος προσπάθησε όσο καλύτερα μπορούσε,

τότε αρχίζουμε την αντίστροφη μέτρηση για την παρουσίαση.

Η δουλειά ολοκληρώνεται

Σε αυτή τη φάση δίνουμε συγκεκριμένα χρονικά πλαίσια στο Λυκόπουλο να ολοκληρώσει την επεξεργασία των στοιχείων.

Του εξηγούμε με σαφήνεια

- ποια ελκυστική μορφή πρέπει να έχει το δημιούργημά του
- ποια κατανοητή σε όλους γλώσσα, να χρησιμοποιήσει στην παρουσίασή του
- πόσο χώρο και χρόνο θα έχει στη διάθεσή του
- σε ποια στοιχεία να ρίξει το βάρος της δουλειάς του, στην τελική φάση
- γιατί θα πρέπει να είναι υπερήφανος για τη δουλειά του.

Όταν η δουλειά του Λυκόπουλου ολοκληρωθεί, τότε όλα είναι έτοιμα για την παρουσίαση. Το Συμβούλιο της Αγέλης προγραμματίζει έγκαιρα έναν Κύκλο Αγέλης, με τρόπο που το Θέμα που θα παρουσιαστεί να δένει με το θέμα της συγκέντρωσης, διευκολύνοντας έτσι τη δημιουργία κατάλληλου κλίματος για την παρουσίαση.

Το Λυκόπουλο παρουσιάζει τη δουλειά του

Την κατάλληλη στιγμή του προγράμματος το Λυκόπουλο, που έχει έγκαιρα ειδοποιηθεί, παρουσιάζει τη δουλειά του.

Στην αρχή λέει με τι ασχολήθηκε και τι έπρεπε να φτιάξει.

Στη συνέχεια και με τη βοήθεια του ημερολογίου του, περιγράφει τον τρόπο που δούλεψε και παρουσιάζει ένα-ένα τα αποτελέσματα της δουλειάς του με κείμενα, φωτογραφίες, κατασκευές, σλάιτς και ό,τι άλλο πιθανώς χρειάζεται ή έχει προετοιμάσει.

Η παρουσίαση πρέπει να είναι σύντομη και περιεκτική.

Στο τέλος της παρουσίας, το Λυκόπουλο λέει τι του άρεσε περισσότερο και τι το δυσκόλεψε πιο πολύ από το Θέμα που διάλεξε. Ακόμη λέει και τη δική του γνώμη για τη δουλειά του, εντοπίζοντας τι άλλο θα μπορούσε να κάνει αν είχε τον χρόνο ή τη δυνατότητα στη διάρκεια της δουλειάς του.

Η Αγέλη συμμετέχει στην αξιολόγηση της προσπάθειας του Λυκόπουλου

Αφού τελειώσει η παρουσίαση, τα Λυκόπουλα και οι Γερόλυκοι λένε τη γνώμη τους, καλόπιστα, για την παρουσίαση μέσα σε ένα πνεύμα ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ της προσπάθειας του Λυκόπουλου και προτροπής των υπολοίπων να τον μιμηθούν. Ένα χειροκρότημα είναι το καλύτερο κλείσιμο κάθε παρουσίασης



Πνευματική Καλλιέργεια

1. ΦΙΛΟΤΕΧΝΟΥ
2. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ
3. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ
4. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
5. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ - ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
6. ΦΙΛΟΥ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ
7. ΦΙΛΟΥ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
8. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
9. ΠΑΓΚΟΣΜΙΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ
10. ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ
11. ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ
12. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΥ
13. ΣΩΣΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ
14. ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗ
15. ΚΑΛΟΥ ΣΥΖΗΤΗΤΗ
16. ΜΟΥΣΙΚΟΥ
17. ΣΥΛΛΕΚΤΗ
18. ΑΦΗΓΗΤΗ
19. ΦΙΛΟΥ ΤΩΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ
20. ΦΙΛΟΥ ΤΩΝ ΚΟΜΙΚΣ
21. ΗΘΟΠΟΙΟΥ
22. ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗ
23. ΛΑΪΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ
24. ΦΙΛΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
25. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ
26. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΠΑΣΧΑ
27. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
28. ΓΝΩΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ
29. ΦΙΛΟΥ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ
30. ΕΙΔΙΚΗ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΑΣΧΟΛΙΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Φιλότεχνου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να ενδιαφέρεται γενικά για τις τέχνες και να γνωρίζει λίγα από την ιστορία τριών από αυτές.
2. Να κάνει μία συλλογή από 20 φωτογραφίες που να αναφέρονται σε τρεις τουλάχιστον διαφορετικές τέχνες.
3. Να γνωρίζει 10 Έλληνες και 10 ξένους διάσημους καλλιτέχνες διαφορετικών τεχνών.
4. Να επισκεφθεί δύο τουλάχιστον Μουσεία ή Εκθέσεις που να έχουν σχέση με τρεις τουλάχιστον διαφορετικές τέχνες.
5. Να μπορεί να ξεναγήσει την Αγέλη σε ένα Μουσείο τέχνης.
6. Να έχει στη βιβλιοθήκη του βιβλία που να αναφέρονται σε δύο τουλάχιστον διαφορετικές τέχνες.

Φίλου της λογοτεχνίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να έχει διαβάσει 6 τουλάχιστον παιδικά βιβλία και να μπορεί να πει με δύο λόγια την υπόθεσή τους. (να περιλαμβάνεται και η ιστορία του Μόγλη).
2. Να μπορεί να συγκρίνει 2 από αυτά μεταξύ τους ως προς το θέμα, τη δράση, το μήνυμα.
3. Να ξέρει λίγα βιογραφικά στοιχεία για τους συγγραφείς των 6 βιβλίων.
4. Να μπορεί να διηγηθεί στην Αγέλη μία ιστορία, όμορφα και παραστατικά.
5. Να γνωρίζει την ιστορία του βιβλίου.
6. Να περιποιείται τα βιβλία στο σπίτι του και στη βιβλιοθήκη της Αγέλης.
7. Να μπορεί να χρησιμοποιήσει μία βιβλιοθήκη για ανεύρεση μίας πληροφορίας ή να έχει επισκεφθεί Δημόσια Βιβλιοθήκη.
8. Να έχει δει μια Έκθεση Βιβλίου ή σε ένα μεγάλο βιβλιοπωλείο να έχει αγοράσει ένα βιβλίο της εκλογής του.

Φίλου της Ποίησης

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει 3 Έλληνες και 1 ξένο ποιητή και τα σημαντικότερα έργα τους.
2. Να γνωρίζει ποιος είναι ο Εθνικός μας Ποιητής, τα σπουδαιότερα έργα του και τον Εθνικό μας Ύμνο.
3. Να γνωρίζει τι είναι στίχος, τι στροφή, τι ομοιοκαταληξία και τι ελεύθερος στίχος.
4. Να ετοιμάσει ένα ομοιόμορφο διακοσμημένο λεύκωμα με ποιήματα που του αρέσουν.
5. Να απαγγείλει σωστά 3 ποιήματα (διαβάζοντας ή από στήθους) ενός Έλληνα ποιητή που θα διαλέξει και να εξηγήσει γιατί του αρέσουν.
6. Να γνωρίζει 3 τραγούδια Ελλήνων συνθετών σε στίχους γνωστών ποιητών.
7. Να κάνει ένα από τα παρακάτω:
 - να γράψει ένα απλό ποίημα με δύο τουλάχιστον στροφές.

- να βάλει δικούς του στίχους σε ένα γνωστό Λυκοπουλικό ή άλλο τραγούδι.
 - να κάνει πεζό ένα ποίημα.
8. Να έχει στη βιβλιοθήκη του 3-4 ποιητικές συλλογές.

Φίλου της Μουσικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να ξεχωρίζει 2 τουλάχιστον έργα από
 - κλασσική μουσική,
 - δημοτική,
 - λαϊκή,
 - σύγχρονη ελληνική,
 - μοντέρνα.
2. Να έχει παρακολουθήσει ζωντανή ή από Ραδιόφωνο ή Τηλεόραση μια συναυλία και να πει τις εντυπώσεις του.
3. Να διαλέξει 2 συνθέτες (1 Έλληνα και 1 ξένο) και το έργο τους, παρουσιάζοντας στην Αγέλη μερικά έργα τους με τη βοήθεια μαγνητοφώνου.
4. Να γνωρίζει τα ονόματα 3 συνθετών κλασσικής μουσικής και 3 Ελλήνων συνθετών.
5. Να ξέρει πώς λειτουργεί το ραδιόφωνο και το cd player.
6. Να φτιάξει ένα καλλιτέχνημα εμπνευσμένο από ένα τραγούδι.
7. Να γνωρίζει τα ονόματα 5 Ελλήνων και 3 ξένων τραγουδιστών.

Φίλου της Ραδιοφωνίας – Τηλεόρασης

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να βρει στο ραδιόφωνο όλους τους ελληνικούς σταθμούς που ακούγονται στην εστία του και τα κανάλια της Τηλεόρασης.
2. Να μπορεί να κάνει με τη βοήθεια περιοδικού προγραμμάτων εκπομπών, μια επιλογή από Ραδιοφωνικές και Τηλεοπτικές εκπομπές κατάλληλες για παιδιά, που θα κρεμά για 4 βδομάδες στον πίνακα ανακοινώσεων της Αγέλης.
3. Να κριτικάρει μια εκπομπή.
4. Να γνωρίζει 3 Ραδιοφωνικές και 3 Τηλεοπτικές εκπομπές.
 - Επιμορφωτικές
 - Ψυχαγωγικές
 - Αθλητικές
5. Να γνωρίζει πώς λειτουργεί το ραδιόφωνο και η τηλεόραση.
6. Να μπορεί να χρησιμοποιεί με άνεση τους διάφορους καταλόγους ή τα περιοδικά προγραμμάτων.

Φίλου του Θεάτρου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να έχει παρακολουθήσει 3 τουλάχιστον Θεατρικά έργα (ζωντανά ή στην τηλεόραση) και να μπορεί να πει με λίγα λόγια την υπόθεσή τους.
2. Να γνωρίζει μερικά για την ιστορία του Θεάτρου στην Ελλάδα (από την αρχαία εποχή ως σήμερα)
3. Να γνωρίζει πόσα είδη θεατρικών έργων έχουμε και ποια είναι η διαφορά τους.
4. Να αναγνωρίζει από φωτογραφίες 3 Έλληνες ηθοποιούς άνδρες και 3 γυναίκες (του Θεάτρου).
5. Να γνωρίζει 3 γνωστούς σύγχρονους Έλληνες θεατρικούς συγγραφείς.
6. Να γνωρίζει τη διαδικασία προετοιμασίας Θεατρικού έργου.
7. Να γράψει ένα σκετς για την εξάδα του το οποίο και να σκηνοθετήσει.
8. Να μπορεί να χρησιμοποιεί με άνεση τη στήλη των εφημερίδων για τα θέατρα.
9. Να μπορεί να κάνει, με τη βοήθεια της σχετικής στήλης των εφημερίδων, μία επιλογή Θεατρικών παραστάσεων κατάλληλων για παιδιά.

Φίλου του Κινηματογράφου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να έχει παρακολουθήσει 3 τουλάχιστον κινηματογραφικά έργα και να μπορεί να λέει γι' αυτά τη γνώμη του.
2. Να γνωρίζει μερικά σχετικά με την ιστορία του κινηματογράφου.
3. Να γνωρίζει πόσα είδη ταινιών (θέματα) υπάρχουν.
4. Να αναγνωρίζει 6 Έλληνες και 3 ξένους ηθοποιούς.
5. Να αναγνωρίζει 3 Έλληνες και 3 ξένους σκηνοθέτες ή 3 μεγάλες εταιρείες παραγωγής.
6. Να γνωρίζει ποια είναι τα συστατικά στοιχεία για να γυριστεί ένα έργο (π.χ. σκηνοθέτης, ηθοποιοί, σκηνογράφος, ηχολήπτης, κοστούμια, κ.λ.π.).
7. Να γράψει ένα σενάριο από τη ζωή της Αγέλης που Θα γυρίσει σε VIDEO με έξοδα της Αγέλης (1 κασέτα).
8. Να μπορεί να κάνει, με τη βοήθεια της σχετικής στήλης των εφημερίδων, μία επιλογή ταινιών κατάλληλων για παιδιά.
9. Να μπορεί να χρησιμοποιεί με άνεση τη στήλη των εφημερίδων για τους κινηματογράφους και να βρίσκει τι έργο παίζουν οι γειτονικοί κινηματογράφοι.

Ξένων Γλωσσών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να έχει παρακολουθήσει για 2 χρόνια τουλάχιστον μαθήματα σε μία ξένη γλώσσα.
2. Να μπορεί να δώσει μερικές απλές πληροφορίες σε κάποιον ξένο.
3. Να γνωρίζει μερικές λέξεις ευγένειας (χαιρετισμού ή ευχαριστίας) σε 3 γλώσσες.
4. Να ξέρει ποιες είναι οι διεθνείς γλώσσες και σε ποιες περιπτώσεις τις μιλούν.
5. Να γνωρίζει πώς λένε τα Λυκόπουλα σε 3 ξένες γλώσσες.
6. Να μπορεί να μεταφράσει στα ελληνικά από μία ξένη γλώσσα, ένα απλό κείμενο 10-15 γραμμών.

Παγκόσμιων γνώσεων

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τα νομίσματα και τις σημαίες 10 χωρών.
2. Να γνωρίζει τα κυριότερα γεγονότα της Ιστορίας 2 ξένων χωρών.
3. Να αλληλογραφεί με ένα παιδί από άλλη χώρα.
4. Να παρουσιάσει ένα παραδοσιακό έθιμο μίας χώρας.
5. Να γνωρίζει τη Γεωγραφία της Ευρώπης.
6. Να γνωρίζει 10 χώρες του κόσμου που υπάρχουν Πρόσκοποι.
7. Να γνωρίζει 5 μεγάλους ποταμούς, 5 μεγάλες λίμνες, 5 μεγάλα βουνά της Γης, τους ωκεανούς και τις ηπείρους.
8. Να γνωρίζει 3 μεγάλα παγκόσμια προβλήματα και να προτείνει λύσεις.

Ιστορικού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω: (το Νο 1 οπωσδήποτε).

1. Να γνωρίζει τις κυριότερες ιστορικές περιόδους της ανθρωπότητας.
2. Να παρουσιάσει ένα λεύκωμα με θέμα την Ιστορία μίας χώρας, με φωτογραφίες, κείμενα ή σχέδια.
3. Να παρουσιάσει με την εξάδα του ένα σκετς βασισμένο σε κάποιο ιστορικό γεγονός (διάρκειας 5 λεπτών τουλάχιστον).
4. Να ξέρει πού θα ανατρέξει για ιστορικά στοιχεία παρουσιάζοντας στην Αγέλη την ιστορία της Περιοχής που θα γίνει η κατασκήνωση της Αγέλης.
5. Να έχει στη βιβλιοθήκη του ιστορικά βιβλία και να έχει επισκεφθεί 2 Μουσεία ιστορίας.
6. Να γνωρίζει 5 μεγάλους ιστορικούς συγγραφείς της Πατρίδας μας.

Γνωριμίας με την πατρίδα

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω: (σε γενικές γραμμές).

1. Να γνωρίζει την ιστορία του τόπου του.
2. Να ψάλλει σωστά τον Εθνικό Ύμνο και να ξέρει ποιος έγραψε τους στίχους και ποιος τη μουσική.
3. Να ζωγραφίσει σωστά την Ελληνική Σημαία.
4. Να ξέρει τι παράγει ο τόπος μας, τι πληθυσμό έχει και ποιες οι κύριες ασχολίες του.
5. Να ζωγραφίσει το χάρτη της Ελλάδας κολλώντας επάνω 5 φωτογραφίες από διάφορα μέρη του τόπου, στις αντίστοιχες θέσεις.
6. Να ξέρει 5 διάσημους δημιουργούς Έλληνες από όλες τις μορφές τέχνης.
7. Να έχει επισκεφθεί ένα Μουσείο.
8. Να ξέρει να τοποθετεί στο χάρτη 5 μεγάλα ποτάμια, 7 μεγάλα βουνά και 10 μεγάλες πόλεις της πατρίδας μας.

Αρχαιολόγου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να έχει επισκεφθεί το πλησιέστερο αρχαιολογικό Μουσείο ή χώρο της περιοχής του και να είναι σε θέση να ξεναγήσει την Αγέλη σε αυτό.
2. Να γνωρίζει πώς συμπεριφέρονται σ' ένα Μουσείο ή έναν αρχαιολογικό χώρο.
3. Να γνωρίζει τι κάνουμε όταν βρούμε ένα αρχαίο και ποιες υπηρεσίες ασχολούνται μ' αυτά.
4. Να γνωρίζει πώς γίνονται οι ανασκαφές και 3 διάσημους αρχαιολόγους Έλληνες ή ξένους.
5. Να γνωρίζει 3 περίφημους αρχαιολογικούς χώρους (2 ελληνικούς και 1 ξένο) και να παρουσιάσει μία συλλογή φωτογραφιών κατάλληλα σχολιασμένων, που να αναφέρονται στους χώρους αυτούς.
6. Να γνωρίζει 5 περίφημα Μουσεία ελληνικά και ξένα.
7. Να σκιτσάρει ένα αρχαιολογικό μνημείο που επισκέφθηκε.

Σωστού Μαθητή

(Σε συνεργασία με το σχολείο)

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να συμμετέχει ενεργά στις συζητήσεις της τάξης.
2. Να είναι φίλος με τους συμμαθητές του.
3. Να προσαρμόζεται εύκολα.
4. Να έχει σύμμετρη και ικανοποιητική απόδοση στα μαθήματα.
5. Να έχει τη δυνατότητα πολύπλευρης εξέτασης των Θεμάτων.
6. Να μπορεί να εξετάζει, να ερευνά, να προτείνει λύσεις, να δέχεται τις απόψεις των άλλων για συζήτηση, να συγκρίνει, να απορρίπτει δικαιολογώντας την άποψή του, να κατανοεί και να προβληματίζεται.
7. Να επιδιώκει τη βελτίωσή του.
8. Να είναι τακτικός στην τήρηση των τετραδίων και των βιβλίων του.
9. Να μπορεί να ξεχωρίζει πότε είναι ώρα για δουλειά και πότε για παιχνίδι.

Παρατηρητή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να βρίσκει 8 από 10 μυρωδιές.
2. Να βρίσκει 8 από 10 ήχους.
3. Να βρίσκει 5 από 8 γεύσεις.
4. Να βρίσκει με την αφή 8 από 10 αντικείμενα.
5. Να περιγράψει ένα χώρο αφού τον παρατηρήσει καλά για 5 λεπτά (με πάνω από 20 διαφορετικά αντικείμενα) ή σε παιχνίδι KIM να βρίσκει 16 από 20 αντικείμενα σε 2 λεπτά.
6. Να οργανώσει ένα παιχνίδι KIM στην Αγέλη.
7. Να αναγνωρίσει: 6 ζώα, 6 λουλούδια, 6 δένδρα, 6 πουλιά, 6 ψάρια.
8. Να αναγνωρίζει 3 αποτυπώματα ζώων ή πτηνών (σκύλου, γάτας, κότας, πάπιας κλπ.)

9. Να γνωρίζει 5 τουλάχιστον ανιχνευτικά σημεία.

Καλού συζητητή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω: (το Νο 1 οπωσδήποτε).

1. Να γνωρίζει και να τηρεί τους κανόνες μίας καλής συζήτησης.
2. Να πάρει μέρος σε 3 συζητήσεις στην Αγέλη και να σημειώσει τα λάθη που έγιναν.
3. Να διευθύνει 2 συζητήσεις 5' - 10' και να γράψει τα συμπεράσματά του.
4. Να υποστηρίξει σε μία συζήτηση ένα Θέμα που του έχει δοθεί από πριν.
5. Να γνωρίζει 3 μεγάλους ρήτορες.

Μουσικού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να παίζει ένα όργανο και να ξέρει σε ποια κατηγορία ανήκει.
2. Να παίζει σε αυτό 2-3 μελωδίες εκ των οποίων η μία να είναι κάποιο Λυκοπουλικό ή Προσκοπικό τραγούδι.
3. Να γνωρίζει 3 μεγάλους συνθέτες και το έργο τους.
4. Να γνωρίζει 2-3 μεγάλους σολίστ του οργάνου που παίζει.
5. Να αναγνωρίζει τον ήχο 5 οργάνων, να αναγνωρίζει επίσης οπτικά 10.
6. Να μπορεί να περιποιείται σωστά το όργανο.
7. Να γνωρίζει τι είναι το πεντάγραμμο και πώς γράφονται σ' αυτό οι νότες και το σολφέζ.
8. Να έχει βοηθήσει, παίζοντας ένα όργανο, σε μια γιορτή της Αγέλης ή τους Συστήματος (ή και σε πυρά).

Συλλέκτη

1. Να παρουσιάσει μια πρωτότυπη και σωστά οργανωμένη συλλογή από οποιαδήποτε υλικά με 50 τουλάχιστον κομμάτια.
2. Να μπορεί να εξηγήσει πού μπορεί κανείς να βρει αυτά τα υλικά και πού τα βρήκε εκείνος.
3. Να γνωρίζει λίγα για την ιστορία των αντικειμένων που μαζεύει.
4. Να προτείνει 3 Θέματα συλλογών για αντίστοιχα μηνιαία Θέματα, βοηθώντας την εξάδα του να τις πραγματοποιήσει.

Αφηγητή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να πει 3 ανέκδοτα στην Αγέλη με τρόπο διασκεδαστικό.
2. Να διαβάσει ένα κείμενο 3-4 σελίδων κατά τρόπο ελκυστικό.

3. Να περιγράψει με δικά του λόγια μια θεατρική ή κινηματογραφική ή τηλεοπτική παράσταση ή ένα βιβλίο (τουλ. 10').
4. Να προετοιμάσει και να μιλήσει στην Αγέλη για ένα Θέμα (τουλάχιστον 5').
5. Να γνωρίζει 3 ελληνικά και 1 ξένο αφήγημα κατάλληλο για παιδιά και να το αφηγείται.
6. Να μαζέψει 10 ιστορίες από περιοδικά για τις ανάγκες του προγράμματός της Αγέλης και να βοηθήσει στην παρουσίασή τους.
7. Να γνωρίζει 5 συγγραφείς και από 1 τουλάχιστον έργο τους.

Φίλου των παραμυθιών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να διηγηθεί ένα παραμύθι.
2. Να γνωρίζει σε ποιές κατηγορίες χωρίζονται τα παραμύθια και να μπορεί να τις αναλύσει με λίγα λόγια.
3. Να παρουσιάσει στην Αγέλη μία συλλογή με παιδικά παραμύθια.
4. Να γνωρίζει 5 συγγραφείς παραμυθιών Έλληνες ή ξένους και ένα έργο τους.
5. Να μπορεί να φτιάξει ένα δικό του παραμύθι.
6. Να μπορέσει να κατανοήσει και να εξηγήσει το νόημα ενός παραμυθιού.
7. Σε συνεργασία με την εξάδα του, να παρουσιάσει ένα παραμύθι με τη μορφή σκετς.

Φίλου των κόμικς

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να παρουσιάσει στην Αγέλη, μία συλλογή από κόμικς.
2. Να γνωρίζει ποιό ήταν το πρώτο κόμικ και λίγα λόγια για την ιστορία του.
3. Να γνωρίζει έναν Έλληνα και ένα ξένο δημιουργό κόμικ και από ένα έργο τους.
4. Να γνωρίζει 3 τρόπους με τους οποίους μπορεί κάποιος να προμηθευτεί ένα βιβλίο κόμικ.
5. Να μπορεί να σχεδιάζει τον αγαπημένο του ήρωα κόμικ.
6. Να γνωρίζει κάθε πότε κυκλοφορούν οι νέες εκδόσεις για 5 βιβλία κόμικ.
7. Να γνωρίζει ποιες τηλεοπτικές σειρές κινουμένων σχεδίων ή κινηματογραφικές ταινίες, έχουν προέλθει από βιβλίο κόμικ.

Ηθοποιού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να λάβει μέρος σε 3 σκετς της εξάδας του.
2. Να μιμείται την κίνηση και τη φωνή 3 ζώων ή πουλιών.
3. Να μιμείται ένα μωρό, ένα νέο και ένα γέρο άνθρωπο.
4. Να ξέρει να μεταμφιεστεί κατάλληλα για δύο διαφορετικούς ρόλους.
5. Να μπορεί να δείξει μία σκηνή από την ιστορία του Μόγλη μόνος του ή με τη βοήθεια άλλων Λυκοπούλων.
6. Να έχει παρακολουθήσει μια θεατρική παράσταση.
7. Να του έχει αναγνωριστεί μια από τις παρακάτω ερασιτεχνικές απασχολήσεις:

Αφηγητή, Φίλου του Θεάτρου, Φίλου του Κινηματογράφου, Φίλου της Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης ή Δημιουργικής Φαντασίας.

Τραγουδιστή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να τραγουδά σωστά τα τραγούδια της Αγέλης.
2. Να τραγουδά σωστά 3 ελληνικά τραγούδια, από τα οποία το ένα να είναι δημοτικό.
3. Να γνωρίζει 5 τραγουδιστές από όλα τα είδη του τραγουδιού (λαϊκό, δημοτικό, ελαφρό, όπερα, μοντέρνο).
4. Να διευθύνει τραγούδια της Αγέλης.
5. Να μετέχει στη χορωδία της Αγέλης (αν υπάρχει).
6. Να «παρουσιάζει» στην Αγέλη ένα τραγούδι.
7. Να τηρεί τετράδιο τραγουδιών.

Λαϊκής Παράδοσης

Είναι προετοιμασία για την Ειδική Ερασιτεχνική Ασχολία Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Να μπορεί να πραγματοποιεί 9 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τι είναι πολιτιστική κληρονομιά και γιατί πρέπει να τη σέβεται.
2. Να παρουσιάσει συλλογή 10 αντικειμένων ή φωτογραφιών σχετικών με τη λαϊκή παράδοση.
3. Να περιγράψει ένα παραδοσιακό πανηγύρι ή κάποια άλλη γιορτή όπως την έχει ζήσει ο ίδιος ή όπως του την περιέγραψε κάποιος παλαιότερος.
4. Να κάνει ένα από τα παρακάτω:
 - να κεντήσει ένα μοτίβο.
 - να ζωγραφίσει ένα πήλινο.
 - να φτιάξει σε χαλκό κάτι παραδοσιακό.
 - να σκαλίσει κάτι σε ένα ξύλο ή να ζωγραφίσει πάνω σε αυτό.
5. Να ζωγραφίσει την παραδοσιακή φορεσιά της περιοχής του.
6. Να επισκεφθεί το τοπικό λαογραφικό Μουσείο.
7. Να καταγράψει παραδοσιακά αντικείμενα που βρίσκονται στο σπίτι του και να μάθει σε τι χρησιμεύουν.
8. Να κάνει ένα από τα παρακάτω:
 - να βρει και να εξηγήσει 10 παλιές παροιμίες.
 - να διηγηθεί 2 Θρύλους της περιοχής του.
 - να τραγουδά σωστά 2 δημοτικά τραγούδια.
9. Να χορεύει έναν ελληνικό χορό.
10. Να λάβει μέρος με την Αγέλη σε μία δράση με περιεχόμενο την πολιτιστική μας κληρονομιά.
11. Να ξέρει 5 παραδοσιακά παιχνίδια και να παίζει σωστά στην Αγέλη 3 από αυτά.
12. Να οργανώσει στη γειτονιά του μία παρέα και να παίξει με αυτή ένα παραδοσιακό παιχνίδι.

Φίλου Πνευματικών Παιγνιδιών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω: (το Νο 1 οπωσδήποτε).

1. Να γνωρίζει να παίζει 3 επιτραπέζια πνευματικά παιχνίδια (σκάκι, ντόμινο, ντάμα κλπ) με όλους τους κανόνες.
2. Να εξηγήσει σε όσους ενδιαφέρονται πώς παίζεται κάποιο από αυτά.
3. Να γνωρίζει την ιστορία ενός από αυτά.
4. Να φτιάξει σε χαρτόνι ένα επιτραπέζιο παιχνίδι.
5. Να έχει λάβει μέρος σε σχετικό πρωτάθλημα της Αγέλης.

Δημιουργικής Φαντασίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να προτείνει 3 πρωτότυπες περιπέτειες για την Αγέλη σε αντίστοιχους κύκλους συζήτησης.
2. Να παρουσιάσει με όποιον τρόπο θέλει (γραφή, ζωγραφική, κολάζ, σκετς κλπ) εικόνες από τον κόσμο που θα ήθελε να ζει.
3. Να εφεύρει κάτι (κατασκευή, συσκευή, συνταγή, παιχνίδι κλπ).
4. Συνδυάζοντας 6 φωτογραφίες από περιοδικά να φτιάξει μία ιστορία ή να διαφημίσει τη ζωή της Αγέλης με μία αφίσα που θα φτιάξει.
5. Να φτιάξει ένα σκετς για μία γιορτή ή πυρά της Αγέλης.

Συμμετοχής στο Πάσχα

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει γιατί γιορτάζουμε το Πάσχα και να ψάλλει σωστά το "Χριστός Ανέστη".
2. Να ξέρει να βάφει κόκκινα αβγά.
3. Να βοηθήσει στην προετοιμασία του πασχαλινού τραπέζιού (στρώσιμο- γλυκά - φαγητά).
4. Να στολίζει μία πασχαλινή λαμπάδα.
5. Να φτιάξει ένα πασχαλινό διακοσμητικό για το σπίτι ή την Αγέλη.
6. Να προετοιμαστεί σωστά για το Πάσχα (Νηστεία-Εξομολόγηση- Θεία Μετάληψη).

Συμμετοχής στα Χριστούγεννα

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει γιατί γιορτάζουμε τα Χριστούγεννα και πώς περιγράφει ο Ευαγγελιστής Λουκάς τη Γέννηση.
2. Να βοηθήσει στο στόλισμα του Χριστουγεννιάτικου δένδρου του σπιτιού και στην εορταστική διακόσμηση του σπιτιού, της Αγέλης και του σχολείου.
3. Να φτιάξει μικρές Χριστουγεννιάτικες ευχετήριες κάρτες και να τις στείλει σε φίλους και συγγενείς του.

4. Να γνωρίζει 3 ελληνικά ή ξένα Χριστουγεννιάτικα έθιμα.
5. Να βοηθήσει τη μητέρα του στην προετοιμασία του Χριστουγεννιάτικου ή Πρωτοχρονιάτικου τραπέζιου (στρώσιμο – φαγητό - γλυκά).
6. Να γνωρίζει να ψάλλει σωστά τα Κάλαντα Χριστουγέννων, πρωτοχρονιάς και Φώτων.

Γνώστη Ηλεκτρονικών Υπολογιστών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να παρουσιάσει και περιγράψει με απλά λόγια το τι είναι ένας ηλεκτρονικός υπολογιστής και τι εφαρμογές μπορεί να έχει στη ζωή μας.
2. Να γνωρίζει κάποια από τα διάφορα λειτουργικά συστήματα Η/Υ. (WINDOWS, UNIX, LINUX, MAC OS).
3. Να μπορεί να χρησιμοποιεί ένα πρόγραμμα πλοήγησης ιστοσελίδας (π.χ. Internet Explorer, Mozilla Firefox).
4. Να μπορεί να φτιάξει έναν λογαριασμό ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail account) και να μπορεί να στέλνει και να λαμβάνει email.
5. Να χρησιμοποιεί αποτελεσματικά κάποια από τα προγράμματα του Microsoft office (π.χ. word, power point, excel κλπ.)
6. Να γνωρίζει κάποιο πρόγραμμα συνομιλίας (M-irc, MSN, YAHOO, ICQ κλπ)
7. Να γνωρίζει μερικά μέτρα ασφαλείας που πρέπει να λαμβάνουμε όταν χρησιμοποιούμε ηλεκτρονικό υπολογιστή.
8. Να χρησιμοποιεί τον υπολογιστή γνωρίζοντας τη σωστή στάση σώματος (απόσταση από την οθόνη καθώς και το ύψος της, πληκτρολόγιο)
9. Να παρουσιάσει μια έκθεση με βιβλία, περιοδικά, φωτογραφίες ή άρθρα σχετικά με τα παραπάνω θέματα.

Φίλου των Ολυμπιακών Αγώνων

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει την ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων. Πως ξεκίνησαν, πότε και τι σκοπό είχαν.
2. Να γνωρίζει κάθε πότε πραγματοποιούνται οι Ολυμπιακοί Αγώνες και που έγιναν οι τελευταίες πέντε (5) διοργανώσεις.
3. Να γνωρίζει δέκα (10) Ολυμπιακά αθλήματα.
4. Να γνωρίζει πέντε (5) Έλληνες και πέντε (5) ξένους Ολυμπιονίκες και σε ποιο άθλημα αγωνίζονται ή αγωνιζόντουσαν. Τι μετάλλια έχουν πάρει και σε ποιες διοργανώσεις.
5. Να γνωρίζει τον πρώτο Έλληνα Ολυμπιονίκη.
6. Να γνωρίζει ποιος έγραψε και ποιος μελοποίησε τον Ολυμπιακό Ύμνο.
7. Να γνωρίζει από ποιόν ξεκίνησαν οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες, σε ποιο κράτος και ποια χρονολογία.
8. Να αναφέρει αθλήματα που διατηρούνται από την αρχαιότητα έως σήμερα.
9. Να ετοιμάσει ένα κείμενο για την Ολυμπιακή Ιδέα.

Ειδική Ερασιτεχνική Ασχολία Πολιτιστικής Κληρονομιάς



Για να αποκτήσει ένα Λυκόπουλο την Ειδική Ερασιτεχνική Ασχολία "Πολιτιστική Κληρονομιά" πρέπει:

1. Να παρακολουθήσει δύο δράσεις με θέμα: πανηγύρια - Χαρταετοί - Αινίγματα - παροιμίες - παραδοσιακά παιχνίδια- Λαϊκό Θέατρο - Καραγκιόζης - Ελληνικό γλέντι.
2. Να συνεργαστεί κατά τη διεξαγωγή μίας δράσης με θέμα: Μεγάλο παιχνίδι Μουσείου - Μεγάλο παιχνίδι Μοναστηριού - Μεγάλο παιχνίδι παραδοσιακού οικισμού - Ελληνική κουζίνα – Κατασκευή χειροτεχνημάτων - Σχέδιο, Φωτογραφία - Χοροί.
3. Να πραγματοποιήσει και να παρουσιάσει στην Αγέλη πέντε θέματα της εκλογής του από τα παρακάτω:
 - Να σχεδιάσει ένα παραδοσιακό σπίτι και μια εκκλησία με το καμπαναριό της.
 - Να τραγουδά ένα δημοτικό τραγούδι και να αναγνωρίζει τρεις ελληνικούς σκοπούς (π.χ. τσάμικο, καλαματιανό, κρητικό κλπ).
 - Να γνωρίζει δέκα τουλάχιστον παροιμίες και τη σημασία τους.
 - Να διηγηθεί ένα ελληνικό παραμύθι στην Αγέλη.
 - Να παρουσιάσει μια συλλογή φωτογραφιών από δέκα αντικείμενα λαϊκής τέχνης, με σύντομες επεξηγήσεις.
 - Να παρουσιάσει πέντε ζευγάρια φωτογραφιών που να δείχνουν συγκριτικά παραδοσιακούς και σύγχρονους τρόπους ζωής (π.χ. κατοικία, τροφές, ντύσιμο, ψυχαγωγία κλπ.) και να γράψει ένα σύντομο σχόλιο.
 - Να παρουσιάσει ένα λεύκωμα με φωτογραφίες επτά μοναστηριών, αναφέροντας με δύο λόγια την ιστορία τους.
 - Να γνωρίζει τρία παραδοσιακά παιδικά παιχνίδια και να τα παίξει στα άλλα Λυκόπουλα.
 - Να γνωρίζει την ημερομηνία δέκα γιορτών του χρόνου και το βίο ενός Αγίου (κατά προτίμηση εκείνου του οποίου φέρει το όνομά του).
 - Να γνωρίζει δέκα αινίγματα και να τα πει στην Αγέλη.
 - Να κάνει μια συλλογή από δέκα φιγούρες ηρώων Καραγκιόζη, γράφοντας και τα ονόματά τους.
 - Να ξέρει να χτυπά τις καμπάνες της εκκλησίας για τρεις διαφορετικές περιπτώσεις.
 - Να συγκεντρώσει είκοσι τουλάχιστον ιδιωματικές λέξεις από ένα χωριό και να εξηγήσει τη σημασία τους.
 - Να γνωρίζει πέντε τοπωνύμια της περιοχής του και το λόγο της ονομασίας τους.
 - Να γνωρίζει τρία παραδοσιακά φαγητά και τρία γλυκά και να βοηθήσει τη μητέρα του στην παρασκευή ενός από αυτά.
 - Να παρουσιάσει ένα λεύκωμα με δέκα φορεσιές από διάφορες ελληνικές περιοχές, με σύντομες επεξηγήσεις.
 - Να παρουσιάσει λεύκωμα με δέκα φωτογραφίες αγροτικών εργαλείων και να επεξηγήσει τη σημασία τους.
 - Να βοηθήσει σε μια αγροτική εργασία (π.χ. τρύγος, πάτημα, μάζεμα της ελιάς, άλεσμα με χερόμυλο κλπ.) και να γνωρίζει τη σημασία της.

- Να βοηθήσει σε μια κτηνοτροφική εργασία (π.χ. τάϊσμα ζώων, μάζεμα αβγών, βοσκή, άρμεγμα κλπ.) και να γνωρίζει τη σημασία της.
 - Να πάρει συνεντεύξεις (με κασετόφωνο) από ένα γεωργό και από ένα βοσκό ή ψαρά για τον τρόπο της δουλειάς τους.
 - Να πάρει συνεντεύξεις από δύο παραδοσιακούς τεχνίτες (καλαθοπλέκτη, μαρμαρά, ξυλογλύπτη, αγγειοπλάστη, αργυροχόο, χαλκουργό, σιδερά, караβομαραγκό κλπ.) με διαφορετική ειδικότητα, για τον τρόπο της δουλειάς τους.
 - Να σχεδιάσει πέντε εργαλεία μίας παραδοσιακής τέχνης.
 - Να ξέρει πέντε νανουρίσματα ή ταχταρίσματα και να μαγνητοφωνήσει τουλάχιστον ένα.
 - Να διηγηθεί στην Αγέλη πώς γινόταν ένας παραδοσιακός γάμος.
 - Να γνωρίζει πέντε από τα επίθετα που αποδίδει ο λαός στην Παναγία και άλλα πέντε που αποδίδει σε Αγίους.
 - Να ζωγραφίσει μία τοιχογραφία ή μία εικόνα από την εκκλησία και να εξηγήσει τη σημασία της.
 - Να ξέρει τι είναι οι νεράιδες και τι οι καλικάντζαροι και να διηγηθεί μία παράδοση για το καθένα.
 - Να τραγουδά τα κάλαντα των Χριστουγέννων, της πρωτοχρονιάς και των Φώτων.
 - Να γνωρίζει τι είναι η εβδομάδα της Τυρινής και ποια τα έθιμα της Αποκριάς και της Καθαρής Δευτέρας.
 - Να φτιάξει ένα στεφάνι της Πρωτομαγιάς και να εξηγήσει τη σημασία του.
 - Να βοηθήσει στο στόλισμα του Επιταφίου της ενορίας του.
 - Να παρουσιάσει μία συλλογή από βότανα, λουλούδια και θάμνους του αγρού με τη λαϊκή τους ονομασία, τις πρακτικές θεραπευτικές τους ιδιότητες και τις τυχόν παραδόσεις που σχετίζονται με αυτά.
4. Να κατανοεί τι είναι η πολιτιστική Κληρονομιά και τη σημασία της διατήρησής.



Ζωή Υπαίθρου

1. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ
2. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΒΑΡΚΑΣ
3. ΦΙΛΟΥ ΤΩΝ ΨΑΡΙΩΝ
4. ΨΑΡΑ
5. ΓΕΩΡΓΟΥ
6. ΚΗΠΟΥΡΙΚΗΣ
7. ΦΙΛΟΥ ΤΩΝ ΛΟΥΛΟΥΔΙΩΝ
8. ΒΟΤΑΝΟΛΟΓΙΑΣ
9. ΖΩΟΤΕΧΝΙΑΣ
10. ΦΙΛΟΥ ΤΩΝ ΖΩΩΝ
11. ΦΙΛΟΥ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ
12. ΦΙΛΟΥ ΤΟΥ ΟΥΡΑΝΟΥ
13. ΦΙΛΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
14. ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΙΑΣ
15. ΟΡΥΚΤΟΛΟΓΙΑΣ
16. ΦΙΛΟΥ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ
17. ΦΙΛΟΥ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ
18. ΑΝΙΧΝΕΥΣΗΣ
19. ΕΚΔΡΟΜΕΑ
20. ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΗ
21. ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΗ
22. ΦΙΛΟΥ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
23. ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ
24. ΕΙΔΙΚΗ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΑΣΧΟΛΙΑ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Φίλου της θάλασσας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει ποιοι είναι οι 5 ωκεανοί και ποια τα κυριότερα πελάγη της Ελλάδας.
2. Να ξέρει τη σημασία της θάλασσας.
3. Να παρουσιάσει μια συλλογή από 5 θαλασσινά αντικείμενα.
4. Να ξέρει τις μορφές και τα αίτια ρύπανσης της θάλασσας.
5. Να αναγνωρίζει 5 είδη ψαριών ή άλλων οργανισμών της θάλασσας.
6. Να ξέρει 2 θαλασσινά τραγούδια ή ιστορίες.
7. Να ξέρει τις διάφορες καταστάσεις της θάλασσας (τρικυμία, ήρεμη, άμπωτη, παλίρροια κλπ).
8. Να γνωρίζει κολύμπι.
9. Να αναγνωρίζει τουλάχιστον 3 είδη σκαφών.

Φίλου της Βάρκας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει κολύμπι.
2. Να γνωρίζει να τραβά κουπί.
3. Να γνωρίζει τα σημάδια αλλαγής του καιρού στη θάλασσα.
4. Να γνωρίζει την ονοματολογία των κυριότερων μερών και εξαρτημάτων της βάρκας και τη χρησιμότητά τους.
5. Να γνωρίζει τι θα κάνει αν πάθει κάτι η βάρκα.
6. Να γνωρίζει πώς δένουν και πώς λύνουν με ασφάλεια τη βάρκα.
7. Να γνωρίζει πώς πρέπει να ντύνεται για τη βάρκα.
8. Να γνωρίζει 3 διαφορετικά είδη βάρκας (κωπηλάτη, μηχανοκίνητη, με πανιά κλπ).
9. Να έχει κυβερνήσει 5 φορές τουλάχιστον.

Φίλου των ψαριών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει 10 διαφορετικά ψάρια και να αναγνωρίζει εκ του φυσικού 5 απ' αυτά.
2. Να περιποιηθεί για 1 μήνα τουλάχιστον ένα ψάρι σε γυάλα.
3. Να φτιάξει από οποιοδήποτε υλικό ένα διακοσμητικό ψάρι.
4. Να γνωρίζει ποιοι κίνδυνοι απειλούν με εξαφάνιση τα ψάρια.
5. Να παρουσιάσει μια συλλογή 10 αντικειμένων σχετικών με τα ψάρια.
6. Να έχει στη βιβλιοθήκη του τουλάχιστον 1 βιβλίο σχετικό με τα ψάρια.
7. Να έχει επισκεφθεί ένα ενυδρείο.

Ψαρά

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει και να μπορεί να περιγράψει 5 είδη ψαριών που ζουν στην Ελλάδα.
2. Να γνωρίζει τα είδη δολωμάτων.

3. Να γνωρίζει 3 είδη ψαρέματος και τι υλικά χρειάζονται γι' αυτά.
4. Να έχει πάει για ψάρεμα με καλάμι ή βάρκα τουλάχιστον 5 φορές.
5. Να ξέρει να βγάζει το ψάρι από το αγκίστρι χωρίς να το καταστρέψει.
6. Να παρουσιάσει στην Αγέλη ημερολόγιο ενός ψαρέματος δείχνοντας τα υλικά που χρησιμοποίησε και φωτογραφίες ψαριών που τυχόν έπιασε.
7. Να ξέρει τι θα κάνει αν η βάρκα πάθει κάτι.
8. Να ξέρει ποιες μέθοδοι ψαρέματος απαγορεύονται.

Γεωργού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει ποιες καλλιέργειες ενδείκνυται για τα χωράφια της περιοχής.
2. Να ξέρει όλο τον κύκλο μίας καλλιέργειας από τη σπορά ως τη συγκομιδή.
3. Να βοηθήσει τους γονείς του σε όλες τις φάσεις μίας καλλιέργειας και να κρατήσει ημερολόγιο.
4. Να ξέρει να χρησιμοποιεί τα παραδοσιακά γεωργικά εργαλεία.
5. Να γνωρίζει την αξία του αναδασμού και της εκβιομηχάνισης των καλλιεργειών.
6. Να κάνει μία συλλογή που θα δείχνει ένα φυτό από τον σπόρο ως την τελική του μορφή π.χ. σπόρο σιταριού, φύτρα, στάχυ πράσινο, στάχυ ώριμο, σπόροι σιταριού, αλεύρι κλπ.
7. Να γνωρίζει τα οφέλη και τους κινδύνους από τα λιπάσματα και τα φυτοφάρμακα.

Κηπουρικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει να ποτίζει, να σκαλίζει, να καθαρίζει, να κοπρίζει, να φυτεύει, να ραντίζει και γενικά να κάνει σωστά όλες τις δουλειές του κήπου χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα εργαλεία.
2. Να φυτέψει λουλούδια ή λαχανικά σε ένα κομμάτι κήπου και να τα παρακολουθήσει μέχρι να βγουν τα λουλούδια ή να δέσει ο καρπός.
3. Να ξέρει 3 τρόπους φυτέματος (καταβολάδα, σπόρο, βολβό κλπ).
4. Να γνωρίζει ανάλογα με την εποχή τι ευδοκιμεί στον κήπο.
5. Να γνωρίζει μερικούς κινδύνους που διατρέχουν τα φυτά του κήπου (σκουλήκι, ακρίδες, χιόνι κλπ) και τον τρόπο αντιμετώπισής τους.
6. Να γνωρίζει τα εργαλεία που χρειάζονται για την περιποίηση του κήπου (ψαλίδια, κλαδευτήρι, τσάπα κλπ).
7. Να κρατήσει σημειώσεις για 2 μήνες για τον τρόπο δουλειάς του σε κήπο και να παρουσιάσει ημερολόγιο με φωτογραφίες και προϊόντα από τον κήπο.
8. Να έχει επισκεφθεί ένα Βοτανικό κήπο ή φυτώριο ή Μουσείο Φυσικής Ιστορίας.

Φίλου των Λουλουδιών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να αναγνωρίζει 10 διαφορετικά λουλούδια.
2. Να περιποιηθεί για ένα μήνα 3 γλάστρες με λουλούδια.
3. Να ποτίζει τακτικά τις γλάστρες του σπιτιού του.
4. Να ξέρει ποια εποχή φυτεύονται 3 λουλούδια και τι περιποίηση χρειάζονται (χώμα, πότισμα κλπ).
5. Να παρουσιάσει συλλογή από 10 ξερά λουλούδια ή 15 φωτογραφίες λουλουδιών.
6. Να ξέρει να στολίζει ένα βάζο με λουλούδια ή ένα καλάθι ή να φτιάχνει μία σωστή ανθοδέσμη.
7. Να ξέρει πότε πρέπει και πότε όχι να κόβει τα λουλούδια και τον τρόπο που πρέπει να τα κόβει για να μην προκαλεί ζημιά στο φυτό.
8. Να ξέρει 3 τραγούδια που μιλούν για λουλούδια.
9. Να ξέρει 3 τρόπους φυτέματος λουλουδιών (σπόρο, παραφυάδα, βολβό κλπ).
10. Να έχει επισκεφθεί ένα φυτώριο ή έκθεση λουλουδιών.

Βοτανολογίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να ξεχωρίζει 5 διαφορετικά βότανα ή αρωματικά φυτά.
2. Να ξέρει σε τι χρησιμεύουν: ο δυόσμος, το δενδρολίβανο, το θυμάρι, το χαμομήλι, το φασκόμηλο και η μολόχα.
3. Να ετοιμάσει ένα ζεστό με οποιοδήποτε βότανο ή αρωματικό φυτό θέλει.
4. Να παρουσιάσει μία συλλογή από 6 τουλάχιστον βότανα ή αρωματικά φυτά.
5. Να μαζέψει σε εκδρομή 2 διαφορετικά βότανα ή αρωματικά φυτά για τη συλλογή του π.χ. μέντα, ρίγανη, θυμάρι κλπ.
6. Να έχει στη βιβλιοθήκη του ένα βιβλίο σχετικό με τη βοτανολογία ή τα αρωματικά φυτά.

Ζωοτεχνίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω: (το Νο 2 οπωσδήποτε).

1. Να γνωρίζει τη χρησιμότητα των ζώων.
2. Να ξέρει να ταΐσει, να ποτίσει και γενικά να περιποιηθεί μία κατηγορία από τα παρακάτω ζώα:
 - πρόβατα - γίδες (κούρεμα, βοσκή κλπ)
 - αγελάδες (άρμεγμα, τάισμα κλπ)
 - χοίρους (καθαριότητα, νερό κλπ)
 - πουλικά (τάισμα, καθαρό κοτέτσι κλπ)
 - κουνέλια (τάισμα κλπ)
3. Να ξέρει να κρατά καθαρό το χώρο που μένουν τα ζώα.
4. Να γνωρίζει ποιες αρρώστιες απειλούν τα ζώα αυτά και πώς μπορείς να τα προφυλάξεις με τη βοήθεια του κτηνίατρου.
5. Να ξέρει πώς πολλαπλασιάζονται τα ζώα αυτά και πώς να περιποιηθεί μάνα και νεογνά.
6. Να έχει επισκεφθεί μία φάρμα ή ένα κτηνοτροφικό κέντρο.

Φίλου των ζώων

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να μην φοβάται τα ζώα.
2. Να αναγνωρίζει 10 ήμερα και 10 άγρια ζώα.
3. Να περιποιηθεί για λίγες μέρες ένα οποιοδήποτε ζώο.
4. Να παρουσιάσει συλλογή φωτογραφιών με 10 ζώα από τις 5 ηπείρους.
5. Να ξέρει τί αρρώστιες μπορεί να κολλήσει από διάφορα οικιακά ζώα.
6. Να ξέρει να παίρνει αποτύπωμα από ίχνος ενός ζώου.
7. Να φτιάξει ένα κατάλυμα ή σπίτι για κάποιο κατοικίδιο ζώο.
8. Να μιμηθεί την κραυγή 3 ζώων.
9. Να έχει επισκεφθεί ένα ζωολογικό κήπο ή Μουσείο Φυσικής Ιστορίας.
10. Να έχει στη βιβλιοθήκη του ένα τουλάχιστον βιβλίο σχετικό με τα ζώα.

Φίλου των πουλιών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να αναγνωρίζει 10 διαφορετικά πουλιά.
2. Να ξέρει ποια είδη πουλιών υπάρχουν στην περιοχή του και ποια είδη τείνουν να χαθούν.
3. Να περιποιηθεί για λίγες μέρες ένα πουλί (σε κλουβί) ή να φροντίσει για τα σπουργίτια, περιστέρια κλπ που ζουν στα κοντινά δένδρα, ρίχνοντας σπόρους ή ψίχουλα.
4. Να φτιάξει μία φωλιά για πουλιά από ξύλο ή άλλα υλικά και να τη στήσει στον κήπο του ή σε κοντινό δένδρο.
5. Να προστατεύει τα πουλιά από τις ξόβεργες και τα αβγά στις φωλιές των πουλιών.
6. Να σφυρίξει ή να κράξει σαν 3 διαφορετικά πουλιά.
7. Να συμφωνεί ότι το πιο σημαντικό για τα πουλιά είναι να είναι ελεύθερα.
8. Να παρουσιάσει μια συλλογή φωτογραφιών με 10 τουλάχιστον είδη πουλιών.
9. Να έχει επισκεφθεί ένα ζωολογικό κήπο ή ένα Μουσείο Φυσικής Ιστορίας.

Φίλου του ουρανού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει την ιστορία του αεροπλάνου παρουσιάζοντάς την χρησιμοποιώντας σκίτσα ή φωτογραφίες.
2. Να γνωρίζει 5 είδη πουλιών της περιοχής του και τις συνήθειές τους.
3. Να γνωρίζει 3 τύπους νεφώσεων.
4. Να αναγνωρίζει το βράδυ 3 αστερισμούς.
5. Να κάνει μία συλλογή:
 - από φωτογραφίες 10 πουλιών ή
 - από φωτογραφίες 10 αεροπλάνων ή
 - από 3 σχέδια σχετικά με τον ουρανό και τα αεροπλάνα.
6. Να φτιάξει ένα αεροπλανάκι από χαρτί ή ένα αερόστατο με μπαλόνια και άλλα υλικά.
7. Να γνωρίζει μερικά για τη μόλυνση της ατμόσφαιρας και τις συνέπειές της.

Φίλου του διαστήματος

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει την ιστορία της κατάκτησης του διαστήματος.
2. Να γνωρίζει τι είναι γαλαξίας, τι είναι πλανητικό σύστημα, ποιοι πλανήτες το αποτελούν και τι είναι τα έτη φωτός.
3. Να αναγνωρίζει στον ουρανό 3 αστερισμούς και κυρίως την Μεγάλη Άρκτο.
4. Να βρίσκει τον Πολικό Αστέρα.
5. Να ξέρει τις φάσεις της Σελήνης.
6. Να κάνει ένα από τα παρακάτω:
 - να ζωγραφίσει έναν αστερισμό με το μυθικό περίγραμμα που του έδωσε την ονομασία του.
 - να κάνει μία συλλογή με 5 φωτογραφίες πλανητών.
 - να κάνει μία συλλογή με 5 φωτογραφίες διαστημοπλοίων ή αστροναυτών.
 - να κάνει μία συλλογή γραμματοσήμων με διαστημικό θέμα.
7. Να ζωγραφίσει τη διαστημική πόλη του μέλλοντος.

Μετεωρολογίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω: (το Νο 6 οπωσδήποτε).

1. Να γνωρίζει το ανεμολόγιο και να καταλαβαίνει τι άνεμος και από πού φυσά.
2. Να γνωρίζει 3-4 τύπους νεφών.
3. Να δείξει 3 πρακτικούς τρόπους διάγνωσης καιρού.
4. Να γνωρίζει τη χρήση του θερμόμετρου και του βαρόμετρου.
5. Να γνωρίζει:
 - τι είναι βαρομετρικό υψηλό - χαμηλό.
 - τι δύναμη έχει ο αέρας και πώς μετριέται.
 - πόσα είδη καιρού έχουμε.
6. Να κρατήσει μετεωρολογικό ημερολόγιο μίας εβδομάδας σημειώνοντας:
 - τι καιρό έχει.
 - τι άνεμοι φυσούν.
 - τι θερμοκρασία επικρατεί (MAX-MIN).
7. Να έχει επισκεφθεί το αστεροσκοπείο ή τις εγκαταστάσεις της ΕΜΥ.

Ορυκτολογίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει 10 διαφορετικά ορυκτά και σε τι χρησιμεύουν.
2. Να παρουσιάσει συλλογή με 5 διαφορετικά ορυκτά.
3. Να ξέρει τους κινδύνους που διατρέχουν οι μεταλλωρύχοι.
4. Να ξέρει για τη σύσταση του φλοιού της γης και την πύρινη μάζα του εσωτερικού της.
5. Να κάνει κατάλογο των ορυκτών που παράγει η Ελλάδα γράφοντας και τον τόπο παραγωγής.
6. Να ζωγραφίσει κάτι από τη ζωή σε ένα μεταλλείο ή μία σκηνή από το ταξίδι στο

κέντρο της γης.

7. Να έχει επισκεφθεί μία συλλογή ή ένα Μουσείο Ορυκτολογίας.

Φίλου του Βουνού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τα 3 υψηλότερα βουνά του Κόσμου και τα 3 υψηλότερα βουνά της Ελλάδας.
2. Να γνωρίζει τι πρέπει να φορά και τι να έχει μαζί του ένας καλός ορειβάτης.
3. Να ανέβει σε ένα βουνό καλύπτοντας διαφορά ύψους 300 τουλάχιστον μέτρων.
4. Να γνωρίζει να χρησιμοποιεί σωστά την πυξίδα και το χάρτη.
5. Να ξέρει ποια τρόφιμα ενδείκνυται για το κρύο και ποια όχι.
6. Να σέβεται το φυσικό περιβάλλον.
7. Να παρουσιάσει ημερολόγιο της «ορειβασίας» του που θα περιλαμβάνει φωτογραφίες, φυσικά αντικείμενα, λουλούδια του βουνού κ.ά..
8. Να έχει στη βιβλιοθήκη του ένα τουλάχιστον βιβλίο σχετικό με το βουνό ή την ορειβασία.

Φίλου του Δάσους

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει την αξία του δάσους.
2. Να κάνει συλλογή από 10 υλικά που προέρχονται από τα προϊόντα του δάσους.
3. Να ξέρει τι να κάνει αν χαθεί σε ένα δάσος.
4. Να ξέρει να ξεχωρίζει 10 διαφορετικά δένδρα και φυτά του δάσους.
5. Να αναγνωρίζει 5 ζώα του δάσους.
6. Να διασχίσει ένα δάσος καταγράφοντας τι ζώα και τι φυτά συνάντησε κάνοντας την σχετική συλλογή φυτών.
7. Να ξέρει τι πρέπει να κάνει όταν αντιληφθεί φωτιά σε μια δασική έκταση.
8. Να σέβεται τα δένδρα και το φυσικό περιβάλλον.
9. Να συμμετάσχει σε μια δενδροφύτευση ή στον καθαρισμό δένδρων από κάμπιες.

Ανίχνευσης

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τα βασικά ανιχνευτικά σήματα και να ακολουθεί με τη βοήθειά τους απόσταση 2 χλμ.
2. Να γνωρίζει τη χρήση της πυξίδας και να βρίσκει στον ουρανό τον Πολικό Αστέρα.
3. Να μπορεί να διαβάσει χάρτη και τα τοπογραφικά σημεία.
4. Να χαράξει μια διαδρομή με ανιχνευτικά που αργότερα θα ακολουθήσει η Αγέλη στη διάρκεια μιας εκδρομής.
5. Να αφήσει ίχνη με 3 πρωτότυπους τρόπους, που να έχουν σχέση με το Μηνιαίο Θέμα.

6. Να βρει σε μια εκδρομή ίχνη ζώου.
7. Να αναγνωρίζει ίχνη 3 διαφορετικών ζώων.
8. Να πάρει ίχνος ζώου σε γύψο.

Εκδρομέα

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να λάβει μέρος σε 3 τουλάχιστον εκδρομές.
2. Να προετοιμάζει σωστά το σακίδιό του.
3. Να ετοιμάσει σάντουιτς για μία εκδρομή.
4. Να ξέρει πώς θα οργανώσει τη γωνιά της εξάδας του σε μία εκδρομή.
5. Να φροντίζει για την καθαριότητα του χώρου στον τόπο της εκδρομής και να τηρεί τους βασικούς κανόνες προστασίας του περιβάλλοντος.
6. Να ανάψει φωτιά και να ψήσει κάτι απλό. Κατόπιν να σβήσει τη φωτιά χωρίς να αφήσει ίχνη.
7. Να κάνει μία πορεία 2 χλμ.. με τη βοήθεια πυξίδας και ανιχνευτικών σημείων.
8. Να γνωρίζει τουλάχιστον 5 κατάλληλα μέρη για εκδρομή Αγέλης.

Κατασκηνωτή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να έχει λάβει μέρος σε μία κατασκήνωση της Αγέλης του.
2. Να ξέρει τί εφόδια χρειάζονται για μία κατασκήνωση.
3. Να φροντίζει σωστά τα πράγματά του στη διάρκεια της κατασκήνωσης.
4. Να συμμετέχει ενεργά στο πρόγραμμα παρουσιάζοντας:
 - ένα παιχνίδι
 - ένα τραγούδι
 - ένα σκετς
5. Να φροντίζει για την Υγιεινή της Κατασκήνωσης.
6. Να φτιάξει μία κατασκευή άνεσης στο χώρο της εξάδας του.
7. Να βοηθήσει στο σερβίρισμα και στο πλύσιμο των πιάτων, καθώς και σε άλλες βοηθητικές υπηρεσίες.

Φυσιολάτρη

1. Να του έχουν αναγνωριστεί 2 τουλάχιστον ερασιτεχνικές απασχολήσεις στον τομέα της Ζωής Υπαίθρου.
2. Να έχει πάρει μέρος σε μία δράση προστασίας περιβάλλοντος.
3. Να καταλαβαίνει τους κινδύνους που διατρέχει το περιβάλλον και να συμπεριφέρεται κατά τρόπο θετικό για την εξάλειψή τους.
4. Να έχει πάρει μέρος σε 3 τουλάχιστον εκδρομές Αγέλης και να δείχνει ότι προσαρμόζεται και του αρέσει η ζωή υπαίθρου.
5. Να έχει διανυκτερεύσει στο ύπαιθρο ή να έχει πάει κατασκήνωση.

Φίλου του Περιβάλλοντος

Μ' αυτή την Ερασιτεχνική Ασχολία το Λυκόπουλο προετοιμάζεται για την απόκτηση της Ειδικής Ερασιτεχνικής Ασχολίας Προστασίας Περιβάλλοντος.

Για την απόκτηση της Ερασιτεχνικής Ασχολίας 'Φίλου του Περιβάλλοντος' το Λυκόπουλο πρέπει να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τουλάχιστον τέσσερις διαφορετικούς τόπους που συνθέτουν την έννοια περιβάλλον (π.χ. πόλη, βουνό, παραλία, κοιλάδα, οροπέδιο, έλος, λίμνη, ποτάμι, δάσος) και μπορεί να παρουσιάσει στην εξάδα του ή να απεικονίσει τα κύρια χαρακτηριστικά τους.
2. Να μπορεί να αναγνωρίσει τα μεγάλα προβλήματα του περιβάλλοντος (π.χ. νέφος, θόρυβος, μόλυνση της θάλασσας, της γης και του πέρα, πυρκαϊές κλπ) και να συζητήσει με την εξάδα του τί μπορούν να κάνουν τα Λυκόπουλα για ένα καλύτερο αύριο.
3. Να μπορεί να αναγνωρίσει άλλα μεγάλα προβλήματα της εποχής μας που έχουν σχέση με την υποβάθμιση του περιβάλλοντος όπως την φτώχεια και την πείνα σε πολλά μέρη της γης, τη βία, το άγχος, την έλλειψη χώρου για παιχνίδι, τις επιβλαβείς συνήθειες (κάπνισμα, ναρκωτικά, αλκοόλ) και να συζητήσει με την εξάδα του τί μπορούν να κάνουν τα Λυκόπουλα για ένα καλύτερο αύριο.
4. Να συμμετάσχει με την Αγέλη του σε μία δράση προσφοράς ή ενημέρωσης για την προστασία του περιβάλλοντος.
5. Να κάνει μία συλλογή άρθρων ή φωτογραφιών από εφημερίδες ή περιοδικά για την υποβάθμιση του περιβάλλοντος.
6. Να γνωρίζει τη σημασία του δάσους και τί πρέπει να κάνουμε σαν Λυκόπουλα όταν βρισκόμαστε εκεί για να το προστατεύουμε.

Ανακύκλωσης

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει ποιά υλικά μπορούν να ανακυκλωθούν.
2. Να γνωρίζει τη διαδικασία ανακύκλωσης ενός υλικού από τη στιγμή που μπαίνει στον κάδο.
3. Να γνωρίζει που υπάρχουν στην Ελλάδα αποθήκες και εργοστάσια ανακύκλωσης.
4. Να γνωρίζει τη συμβολή της ανακύκλωσης, στην προστασία του περιβάλλοντος.
5. Να έχει διοργανώσει μία δράση ανακύκλωσης με την Αγέλη του
6. Να μπορεί να ξεχωρίσει τα ανακυκλώσιμα από τα μη ανακυκλώσιμα υλικά.

Ειδική Ερασιτεχνική Ασχολία Προστασίας Περιβάλλοντος



Το φυσικό περιβάλλον

1. Να έχει παρακολουθήσει τουλάχιστον ένα Μηνιαίο Θέμα του ετήσιου προγράμματος της Αγέλης του σε σχέση με τη φύση. Ακόμα, να έχει βοηθήσει την εξάδα του και τους Γερόλυκους στις δράσεις αυτού του Μηνιαίου Θέματος.

2. Να καταγράψει σε μία μεγάλη αφίσα το δάσος, τους θάμνους, τα ζώα της περιοχής του. Να συλλέξει πληροφορίες για το πώς επηρεάζει η βροχή τα φυτά, οι εκδρομείς τα φυτά και τα ζώα, η φωτιά τα δένδρα, τα δένδρα το οξυγόνο.

3. Να συλλέξει και να παρουσιάσει στην εξάδα ή στην Αγέλη του πληροφορίες σχετικά με:

- | | | |
|---------------------------|-------------|--------------|
| • το έδαφος | • η παραλία | • το έλος |
| • ο αρχαιολογικός χώρος | • το βουνό | • η λίμνη |
| • το ποτάμι | • το άλσος | • η χωματερή |
| • ο πυθμένας της θάλασσας | • ο αέρας | • η θάλασσα |

4. Να συλλέξει και να παρουσιάσει στην εξάδα ή την Αγέλη του πληροφορίες σχετικά με ένα από τα παρακάτω ζώα, ψάρια ή πτηνά της Ελληνικής υπαίθρου: πώς είναι, ποια τα είδη του, πού ζει, ποιες οι συνήθειές του, τι τρώει, ποιος ο ρόλος του, πώς μπορούμε να το προστατέψουμε, σε ποια μέρη της περιοχής μας ή της πατρίδας μας απειλείται, ποιος είναι ο αρμόδιος για την προστασία του, τι μπορούμε να κάνουμε εμείς για να το προστατέψουμε;

- | | | |
|---------------|-----------------|-------------------|
| • η αρκούδα | • το τσακάλια | • ο λύκος |
| • το ψαρόνι | • το μπαρμπούνι | • το χέλι |
| • ο πελαργός | • το χελιδόνι | • ο μελισσοφάγος |
| • η πεταλούδα | • το γεράκι | • ο αετός |
| • το κουνέλι | • η τσιπούρα | • ο ξιφίας |
| • η ενυδρίδα | • το αγριόγιδο | • ο οχιά |
| • η караβίδα | • η πάπια | • το δελφίνι |
| • ο ερωδιός | • ο πελεκάνος | • η θαλασσοχελώνα |
| • ο γυπαετός | • η κουρούνα | • η βίδα |
| • το όρνιο | • ο πετρίτης | • ο αγριόγατος |

Ανάλογη δραστηριότητα μπορεί να πραγματοποιήσει σχετικά με κάποιο φυτό, δένδρο, ζώο, ψάρι, πουλί, που απειλείται με εξαφάνιση (π.χ. θαλάσσια χελώνα, μεσογειακή φώκια, καφετιά αρκούδα).

5. Να συλλέξει και να παρουσιάσει στην εξάδα ή την Αγέλη του πληροφορίες σχετικά με φυτά της ελληνικής υπαίθρου. Τα φυτά που του προτείνονται είναι:

- | | | |
|----------------|------------------------|----------------|
| • το κυπαρίσσι | • το θυμάρι | • η φτελιά |
| • η λεύκα | • η ελιά | • η βελανιδιά |
| • το πεύκο | • το έλατο | • ο πλάτανος |
| • η ιτιά | • η αγριοτριανταφυλλιά | • η βατομουριά |
| • η λυγαριά | • το σχίνο | • το κυκλάμινο |

6. Να επισκεφθεί ένα ζωολογικό ή βοτανικό κήπο ή Μουσείο Φυσικής Ιστορίας ή να παρακολουθήσει μία κινηματογραφική ταινία σχετικά με τη φύση.

7. Να συμμετάσχει ενεργά σε μία εξόρμηση περισυλλογής απορριμμάτων μικρής παραλίας, πάρκου κλπ.

8. Να παρακολουθήσει μαζί με την Αγέλη του ορισμένα φαινόμενα της φύσης όπως π.χ. πως μεγαλώνει ένα φυτό, πως μεταμορφώνεται μια πεταλούδα ή ένας βάτραχος.

9. Να γνωρίζει πώς το νερό υψώνεται από τη γη, γίνεται βροχή και ύστερα διαβρέχει το έδαφος. Να παρουσιάσει τη δουλειά του στην εξάδα ή την Αγέλη του.

10. Να γνωρίζει τις δύο βασικές λειτουργίες των φυτών (φωτοσύνθεση και διαπνοή). Να παρουσιάσει τη δουλειά του στην εξάδα ή την Αγέλη του.

11. Μαζί με την εξάδα ή την Αγέλη του να υιοθετήσει ένα μικρό κήπο ή ένα μέρος του άλσους της γειτονιάς του ή της κοντινής παραλίας, τουλάχιστον για ένα μήνα. Αν χρειάζεται να φυτέψει δένδρα ή γρασίδι ή φυτά σε γλάστρες.

12. Να προσπαθεί να τηρεί τις υποχρεώσεις του σαν Λυκόπουλο στη φύση και να αποδείξει ότι καταβάλλει κάθε προσπάθεια για τη διατήρησή της. Να βοηθήσει ώστε και τα άλλα παιδιά να κατανοήσουν τη χρησιμότητα της προστασίας του περιβάλλοντος συζητώντας με τους συνομηλίκους του, ζωγραφίζοντας αφίσες, κάνοντας μία παρουσίαση στο σχολείο ή την Αγέλη του.

13. Να έχει διανυκτερεύσει τουλάχιστον μία νύκτα στο ύπαιθρο ή να έχει πάει κατασκήνωση με την Αγέλη του.



Σωματική Αγωγή

1. ΘΑΛΑΣΣΙΩΝ ΣΠΟΡ
2. ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ
3. ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑΣ
4. ΙΣΤΙΟΠΛΟΥ (OPTIMIST)
5. ΚΩΠΗΛΑΣΙΑΣ
6. ΘΑΛΑΣΣΟΛΥΚΟΥ
7. ΥΓΙΕΙΝΗΣ
8. ΥΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ
9. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΣΩΣΤΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ
10. ΠΟΔΗΛΑΣΙΑΣ
11. ΑΘΛΗΤΗ ΣΤΙΒΟΥ
12. ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ
13. ΑΘΛΗΜΑΤΩΝ
14. ΦΙΛΑΘΛΟΥ
15. ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ
16. ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
17. ΓΥΜΝΑΣΤΗ
18. ΧΟΡΕΥΤΗ
19. ΛΑΪΚΩΝ ΧΟΡΩΝ

Θαλασσίων Σπορ

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω: (προϋπόθεση: να ξέρει κολύμπι καλό)

1. Να επιδίδεται σε κάποιο θαλάσσιο σπορ όπως κολύμπι, water polo, θαλάσσιο σκι κλπ.
2. Να παρουσιάσει στην Αγέλη τους κανόνες ή την τεχνική ενός θαλάσσιου σπορ.
3. Να γνωρίζει λίγα για την ιστορία ενός θαλάσσιου ή ναυτικού αθλήματος και τα ονόματα 3 πρωταθλητών Ελλήνων ή ξένων σε κάποιο από αυτά.
4. Να ζωγραφίσει ή να παρουσιάσει μια συλλογή από φωτογραφίες σχετικές με ένα θαλάσσιο ή ναυτικό άθλημα.
5. Να γνωρίζει τους κινδύνους της Θάλασσας και της κολύμβησης.
6. Να έχει φίλαθλο πνεύμα.

Κολύμβησης

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να κολυμπά 25 μ. ελεύθερο.
2. Να μπορεί να κολυμπά 10 μ. ύπτιο.
3. Να βάζει άφοβα το κεφάλι του μέσα στο νερό με ανοιχτά μάτια.
4. Να μπορεί να πηδά από βάρκα ή να κάνει βουτιά.
5. Να ξέρει πότε δεν πρέπει να κολυμπά.
6. Να ξέρει να χρησιμοποιεί σωσίβιο.
7. Να γνωρίζει 3 παγκόσμια και 3 πανελλήνια ρεκόρ κολύμβησης και τους αντίστοιχους πρωταθλητές.
8. Να έχει αθλητικό πνεύμα.
9. Να έχει παρακολουθήσει από φυσικού ή στην τηλεόραση κολυμβητικούς αγώνες και να τους σχολιάσει.

Σημείωση: Αν το Λυκόπουλο μετέχει σε κολυμβητικούς αγώνες αθλητικού σωματείου, του αναγνωρίζεται χωρίς δοκιμασία αυτή η ερασιτεχνική ασχολία.

Ιστιοπλοΐας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να έχει την ερασιτεχνική ασχολία της κολύμβησης.
2. Να ξέρει τους βασικούς κανόνες ασφαλούς ιστιοπλοΐας.
3. Να ξέρει τα βασικά της ονοματολογίας μικρού ιστιοφόρου.
4. Να μπορεί να ιστιοπλοεί με μικρό σκάφος και να μπορεί να το πλευρίζει.
5. Να ξέρει τους βασικούς κανόνες αποφυγής σύγκρουσης.
6. Να μπορεί να κάνει 5 συνεχόμενες διαδρομές 500 μ. με surfing χωρίς να πέσει.
7. Να έχει παρακολουθήσει από φυσικού ή στην τηλεόραση ιστιοπλοϊκούς αγώνες και να τους σχολιάσει.
8. Να έχει φίλαθλο πνεύμα.

Σημείωση: Αν το Λυκόπουλο μετέχει ενεργά σε αγώνες ή επιδείξεις ιστιοπλοϊκού σωματείου, του αναγνωρίζεται αμέσως η ερασιτεχνική ασχολία.

Ιστιοπλόου (OPTIMIST)

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τα βασικά της ονοματολογίας μικρού ιστιοφόρου σκάφους (optimist).
2. Να γνωρίζει να χρησιμοποιεί σωσίβιο.
3. Να γνωρίζει τις βασικές πλευσεις της ιστιοπλοΐας και τους σωστούς πηδαλισμούς σε κάθε πλευση.
4. Να γνωρίζει τις στροφές της ιστιοπλοΐας (αναστροφή - αναστροφή).
5. Να γνωρίζει τι πρέπει να κάνει σε περίπτωση ανάγκης.

Κωπηλασίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να του έχει αναγνωριστεί η ερασιτεχνική απασχόληση της κολύμβησης.
2. Να κωπηλατεί με κανό 100 μ.
3. Να κωπηλατεί με κανό όρθιος 50 μ.
4. Να γνωρίζει τους κανόνες ασφάλειας των σκαφών σε χώρους λουόμενων.
5. Να έχει παρακολουθήσει κωπηλατικούς αγώνες από φυσικού ή στην τηλεόραση και να τους σχολιάσει.
6. Να έχει φίλαθλο πνεύμα.

Σημείωση: Αν το Λυκόπουλο μετέχει ενεργά σε αγώνες ή επιδείξεις κωπηλατικού σωματείου, του αναγνωρίζεται αμέσως η ερασιτεχνική ασχολία.

Θαλασσόλυκου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να του έχει αναγνωριστεί η ερασιτεχνική απασχόληση της κολύμβησης.
2. Να γνωρίζει να τραβά κουπί.
3. Να γνωρίζει να ανεβαίνει σε βάρκα και να βουτά απ' αυτή.
4. Να γνωρίζει τα σημάδια που δείχνουν πότε αλλάζει ο καιρός στη θάλασσα.
5. Να γνωρίζει την ονοματολογία των μερών μίας βάρκας.
6. Να γνωρίζει τη χρησιμότητα των εξαρτημάτων της βάρκας.
7. Να έχει κάνει ταξίδι με πλοίο.
8. Να έχει ψαρέψει μόνος του και πιάσει 3 ψάρια.

Υγιεινής

Να μπορεί να πραγματοποιεί τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τους βασικούς κανόνες υγιεινής:
 - αερισμός
 - καθαρό νερό

- καθαροί χώροι-απολύμανση
- φωτισμός
- ατομική καθαριότητα

2. Να φροντίζει για την υγιεινή της Αγέλης για ένα μήνα στη φωλιά ή στην κατασκήνωση για όσο διαρκεί.

3. Να φτιάξει ένα πίνακα με απλές συμβουλές υγιεινής.

Υγείας του σώματος

Να μπορεί να πραγματοποιεί 3 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να πει με λίγα λόγια τί είναι υγεία του σώματος.
2. Να αναφερθεί στην αναγκαιότητα καθαρισμού του σώματος (πόδια, σώμα, στόμα, χέρια) και τη συχνότητα με την οποία πρέπει να πλενόμαστε.
3. Να αναφέρει τους κινδύνους υγείας που μπορούν να προκληθούν από τη μη τήρηση των κανόνων υγιεινής.
4. Να γράψει σε ένα χαρτί, συμβουλές για την υγιεινή του σώματος και να τις τοποθετήσει στο ταμπλό της Αγέλης ή της Εξάδας του.

Φίλου της σωστής διατροφής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τη διατροφική πυραμίδα.
2. Να γνωρίζει ποιες είναι οι βασικές ομάδες τροφών.
3. Να γνωρίζει ονομαστικά τις βιταμίνες και να ξέρει σε ποιες τροφές μπορούμε να βρούμε 2 από αυτές.
4. Να μπορεί να δώσει 2 συμβουλές που συμβάλουν στη σωστή διατροφή (π.χ. Πρωινό, νερό, κ.λ.π.)
5. Να παρουσιάσει στην Αγέλη δύο περιοδικά σχετικά με τη διατροφή.
6. Να γνωρίζει την αντιστοιχία ύψους και βάρους.
7. Να μπορεί να χρησιμοποιεί τον θερμιδομετρητή.
8. Να γνωρίζει την υπεροχή του σπιτικού φαγητού από το έτοιμο φαγητό και τι κερδίζει ο άνθρωπος από την καλή διατροφή.
9. Να φτιάξει το διαιτολόγιο μιας μονοήμερης ή διήμερης εκδρομής της Αγέλης.

Ποδηλασίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να διανύσει με ποδήλατο 2 χιλιόμετρα συνοδευόμενος από κάποιο μεγάλο, δείχνοντας στην πράξη ότι ξέρει να κινείται σωστά και σύμφωνα με τα σήματα της Τροχαίας.
2. Να διατηρεί σε καλή κατάσταση το ποδήλατό του (λαδωμένο, καθαρό, να φουσκώνει τα λάστιχα κλπ).
3. Να ξέρει να κολλά την τρύπια σαμπρέλα και να περνά την αλυσίδα.

4. Να γνωρίζει τα βασικά σήματα της Τροχαίας.
 5. Να γνωρίζει λίγα για την ιστορία των μέσων μεταφοράς και πότε εφευρέθηκε και από ποιόν το πρώτο ποδήλατο.
 6. Να έχει αθλητικό πνεύμα.
 7. Να έχει παρακολουθήσει ποδηλατικούς αγώνες από φυσικού ή από την τηλεόραση και να τους σχολιάσει.
- Σημείωση: Αν το Λυκόπουλο μετέχει ενεργά σε ποδηλατικό σωματείο, του αναγνωρίζεται αμέσως η ερασιτεχνική ασχολία.

Αθλητή Στίβου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 8 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει λίγα σχετικά με την ιστορία των Ολυμπιακών αγώνων, πότε και πού έγιναν οι τελευταίοι και πότε και πού θα γίνουν οι επόμενοι.
2. Να γνωρίζει 3 μεγάλες διοργανώσεις αγώνων στίβου.
3. Να τρέχει 50 μ. σε 12".
4. Να πηδά ύψος 70 εκ.
5. Να πηδά μήκος 2 μ.
6. Να ρίχνει τόπι 20 μ. και να το πιάνει από 12 μ. απόσταση.
7. Να αλλάζει σωστά τη σκυτάλη.
8. Να οργανώσει και να διευθύνει κάποια αθλητική απασχόληση για την Αγέλη.
9. Να γνωρίζει 3 παγκόσμια και 3 πανελλήνια ρεκόρ στίβου και τους αντίστοιχους πρωταθλητές.
10. Να έχει αθλητικό πνεύμα.
11. Να έχει παρακολουθήσει αγώνες στίβου και να τους σχολιάσει.

Σημείωση: Αν το Λυκόπουλο μετέχει σε αγώνες ή επιδείξεις σε κάποιο άθλημα στίβου στα πλαίσια αθλητικού σωματείου, του αναγνωρίζεται αυτή η ερασιτεχνική ασχολία χωρίς αντίστοιχη δοκιμασία.

Αθλοπαιδιών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει να παίζει σωστά και σύμφωνα με όλους τους κανόνες 4 διαφορετικά ομαδικά παιχνίδια.
2. Να διευθύνει ένα σετ ή ένα ημίχρονο ενός αγώνα μεταξύ των παιδιών της Αγέλης, στο αντίστοιχο ομαδικό παιχνίδι.
3. Να γνωρίζει λίγα για την ιστορία κάποιου ομαδικού αθλήματος.
4. Να γνωρίζει 3 ομάδες και 5 παίκτες του αντίστοιχου ομαδικού αθλήματος.
5. Να έχει αθλητικό πνεύμα.
6. Να παρουσιάσει μία συλλογή σχετική με το ομαδικό άθλημα.

Αθλημάτων

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω (αφού έχει επιλέξει ένα συγκεκριμένο άθλημα):

1. Να γνωρίζει λίγα λόγια για την ιστορία του αθλήματος που έχει επιλέξει.
2. Να παρουσιάσει στην Αγέλη 5 φωτογραφίες από στιγμιότυπα διεξαγωγής αγώνα, του συγκεκριμένου αθλήματος.
3. Να αναφέρει 5 Έλληνες και 5 ξένους αθλητές του συγκεκριμένου αθλήματος.
4. Να παρουσιάσει τους κανόνες του αθλήματος.
5. Να πληροφορήσει την Αγέλη που μπορεί κάποιο Λυκόπουλο να ξεκινήσει να ασχολείται με το συγκεκριμένο άθλημα (σύλλογοι στο Νομό ή στην περιοχή του).
6. Να οργανώσει σε παιχνίδι για την Αγέλη, το άθλημα που θα παρουσιάσει.

Φιλάθλου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να ασχολείται με οποιοδήποτε άθλημα και να γνωρίζει τους κανόνες του.
2. Να εξηγεί στην Αγέλη τους κανόνες ενός ομαδικού αθλήματος και να διευθύνει ένα σετ ή ένα ημίχρονο του.
3. Να γνωρίζει λίγα για την ιστορία ενός αθλήματος.
4. Να φτιάξει ένα πίνακα με σχέδια ή φωτογραφίες σχετικές με ένα άθλημα.
5. Να γνωρίζει τις τρεις πιο αξιόλογες διακρίσεις Ελλήνων αθλητών ή εθνικών μας ομάδων του τελευταίου χρόνου.
6. Να γνωρίζει 3 Παγκόσμια και 3 Ελληνικά ρεκόρ αγώνων στίβου.
7. Να γνωρίζει 3 διάσημους αθλητές του αθλήματος της προτίμησής του και γιατί έγιναν διάσημοι.
8. Να έχει φίλαθλο πνεύμα.

Προπονητή

Να μπορεί να πραγματοποιεί τα παρακάτω:

1. Να έχει διακριθεί σε κάποιο άθλημα.
2. Να βοηθήσει ένα Λυκόπουλο να μάθει να ασχολείται σωστά με αυτό το άθλημα.
3. Να οδηγεί και να ενθαρρύνει σωστά την εξάδα του σε ένα αγώνα δίνοντας σωστές οδηγίες και με τον τρόπο που πρέπει.
4. Να γυμνάσει για 10' όλη την Αγέλη με 5 τουλάχιστον διαφορετικές ασκήσεις.
5. Να σχολιάσει έναν αγώνα που είδε στην τηλεόραση.
6. Να έχει φίλαθλο πνεύμα.

Γυμναστικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 8 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει 3 βασικές ασκήσεις σουηδικής γυμναστικής.
 2. Να κάνει 3 έλξεις σε μονόζυγο ή 3 κάμψεις στο έδαφος.
 3. Να μπορεί να κάνει τούμπα, βαρελάκι και κουτσό.
 4. Να πηδά σχοινάκι 5 φορές συνέχεια.
 5. Να κάνει ένα από τα παρακάτω:
 - να περπατήσει με ένα βιβλίο στο κεφάλι 10 μ.
 - να περπατά σε ένα δοκάρι κρατώντας ισορροπία.
 6. Να σκαρφαλώνει σε δένδρο μέχρι 2 μ. ή να πηδήξει από ύψος 1 μ.
 7. Να τρέχει 10 μ. σαν «καγκουρό», με τα τέσσερα και ανάποδα.
 8. Να γνωρίζει 3 διάσημους αθλητές ή αθλήτριες της γυμναστικής.
 9. Να γνωρίζει ποια είναι τα βασικά αθλήματα της γυμναστικής.
 10. Να έχει αθλητικό πνεύμα.
 11. Να έχει παρακολουθήσει από φυσικού ή στην τηλεόραση αγώνες γυμναστικής και να τους σχολιάσει.
- Σημείωση: Αν το Λυκόπουλο μετέχει ενεργά σε σχετικό σωματείο, του αναγνωρίζεται αμέσως η ερασιτεχνική ασχολία.

Γυμναστή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να γυμνάζεται χωρίς όργανα κάνοντας 5 τουλάχιστον απλές ασκήσεις.
2. Να μπορεί να γυμνάζεται με όργανα κάνοντας 3 τουλάχιστον ασκήσεις απλές πάνω σ' αυτά.
3. Να γνωρίζει τους κανόνες υγιεινής τους σώματος.
4. Να γνωρίζει να δίνει τις Α' Βοήθειες στους διάφορους αθλητικούς τραυματισμούς (διάστρεμμα, κάταγμα, ρινορραγία κλπ).
5. Να μπορεί να κάνει τούμπα και κατακόρυφο.
6. Να μπορεί να διευθύνει για 5 λεπτά το πρόγραμμα γυμναστικής της Αγέλης.
7. Να του έχουν αναγνωριστεί 2 τουλάχιστον ερασιτεχνικές απασχολήσεις στον τομέα Σωματική Αγωγή.

Χορευτή

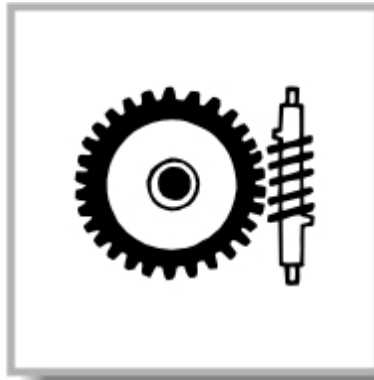
Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω: (το Νο 1 και 2 υποχρεωτικά).

1. Να μπορεί να ξεχωρίζει 2 ξένους χορούς και 3 ελληνικούς ακούγοντας τη μουσική τους.
2. Να χορεύει 2 ελληνικούς χορούς, έναν ξένο, ταγκό και βαλς.
3. Να γνωρίζει λίγα πράγματα για την ιστορία του χορού.
4. Να γνωρίζει 2 διάσημους χορευτές ή 2 διάσημα μπαλέτα.
5. Να έχει παρακολουθήσει μία χορευτική εκδήλωση (μπαλέτο, λαϊκούς χορούς κλπ).

Ελληνικών Χορών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω: (το Νο 1 και 2 υποχρεωτικά).

1. Να αναγνωρίζει 3 δημοτικούς χορούς και να χορεύει 2.
2. Να αναγνωρίζει 3 είδη λαϊκών Ελληνικών χορών και να χορεύει έναν.
3. Να ξέρει 3 τραγούδια δημοτικά που χορεύονται.
4. Να γνωρίζει 3 παραδοσιακά ελληνικά όργανα και γνωστούς Έλληνες σολίστ τους.
5. Να οργανώσει χορευτικό όμιλο στην Αγέλη του, που θα παρουσιάσει με κοστούμια κάποιο χορό.
6. Να έχει παρακολουθήσει μία παράσταση λαϊκού συγκροτήματος χορών.



Τεχνικές Δεξιότητες

1. ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΗ
2. ΣΚΑΠΑΝΙΚΗΣ
3. ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗ
4. ΞΥΛΟΥΡΓΟΥ
5. ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΥ
6. ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΥ
7. ΕΛΑΙΟΧΡΩΜΑΤΙΣΤΗ
8. ΚΕΡΑΜΕΙΚΗΣ
9. ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ
10. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
11. ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΥ
12. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΑΙΧΤΗ
13. ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΥ
14. ΠΑΙΧΝΙΔΑ
15. ΤΥΠΟΓΡΑΦΟΥ
16. ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ
17. ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ
18. ΥΦΑΝΤΙΚΗΣ
19. ΠΛΕΚΤΙΚΗΣ
20. ΚΑΛΑΘΟΠΛΕΚΤΙΚΗΣ
21. ΚΕΝΤΗΜΑΤΟΣ
22. ΡΑΠΤΙΚΗΣ
23. ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΗ
24. ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΥ
25. ΑΕΡΟΜΟΝΤΕΛΙΣΤΗ

Επισκευαστή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει ποια εργαλεία χρειάζεται για την επισκευή μικροαντικειμένων (σφυρί, πριόνι, κατσαβίδι, πινέλα κλπ), καθώς και πώς πρέπει να τα συντηρεί και να τα τακτοποιεί.
2. Να κάνει μία παρουσίαση στην Αγέλη του μίας απλής επισκευής όπως π.χ. το κάρφωμα ενός ποδιού μίας καρέκλας.
3. Να γνωρίζει τους κινδύνους που μπορεί να υπάρξουν και να μην προσπαθεί να διορθώσει κάτι αν δεν ρωτήσει κάποιον ειδικό.
4. Να γνωρίζει να αλλάζει τρυπάνι ή σέγα σε ηλεκτρικά ή χειροκίνητα εργαλεία.
5. Να μπορεί να βάφει μικροεπιφάνειες και να συντηρεί τα πινέλα.
6. Να μπορεί να οργανώσει και να συντηρήσει μία μικρή εργαλειοθήκη.
7. Να μπορεί να πάρει μέτρα για αλλαγή τζαμιού.
8. Να μπορεί να επιδιορθώνει μικροζημιές τοίχου με γύψο, στόκο ή τσιμέντο.
9. Να ξέρει να αλλάζει αμίαντο, φυτίλι, γκάζι και γυαλί σε φωτιστικά κατασκήνωσης.

Σκαπανικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τη χρησιμότητα να δένει σωστά:
 - σταυρόκομπο
 - ποδόδεσμο
 - ψαλιδιά
 - καντηλίτσα
 - φίμωμα
2. Να κατασκευάσει πίνακα με τους 5 κόμπους χρησιμοποιώντας χρωματιστά σχοινιά και ξυλαράκια.
3. Να ξέρει να φιμώνει σωστά τα σχοινιά, να τα τυλίγει και γενικά να τα φροντίζει τόσο στην εστία όσο και στην ύπαιθρο.
4. Να μπορεί να κάνει μία από τις συνδέσεις:
 - σταυροειδή
 - διαγώνιο
 - παράλληλη
5. Να ξέρει τη χρήση του τρυπανιού και της καβίλιας.
6. Να μπορεί να φτιάχνει από ξυλαράκια και σπάγκο μία απλή κατασκευή σε μικρογραφία.
7. Να γνωρίζει τα διάφορα είδη σχοινιών, την συμπεριφορά τους στις καιρικές συνθήκες (ήλιο, βροχή κλπ) και να εκτιμά τα πάχη τους.
8. Να μπορεί να φτιάχνει εντατήρα και να δένει σωστά το σχοινί στον πάσσαλο.
9. Να μπορεί να τυλίξει σπάγκο σε καλούμπα.

Χειροτέχνη

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να φτιάξει με οποιονδήποτε τρόπο ένα απλό χειροτέχνημα χρησιμοποιώντας 2-3

διαφορετικά υλικά.

2. Να κάνει οικονομία στα υλικά που χρησιμοποιεί και να φροντίζει σωστά τα εργαλεία που χρησιμοποιεί.
3. Να παρουσιάσει μία συλλογή από 5 ιδέες για χειροτεχνία στην Αγέλη του.
4. Να γνωρίζει λίγα για την ιστορία της τεχνικής που παρουσιάζει.
5. Να είναι σε θέση να εκτιμήσει την ποσότητα υλικών που θα χρειαστεί για μία συγκεκριμένη χειροτεχνία.
6. Να μπορεί να καθοδηγεί σωστά τα Λυκόπουλα της εξάδας του όταν η Αγέλη έχει 'χειροτεχνία'.
7. Να πρωτοστατεί στο στολισμό της γωνιάς της εξάδας του.
8. Να ξέρει να διαβάζει τα σχέδια και να συναρμολογεί σωστά μοντέλα πλοίων, αεροπλάνων κλπ.

Ξυλουργού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τον κύκλο του ξύλου - παράγωγα του ξύλου.
2. Να ξέρει να ξεχωρίζει 3 είδη ξύλου (π.χ. μαόνι, νοβοπάν κλπ).
3. Να γνωρίζει να χρησιμοποιεί σωστά τα βασικά ξυλουργικά εργαλεία (με ασφάλεια):
 - σφυρί
 - πριόνι
 - ματικάπι
 - κατσαβίδι
 - τανάλια
4. Να μπορεί να συντηρήσει κάτι ξύλινο:
 - βάφοντάς το
 - λουστράροντάς το
 - καρφώνοντάς το ή γενικά επιδιορθώνοντάς το.
5. Να κατασκευάζει κάτι απλό χρησιμοποιώντας ξύλα και ξυλόβιδες.
6. Να παρουσιάσει μία συλλογή από 10 φωτογραφίες ή σκίτσα από την ιστορία του επίπλου.
7. Να καταλαβαίνει τη σημασία της οικονομίας ξύλου και χαρτιού για την ισορροπία της φύσης.
8. Να μπορεί να διαβάσει το σχέδιο μιας απλής ξυλουργικής κατασκευής.

Υδραυλικού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τον κύκλο του νερού στη φύση και τη σημασία που έχει η οικονομία του νερού.
2. Να γνωρίζει πώς φτάνει το νερό στο σπίτι και πώς φιλτράρεται για να γίνει πόσιμο.
3. Να μπορεί να χρησιμοποιήσει σωστά το Γαλλικό κλειδί (κάβουρα) για να συνδέσει ή να αποσυνδέσει δύο σωλήνες.
4. Να ξέρει τι πρέπει να αποφεύγει για να μη βουλώνουν τα υδραυλικά του σπιτιού.
5. Να γνωρίζει να χρησιμοποιεί σωστά διάφορους τύπους βρυσών και βανών και να

ξέρει να κλείνει τον 'γενικό' του νερού.

6. Να ξέρει να διαβάσει τις ενδείξεις του μετρητή.

7. Να γνωρίζει τη βασική λειτουργία της κεντρικής θέρμανσης (καλοριφέρ) και να μπορεί να κλείνει και να ανοίγει τα θερμαντικά σώματα.

8. Να μπορεί να βοηθά αποτελεσματικά στο πότισμά αγρών και κήπων απομονώνοντας και τροφοδοτώντας σωλήνες ποτίσματος.

Ηλεκτρολόγου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τι είναι ο ηλεκτρισμός και μερικές εφαρμογές του (ιστορία και πράξη).

2. Να μπορεί να χρησιμοποιεί σωστά όλες τις ηλεκτρικές συσκευές του σπιτιού.

3. Να γνωρίζει τους κινδύνους από ηλεκτροπληξία και τις στοιχειώδεις Α' Βοήθειες.

4. Να ξέρει:

- πώς κλείνει ο γενικός διακόπτης στο σπίτι και στη φωλιά, πώς αλλάζουμε μια κομμένη ασφάλεια ή πώς επαναφέρουμε το ρεύμα σε πίνακα με αυτόματη ασφάλεια.

- να αλλάζει μία κομμένη λάμπα.

- να αλλάζει μπαταρίες σε 3 συσκευές που δουλεύουν με μπαταρίες.

- να χρησιμοποιεί σωστά τη μονωτική ταινία συνδέοντας δύο καλώδια μη ηλεκτροφόρα.

5. Να φτιάξει με μικρά λαμπάκια, καλώδιο, μπαταρία και διακόπτη ένα οπτικό τηλέγραφο.

6. Να ξέρει να συνδέει πρίζα σε καλώδιο.

7. Να ξέρει να βάζει διακόπτη σε καλώδιο πορτατίφ.

8. Να ξέρει πώς παράγεται το ηλεκτρικό ρεύμα, πώς φτάνει στο σπίτι μας και τη σημασία που έχει η οικονομία ηλεκτρικής ενέργειας.

9. Να ξέρει να διαβάσει την ένδειξη του μετρητή της ΔΕΗ.

10. Να ξέρει να συναρμολογεί ένα μικρό «κιτ» του εμπορίου (ραδ. σταθμό, πομπό, led φωτορυθμικού).

Ελαιοχρωματιστή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει τους διάφορους τύπους χρωμάτων και σε τί χρησιμεύει ο καθένας.

2. Να μπορεί να χρησιμοποιεί σωστά:

- το πινέλο

- βούρτσα ασβέστη

- ρολό πλαστικού

και να τα διατηρεί καθαρά μετά από κάθε χρήση ξέροντας τι διαλυτικό χρειάζεται για κάθε χρώμα.

3. Να ξέρει να προετοιμάζει σωστά για βάψιμο μία ξύλινη ή μεταλλική επιφάνεια (καθάρισμα, τρίψιμο με γυαλόχαρτο, αστάρωμα, στοκάρισμα, μινιάρισμα κλπ).

4. Να βάψει σωστά 2 από τα παρακάτω: α. μία επιφάνεια με πλαστικό β. ένα ξύλινο έπιπλο με λαδομπογιά, γ. το ταβάνι της φωλιάς με ασβέστη δ. κάποιο χώρο στην κατασκήνωση.

5. Να γνωρίζει τα διάφορα είδη βερνικιών και να μπορεί να φρεσκάρει ένα λουστραρισμένο έπιπλο.
6. Να ξέρει πώς να φτιάξει με ανάμειξη βασικών χρωμάτων διάφορες αποχρώσεις.
7. Να μπορεί να εκτιμήσει την ποσότητα χρώματος που θα χρειαστεί για το βάψιμο μίας συγκεκριμένης επιφάνειας.

Κεραμικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει λίγα για την ιστορία της αγγειοπλαστικής και να παρουσιάσει μία σειρά από 5 φωτογραφίες έργων αγγειοπλαστικής.
2. Να ξέρει πώς γίνεται ένα πήλινο αντικείμενο και πόσες φάσεις χρειάζονται.
3. Να επισκεφθεί ένα εργαστήριο αγγειοπλαστικής.
4. Να φτιάξει με πηλό ένα απλό αντικείμενο, να το διακοσμήσει και να το δώσει να ψηθεί σε ειδικό φούρνο.
5. Να ζωγραφίσει πάνω σε ένα πήλινο αντικείμενο και να γνωρίζει τα κατάλληλα χρώματα για κεραμικά.
6. Να γνωρίζει το κατάλληλο χώμα για πηλό.
7. Να γνωρίζει μερικές παραδοσιακές φόρμες (ακροκέραμα, τσουκάλια πήλινα, κανάτια Αιγινίτικα κλπ).

Γλυπτικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει λίγα πράγματα από την ιστορία της γλυπτικής στην Πατρίδα μας.
2. Να παρουσιάσει συλλογή από 10 φωτογραφίες διάσημων γλυπτικών έργων και να γνωρίζει ποιος τα έφτιαξε.
3. Να γνωρίζει 4 αρχαίους, 4 νεοέλληνες και 2 ξένους γλύπτες και ένα τουλάχιστον έργο τους.
4. Να γνωρίζει τα βασικά είδη και τεχνικές γλυπτικής και τα κυριότερα εργαλεία γλυπτικής.
5. Να μπορεί να εξηγήσει τις προσωπικές του εκτιμήσεις για ένα γλυπτό.
6. Να φτιάξει 3 τουλάχιστον απλά γλυπτά από μαλακό υλικό (γύψο, ξύλο, πλαστελίνη, πηλό κλπ).
7. Να έχει επισκεφθεί μία τουλάχιστον έκθεση γλυπτικής.

Ζωγραφικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει λίγα για την ιστορία της ζωγραφικής.
2. Να παρουσιάσει συλλογή φωτογραφιών από 10 ζωγραφικούς πίνακες.

3. Να γνωρίζει 5 Έλληνες και 5 ξένους διάσημους ζωγράφους και 5 γνωστούς πίνακες.
4. Να ξέρει τα χρώματα (βασικά και δευτερεύοντα) και πώς μπορούν να παραχθούν από συνδυασμό άλλων χρωμάτων.
5. Να διατηρεί στη σωστή κατάσταση τα χρώματα και τα πινέλα του.
6. Να ζωγραφίσει ένα απλό πίνακα με οποιοδήποτε θέμα για την Αγέλη ή το σπίτι του.
7. Να σκισάρει σε χαρτί:
 - ένα πρόσωπο
 - ένα δένδρο ή φυτό
 - ένα σπίτι.
8. Να έχει πάει σε μία τουλάχιστον έκθεση ζωγραφικής ή πινακοθήκη και να μπορεί να περιγράψει γιατί του άρεσε ένας πίνακας.
9. Να μπορεί να αναγνωρίσει 3 τεχνικές ζωγραφικής (π.χ. λάδι, παστέλ, ακουαρέλα κλπ).

Σκιτσογράφου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να ασχολείται με ένα είδος σχεδίου (γραμμικό ή ελεύθερο) προσαρμοσμένο στην παιδική ηλικία.
2. Να γνωρίζει να χειρίζεται το μολύβι, την ξύστρα, τη γόμα καλά και να ξέρει τι νούμερο μολύβι χρειάζεται για κάθε σχέδιο.
3. Να ξέρει τα διάφορα είδη χαρτιών σχεδίου, τη χρήση της σινικής μελάνης ή του κάρβουνου.
4. Να μπορεί να σκισάρει ένα κτίριο, ένα αντικείμενο ή ένα πρόσωπο.
5. Να παρουσιάσει μία μικρή έκθεση με σκίτσα στην Αγέλη ή σε κάποια εκδήλωση μαζί με άλλους συνομηλίκους του.
6. Να γνωρίζει 3 σκιτσογράφους ή γελοιογράφους και να ξεχωρίζει τα έργα τους από την τεχνοτροπία τους.

Καραγκιοζοπαίχτη

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει λίγα πράγματα για την ιστορία του θεάτρου σκιών και τα κυριότερα πρόσωπά του.
2. Να γνωρίζει να φτιάχνει φιγούρες του θεάτρου σκιών.
3. Να γνωρίζει 3 γνωστούς караγκιοζοπαίχτες.
4. Να συντονίσει ένα μικρό σκετς θεάτρου σκιών, στήνοντας μπερντέ και χρησιμοποιώντας φιγούρες.
5. Να μιμείται τις φωνές 3 ηρώων του Καραγκιόζη και να τραγουδά τα τραγούδια τους.
6. Να γνωρίζει 4 έργα Καραγκιόζη και να μπορεί να τα διηγείται.

Κουκλοθέατρο

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να φτιάξει 4 κούκλες για κουκλοθέατρο.
2. Να προετοιμάσει και να παρουσιάσει με αυτές μία ιστορία στην Αγέλη, με τη βοήθεια Λυκόπουλων.
3. Να γνωρίζει 3 γνωστούς ήρωες του κουκλοθέατρου στην Ελλάδα και ποιοι είναι οι δημιουργοί τους.
4. Να ξέρει να χρησιμοποιεί το μαγνητόφωνο, τα φώτα, τα σκηνικά.
5. Να ξέρει 4 έργα Κουκλοθέατρου και να μπορεί να τα διηγείται.

Παιχνιδά

Να μπορεί να πραγματοποιεί 2 από τα παρακάτω:

1. Να πραγματοποιεί το Α ή το Β.
 - (Α) • να φτιάξει με οποιοδήποτε υλικό ένα παιχνίδι.
 - να φτιάξει σε χαρτόνι ένα επιτραπέζιο παιχνίδι.
 - να επισκευάσει ένα παιχνίδι.
 - (Β) • να συναρμολογήσει ένα μοντέλο από κουτί.
2. Να ξέρει πώς παίζονται 5 επιτραπέζια παιχνίδια και να μπορεί να τα εξηγήσει και στα υπόλοιπα Λυκόπουλα της εξάδας του.
3. Να τακτοποιεί στην Αγέλη ή στο δωμάτιό του τα παιχνίδια.

Τυπογράφου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει την ιστορία της τυπογραφίας.
2. Να γνωρίζει πόσα είδη τυπογραφίας και εκτύπωσης έχουμε και να τα ξεχωρίζει.
3. Να φτιάξει στάμπες χρησιμοποιώντας απλά υλικά, όπως φελλό, πατάτες κλπ. και να γράψει μία λέξη 5 τουλάχιστον γραμμάτων.
4. Να κάνει συλλογή με 5 διαφορετικούς τύπους 'γραμμάτων' κομμένα από περιοδικά και εφημερίδες.
5. Να ξέρει τη σειρά εργασιών εκτύπωσης για μία εφημερίδα ή ένα βιβλίο.
6. Να γνωρίζει τη χρήση των αυτοκόλλητων γραμμάτων και να μπορεί να ετοιμάσει τη μακέτα μίας πρόσκλησης, μίας διαφήμισης κλπ. (χωρίς χρήση Η/Υ).
7. Να μπορεί να ετοιμάσει τη διάταξη και την παρουσίαση της ύλης μίας μονοσέλιδης εφημερίδας που θα εκδώσει η εξάδα του και να συντονίσει την προετοιμασία της.
8. Να γνωρίζει τί θα πεί τυπογραφικό στοιχείο, στοιχειοθέτηση, κλισέ, φωτοσύνθεση.

Ζαχαροπλαστικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει να χρησιμοποιεί ένα οδηγό ζαχαροπλαστικής.
2. Να ξέρει να χρησιμοποιεί σωστά τον εξοπλισμό της κουζίνας του σπιτιού του (κίνδυνοι).
3. Να γνωρίζει τους διάφορους τύπους αλευριού για γλυκά, τί είναι το baking powder και σε τί χρησιμεύει, τί είναι η μαγιά, η σόδα, η βανίλια, η σαντιγί.
4. Να φτιάξει μία κρέμα ή μία φρουί ζελέ ή ένα ρυζόγαλο.
5. Να κάνει με τη βοήθεια της μητέρας του κάποιο γλύκισμα.
6. Να βρει 3 σχετικά εύκολες συνταγές για γλυκά κατά προτίμηση παραδοσιακά.
7. Να γαρνίρει μία τούρτα ή ανάλογο γλυκό με σαντιγί, κερασάκια κλπ.
8. Να ξέρει το βασικό τρόπο παρασκευής γλυκών του κουταλιού και να μπορεί να ξεχωρίζει 5 από αυτά.
9. Να ξέρει να αραιώνει και να ετοιμάζει λεμονάδες, πορτοκαλάδες, βυσσινάδες κλπ από συμπυκνωμένους χυμούς.
10. Να μπορεί να «ανοίξει» φύλλο με τη βοήθεια της μητέρας του.
11. Να μπορεί να χωρίζει το ασπράδι από τον κρόκο του αβγού και να χτυπάει αβγά.

Μαγειρικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει να χρησιμοποιεί έναν οδηγό μαγειρικής.
2. Να γνωρίζει να χρησιμοποιεί σωστά την κουζίνα που έχει στο σπίτι του γνωρίζοντας τους κινδύνους της.
3. Να ξέρει σε τί χρησιμεύουν τα διάφορα μαγειρικά σκεύη και οι αντίστοιχες συσκευές (μίξερ κλπ).
4. Να ξέρει να φτιάχνει καφέ, τσάι ή κάποιο άλλο ρόφημα.
5. Να βράζει ή να τηγανίζει ένα αβγό.
6. Να φτιάξει ένα απλό φαγητό (μακαρόνια, πιλάφι, μπιφτέκια κλπ).
7. Να γνωρίζει τα φρούτα και τα λαχανικά της εποχής και να κάνει μία σαλάτα ή μία φρουτοσαλάτα.
8. Να απαριθμήσει 5 παραδοσιακά ελληνικά φαγητά ή γλυκά.
9. Να βοηθήσει τη μητέρα του στην παρασκευή ενός δύσκολου φαγητού.
10. Να βοηθήσει στην προετοιμασία πρωινού, μεσημεριανού και βραδινού φαγητού στην κατασκήνωση.
11. Να μπορεί να υπολογίσει χοντρικά τις ποσότητες υλικών που χρειάζονται για την ετοιμασία ενός φαγητού.

Υφαντικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει τί είναι ο αργαλειός και πώς λειτουργεί.
2. Να παρουσιάσει μία σειρά από 5 φωτογραφίες σχετικές με την υφαντική και να ξέρει λίγα πράγματα για την ιστορία της τέχνης αυτής.

3. Να υφάνει σε μικρό αυτοσχέδιο ή κανονικό αργαλειό ένα απλό υφαντό.
4. Να σχεδιάσει 3 παραδοσιακά μοτίβα υφαντών.
5. Να ξέρει ποια είναι τα βασικά υλικά υφαντουργίας.

Πλεκτικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει τα διάφορα είδη βελονών και σε τί χρησιμεύουν.
2. Να ξέρει να ρίχνει και να κλείνει πόντους.
3. Να πλέκει λάστιχο ή κάποια άλλη πλέξη.
4. Να πλέξει κάτι απλό (κασκόλ).
5. Να ξέρει πώς προστατεύουν τα μάλλινα από το σκόρο.
6. Να γνωρίζει από πού παίρνουμε το μαλλί και ποιά κατεργασία υφίσταται ώσπου να το χρησιμοποιήσουμε.
7. Να μπορεί να τυλίξει κουβάρι από κούκλα.
8. Να ξέρει να ξηλώσει ένα πλεκτό και να τυλίξει το νήμα.
9. Να μπορεί να υπολογίσει πόσο μαλλί χρειάζεται για ένα συγκεκριμένο πλεκτό.

Καλαθοπλεκτικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 2 από τα παρακάτω: (το Νο 2 οπωσδήποτε)

1. Να μπορεί να υπολογίσει την ποσότητα υλικών που θα χρειαστεί για μία πλεκτική.
2. Να ξέρει να διαλέγει στη φύση τα υλικά που του χρειάζονται και να μπορεί να κάνει δύο από τα παρακάτω:
 - να πλέξει ένα καλάθι από καλάμι, λυγαριά ή άλλο υλικό.
 - να πλέξει από ψάθα ή χόρτο κάτι χρήσιμο.
 - να πλέξει με λουρίδες δέρματος ή ύφασμα κάτι χρήσιμο
 - να πλέξει δίχτυ από σπάγκο ή άλλο υλικό και να τοποθετήσει μέσα μπάλα ή άλλα υλικά.
3. Να σκισάρει ή να φέρει φωτογραφίες με 5 αντικείμενα πλεκτά που χρησιμοποιούμε στην καθημερινή μας ζωή.

Κεντήματος

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει λίγα για τα παραδοσιακά κεντήματα. Να παρουσιάσει 5 σκίτσα και 5 φωτογραφίες με παραδοσιακά μοτίβα κεντήματος.
2. Να γνωρίζει τί χρειάζεται για να κεντήσει και να ετοιμάσει ένα κουτί ή καλάθι με όλα όσα χρειάζονται για το κέντημα.
3. Να ξέρει 3 είδη βελονιάς.
4. Να φτιάξει ένα απλό κέντημα με οποιονδήποτε τρόπο, θέλει.
5. Να επισκεφθεί ένα Μουσείο Λαϊκής Τέχνης.
6. Να μπορεί να ξεσηκώσει ένα απλό σχέδιο κεντήματος.

7. Να μπορεί να υπολογίσει την ποσότητα υλικών που θα χρειαστεί για ένα κέντημα.

Ραπτικής

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να ετοιμάσει κουτί με είδη ραπτικής.
2. Να ξέρει να χρησιμοποιεί σωστά τη βελόνα και την κλωστή.
3. Να ξέρει να ράβει:
 - ένα σήμα στη στολή του
 - ένα κουμπί
 - να κάνει στρίφωμα
4. Να μαντάρει σωστά μία κάλτσα.
5. Να γνωρίζει 3 μεγάλους μαιτρ της ραπτικής και να παρουσιάσει 5 φωτογραφίες με μοντέλα γνωστών ραπτών ή να σχεδιάσει με χρώματα πώς θα ήθελε να είναι η στολή του.
6. Να μπορεί να γαζώσει μικρό μήκος σε ύφασμα χωρίς να «μασάει» την κλωστή, να παίρνει τα μέτρα και να ξέρει τι είναι το πατρόν.
7. Να φτιάξει ένα πατρόν για ένα κοντό παντελόνι με εφημερίδες.

Διακοσμητή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει να στολίζει ένα βάζο με λουλούδια.
2. Να γνωρίζει τους κλασικούς συνδυασμούς χρωμάτων.
3. Να αξιολογεί σωστά τη διακόσμηση ενός χώρου.
4. Να φτιάξει ένα σχέδιο για τη διακόσμηση της Αγέλης στην περίοδο ενός Μηνιαίου Θέματος λέγοντας 5 απλές ιδέες διακόσμησης.
5. Να φτιάξει ένα διακοσμητικό για την Αγέλη.
6. Να παρουσιάσει συλλογή από 5 φωτογραφίες με θέμα τη διακόσμηση εσωτερικών χώρων.
7. Να γνωρίζει 5 διαφορετικά υλικά που συντελούν στη διαμόρφωση ενός χώρου (χρώματα, ταπετσαρίες, μακέτες, φωτιστικά, έπιπλα κλπ).
8. Να βοηθά στη διακόσμηση της Αγέλης.
9. Να του έχουν αναγνωριστεί και 2 άλλες ερασιτεχνικές ασχολίες στις τεχνικές δεξιότητες.

Φωτογράφου

Να μπορεί να πραγματοποιεί τα παρακάτω:

1. Να φροντίζει σωστά τη φωτογραφική του μηχανή ή να προσέχει και να σέβεται αυτή που δανείζεται.
2. Με φωτογραφική μηχανή δική του ή της αγέλης και σε συνεργασία με τον Ακέλα

του να φωτογραφίσει για ένα χρονικό διάστημα τις δραστηριότητες της Αγέλης του.

3. Να γνωρίζει λίγες βασικές πληροφορίες γύρω από την ιστορία της φωτογραφίας.

4. Να ξέρει τα μέρη μιας φωτογραφικής μηχανής.

5. Να ξέρει να τοποθετεί αλλά και να αλλάζει το φιλμ σε μια φωτογραφική μηχανή.

6. Να οργανώσει το φωτογραφικό άλμπουμ της αγέλης του.

7. Να κάνει μία έκθεση στην αγέλη του με φωτογραφίες του π.χ. από τις διακοπές του.

8. Να γνωρίζει λίγα για το πώς φωτογραφίζουμε και για το τί πρέπει να προσέχουμε.

Αερομοντελιστή

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει ποια εργαλεία χρησιμοποιούνται για την κατασκευή ενός Αερομοντέλου (ιπτάμενου).

2. Να φτιάξει ένα Αερομοντέλο από Balsa. (Από αυτά που είναι εγκεκριμένα από την Εφορεία Α/Π, για τον Κλάδο Λυκοπούλων).

3. Να συναρμολογήσει και να βάλει στη γωνία της εξάδας του, ένα πλαστικό Αερομοντέλο.

4. Να ξέρει τα κυριότερα μέρη ενός Αεροσκάφους.

5. Να γνωρίζει πώς λειτουργούν τα κινητά μέρη ενός Αεροσκάφους (πηδάλια).

6. Να κατονομάζει τους τύπους των ιπτάμενων Αερομοντέλων.

7. Να μπορεί να διαβάσει σχέδιο κατασκευής Αερομοντέλων.



Κοινωνική Συνεργασία

1. Α' ΒΟΗΘΕΙΩΝ
2. ΠΡΟΛΗΨΗΣ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ
3. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ
4. ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥ
5. ΦΙΛΟΥ ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ
6. ΣΩΣΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
7. ΚΑΛΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
8. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ
9. ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΠΟΛΗ – ΤΟ ΧΩΡΙΟ
10. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ
11. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΚΑΘΑΡΗΣ ΠΟΛΗΣ
12. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
13. ΕΥΡΩΠΑΙΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
14. ΦΙΛΟΥ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ
15. ΞΕΝΑΓΟΥ
16. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ
17. ΟΙΚΟΚΥΡΗ
18. ΦΙΛΟΥ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ
19. ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ
20. ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΑΣ
21. ΜΕΛΕΤΗΤΗ ΤΗΣ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ
22. ΒΟΗΘΟΥ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
23. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΑΡΙΟΥ
24. ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗ
25. ΨΥΧΑΓΩΓΟΥ
26. ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗ ΓΙΟΡΤΩΝ
27. ΤΑΞΙΔΙΩΤΗ
28. ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
29. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΣΥΝΑΛΛΑΓΩΝ
30. ΕΙΔΙΚΗ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΑΣΧΟΛΙΑ ΦΙΛΟΥ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Α' Βοηθειών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 8 από τα παρακάτω: (το Νο 2 οπωσδήποτε).

1. Να ξέρει το περιεχόμενο ενός πρόχειρου φαρμακείου και σε τί χρησιμεύουν τα διάφορα φάρμακα που περιέχει. Επίσης, να είναι σε θέση να μπορεί να συντηρεί και να ετοιμάζει το φαρμακείο της Αγέλης.
2. Να γνωρίζει 6 από τα παρακάτω:
 - Πώς περιποιούνται ένα απλό τραύμα.
 - Πώς αντιμετωπίζεται ένα τσίμπημα εντόμου.
 - Πώς περιποιούνται ένα απλό κάψιμο.
 - Πώς σταματά η αιμορραγία της μύτης.
 - Πώς περιποιούνται ένα τσίμπημα από μέδουσα ή τσούχτρα.
 - Πώς γίνεται μία επίδεση στο κεφάλι, στο πόδι και στο χέρι με τριγωνικό επίδεσμο.
 - Πώς γίνονται οι κρεμάθρες χρησιμοποιώντας το μαντήλι.
 - Πώς παίρνουν τη θερμοκρασία και το σφυγμό.
3. Να μπορεί να ψήσει ένα ζεστό ή να δώσει ένα φάρμακο.
4. Να γνωρίζει τί πρέπει να κάνει όταν βρεθεί παρών σε ένα τροχαίο ατύχημα ή σε μία κατάσταση άμεσης ανάγκης.
5. Να γνωρίζει πώς θα ειδοποιήσει το γιατρό και να είναι σε θέση να βρει εφημερεύουν φαρμακείο.
6. Να γνωρίζει πώς πρέπει να περιποιηθεί ένα οποιοδήποτε χτύπημα που δεν αιμορραγεί εξωτερικά (στραμπούλιγμα, κάταγμα κλπ).
7. Να ξέρει πότε θα πρέπει να ειδοποιήσει το 100, την Άμεση Δράση Αστυνομίας, το 199 ή το 166.
8. Να ξέρει τις βασικές ενέργειες σε μία λιποθυμία.
9. Να ξέρει τα συμπτώματα της δηλητηρίασης και τις βασικές ενέργειες αντιμετώπισής της.
10. Να αντιλαμβάνεται τη σημασία της καθαριότητας στα τραύματα και τη σημασία της καθαριότητας του νερού στην κατασκήνωση.

Πρόληψης Ατυχημάτων

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει τους κινδύνους από ηλεκτροπληξία.
2. Να χρησιμοποιεί σωστά τις ηλεκτρικές συσκευές του σπιτιού του.
3. Να ξέρει τους κινδύνους δηλητηρίασης από το υγραέριο.
4. Να ξέρει τους κινδύνους πυρκαγιάς στο σπίτι ή στη φύση.
5. Να ξέρει πώς να κυκλοφορεί στο δρόμο σωστά.
6. Να ξέρει πώς να κολυμπά με ασφάλεια στη θάλασσα.
7. Να επισημαίνει στην εστία ή στην κατασκήνωση διάφορες πιθανές αιτίες ατυχημάτων (πρίζες, φωτιές κλπ).
8. Να γνωρίζει τους κανόνες υγιεινής στην κατασκήνωση.

Γραμματέα

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γράφει ωραία γράμματα (καθαρή, καλλιγραφική και ευανάγνωστη γραφή).
2. Να έχει κατάλογο ονομάτων, διευθύνσεων και τηλεφώνων όλων των Βαθμοφόρων και Λυκοπούλων της Αγέλης.
3. Να κάνει έναν κατάλογο με χρήσιμες διευθύνσεις και τηλέφωνα πρώτης ανάγκης χρήσιμα στο σπίτι και στην Αγέλη.
4. Να γνωρίζει τι γράφουν σε μία ευχετήρια κάρτα ή ένα γράμμα με ευχές και να μπορεί να το ταχυδρομεί απλό ή συστημένο.
5. Να ξέρει να γράψει ένα γράμμα με συγκεκριμένο θέμα ή επιστολή από μόνος του ή με υπαγόρευση.
6. Να μπορεί να στέλνει ένα e-mail.
7. Να είναι ορθογράφος.
8. Να μπορεί να τηρήσει για ένα μήνα το ημερολόγιο της Αγέλης.
9. Να ξέρει να φτιάχνει μία αίτηση.
10. Να ξέρει να τηλεφωνεί.
11. Να γνωρίζει τη λειτουργία ενός κειμενογράφου (word κλπ.) και να μπορεί να δακτυλογραφήσει-πληκτρολογίσει ένα απλό κείμενο 5 σειρών χωρίς πολλά λάθη.

Δημοσιογράφου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει λίγα από την ιστορία του Τύπου, τη σημασία του, τι είναι Ημερήσιος και τι Περιοδικός Τύπος.
2. Να γνωρίζει σε γενικές γραμμές πώς βγαίνει μία εφημερίδα.
3. Να γνωρίζει τους τίτλους 5 εφημερίδων πανελλαδικής ή τοπικής κυκλοφορίας και να παρουσιάσει μία συλλογή από 20 τουλάχιστον τίτλους (ονόματα) ελληνικών και ξένων εφημερίδων και περιοδικών.
4. Να γνωρίζει τις διάφορες στήλες που περιλαμβάνει συνήθως η ύλη μίας εφημερίδας και σε τι αφορούν.
5. Να ορθογραφεί στην εφημερίδα της Αγέλης ή να συντονίσει την έκδοση 2-3 τευχών εφημερίδας της Εξάδας ή της Αγέλης.
6. Να παρουσιάσει στην Αγέλη ένα ρεπορτάζ από μία εκδρομή ή μία ειδική βραδιά, που θα περιλαμβάνει περιγραφές, 2-3 συνεντεύξεις, φωτογραφίες, ανέκδοτα κλπ.
7. Να γνωρίζει ποιά είναι τα 5 μεγαλύτερα σήμερα προβλήματα στον κόσμο και να γράψει αντίστοιχα 5 ευχές για την επίλυσή τους.
8. Να έχει μία συνολική εικόνα του κόσμου, να γνωρίζει τις 6 ηπείρους και τις κυριότερες φυλές, να γνωρίζει επίσης 2-3 οργανισμούς (ΟΗΕ, ΕΟΚ, UNESCO, UNICEF κλπ) και με τί ασχολούνται.
9. Να παρουσιάσει μία συλλογή που να περιλαμβάνει:
 - 10 επίκαιρες φωτογραφίες από όλο τον κόσμο.
 - 2 επίκαιρα θέματα δοσμένα από 3 διαφορετικές εφημερίδες ή περιοδικά.
 - 3 ειδήσεις της εκλογής του, που να ενδιαφέρουν τα παιδιά.
10. Να είναι συνδρομητής σε ένα παιδικό περιοδικό.

Φίλου προς όλους

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω (σε γενικές γραμμές):

1. Να γνωρίζει την ιστορία του ΣΕΠ και την ιστορία του Παγκόσμιου Προσκοπισμού.
2. Να γνωρίζει το σήμα του Ελληνικού και Παγκόσμιου Προσκοπισμού και να μπορεί να εξηγήσει πώς ο Προσκοπισμός πετυχαίνει την παγκόσμια συναδέλφωση.
3. Να πιάνει εύκολα φιλίες όχι μόνο στην Αγέλη αλλά και στη γειτονιά και στο σχολείο.
4. Να έχει αλληλογραφία με ένα άλλο Λυκόπουλο ή φίλο σε άλλο μέρος της Ελλάδος ή στο εξωτερικό.
5. Να ξέρει τι είναι η Ημέρα Σκέψης και να μπορεί να ετοιμάσει κάτι για αυτή (τραγούδι, σκετς, ποίημα, παιχνίδι, κλπ).
6. Να λάβει μέρος σε δράση με άλλη Αγέλη ή σε ειδική βραδιά, με προσκεκλημένους τα παιδιά της γειτονιάς, όπου θα διευθύνει ένα παιχνίδι ή ένα τραγούδι για όλους.
7. Να γνωρίζει τι είναι οι «Οδηγοί» και τι τα «Πουλιά».
8. Να παρουσιάσει μία συλλογή με:
 - 5 φωτογραφίες Προσκόπων από άλλες χώρες. ή
 - 5 γραμματόσημα Προσκοπικά από άλλες χώρες. ή
 - να σκισάρει 5 Προσκοπικά σήματα άλλων χωρών. ή
 - 4 Προσκοπικά τραγούδια που να τραγουδιούνται σε όλο τον κόσμο.

Σωστής Κοινωνικής Συμπεριφοράς

Να μπορεί να πραγματοποιεί 8 από τα παρακάτω:

1. Να του έχουν αναγνωριστεί 2 ερασιτεχνικές απασχολήσεις στον τομέα της Κοινωνικής Συνεργασίας.
2. Να βοηθήσει τουλάχιστον για 15 μέρες ηλικιωμένο ή ανήμπορο άτομο:
 - συνοδεύοντάς το στα ψώνια και βοηθώντας στη μεταφορά, ή
 - ψωνίζοντάς του, ή
 - κάνοντάς του θελήματα.
3. Να βοηθήσει στα μαθήματα του ένα μικρότερο παιδί ή να το προσέχει.
4. Να φέρει ένα φίλο του στην Αγέλη.
5. Να αναλάβει να ξεναγήσει ένα νέο Λυκόπουλο και να το βοηθήσει να ενταχθεί στην Αγέλη.
6. Να είναι αγαπητός στον κοινωνικό του περίγυρο.
7. Να κάνει κάθε μέρα μία Καλή Πράξη τηρώντας για ένα μήνα τουλάχιστον σχετικό ημερολόγιο.
8. Να ξέρει πώς να συμπεριφέρεται σωστά:
 - στο σχολείο
 - στο σπίτι
 - στους δημόσιους χώρους
 - στα σπίτια των φίλων του
9. Να είναι καθαρός και να ντύνεται με ευπρέπεια.
10. Να μετέχει ενεργά στη ζωή της Αγέλης βοηθώντας τον Ακέλα σε μία τουλάχιστον δράση κοινωνικής προσφοράς.

Καλού Πολίτη

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει ποιό είναι το Πολίτευμα της Χώρας μας και τί είναι το Σύνταγμα.
2. Να γνωρίζει μερικά για τη Βουλή, επίσης τα ονόματα του Προέδρου της Δημοκρατίας και του Πρωθυπουργού.
3. Να του έχει αναγνωριστεί μία από τις παρακάτω ερασιτεχνικές απασχολήσεις: Κοινοτικής Ανάπτυξης, Γνωριμίας με την πόλη-το χωριό ή Φίλου της καθαρής πόλης.
4. Να γνωρίζει τί είναι οι νόμοι και πώς γίνονται.
5. Να γνωρίζει τους κυριότερους σταθμούς στη νεότερη Ελληνική ιστορία.
6. Να γνωρίζει πού είναι το Δημαρχείο και ποιός είναι ο Δήμαρχος ή αντίστοιχα πού είναι το Κοινοτικό Γραφείο και ποιός είναι ο Πρόεδρος της Κοινότητας.
7. Να γνωρίζει τί είναι και πώς γίνονται οι εκλογές.
8. Να εξηγήσει με απλά λόγια τί σημαίνει «Δημοκρατία».
9. Να ζωγραφίσει σωστά την Ελληνική Σημαία και να τραγουδάει σωστά τον Εθνικό Ύμνο.

Φίλου της Ειρήνης

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει 4 μεγάλους πολέμους που συντάραξαν τον κόσμο από τα αρχαία χρόνια και τί ζημιές προκάλεσαν στην ανθρωπότητα
2. Να παρουσιάσει μία σειρά από φωτογραφίες ή τίτλους εφημερίδων που να μιλούν ή να δείχνουν τα κακά του πολέμου.
3. Να γνωρίζει τί είναι ο ΟΗΕ και ποιές χώρες περιλαμβάνει, καθώς και τί είναι η UNICEF.
4. Να μπορεί να πραγματοποιεί ένα από τα παρακάτω:
 - να γράψει ένα ποίημα σχετικό με την Ειρήνη
 - να ζωγραφίσει μία εικόνα που να δείχνει τα αγαθά της Ειρήνης
 - να παρουσιάσει στην Αγέλη 5 ποιήματα γνωστών ποιητών που μιλούν για την Ειρήνη
 - να ηχογραφήσει ή να τραγουδήσει 3 τραγούδια με θέμα την Ειρήνη.
5. Να έχει αποδείξει με τη συμπεριφορά του ότι προσπαθεί να έχει παντού μόνο φίλους.
6. Να μπορεί να εξηγήσει με απλά λόγια πώς ο Προσκοπισμός συμβάλλει στην εδραίωση της Ειρήνης.

Γνωριμίας με την Πόλη - το χωριό

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει την ιστορία της πόλης ή του χωριού του.
2. Να γνωρίζει τα κυριότερα αξιοθέατα της πόλης ή του χωριού του και να παρουσιάσει συλλογή από 5 φωτογραφίες ή σκίτσα τους.
3. Να ξέρει πού βρίσκονται το Δημαρχείο (ή το Κοινοτικό Γραφείο), το Νοσοκομείο, η κεντρική αγορά, οι διάφορες υπηρεσίες κλπ.
4. Να ξέρει να χρησιμοποιεί χάρτη της πόλης του και να εντοπίζει σε αυτόν τα παραπάνω.

5. Να γνωρίζει τι πληθυσμό έχει, τι παράγει ο τόπος και με τι ασχολούνται οι κάτοικοι (ανάλογα με τον τόπο διαμονής του παιδιού).
6. Να διηγηθεί στην Αγέλη ένα έθιμο ή μία ιστορία από τις παραδόσεις της περιοχής του.
7. Να έχει αποδείξει στην πράξη ότι αγαπά και σέβεται την πόλη ή το χωριό του.
8. Να γνωρίζει μερικά προβλήματα της πόλης ή του χωριού του και τί θα μπορούσε να προτείνει για την επίλυσή τους.

Φίλου της γειτονιάς

Να μπορεί να πραγματοποιεί 8 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει 5-6 βασικούς δρόμους της γειτονιάς του.
2. Να γνωρίζει πού βρίσκονται τα πλησιέστερα καταστήματα, Δημόσιες Υπηρεσίες (Ταχυδρομείο, Τράπεζες, ΔΕΗ, ΟΤΕ κλπ), Δημοτικό Σχολείο, Γυμνάσιο, Εκκλησία, αρχαιολογικοί ή ιστορικοί χώροι κλπ.
3. Να μπορεί να φτιάξει σχεδιάγραμμα του τετραγώνου που βρίσκεται το σπίτι του, σημειώνοντας πού βρίσκονται οι διάφορες χρήσιμες Υπηρεσίες ή καταστήματα, αν υπάρχουν σε αυτό.
4. Να ξέρει ποιες συγκοινωνίες εξυπηρετούν τη γειτονιά του.
5. Να μπορεί να καθοδηγήσει κάποιον από ένα μέρος στην Εστία του και αντίστροφα.
6. Να γνωρίζει τα προβλήματα της γειτονιάς του και τί θα μπορούσε να προτείνει σαν λύση.
7. Να πάρει συνέντευξη από 3 κατοίκους της περιοχής για τα προβλήματα της γειτονιάς και τις προτάσεις για τις λύσεις τους.
8. Να βρει και να σχεδιάσει 2 από τις ωραιότερες οικοδομές στη γειτονιά του ή να ζωγραφίσει ένα χαρούμενο στιγμιότυπο από τη γειτονιά του.
9. Να έχει πάρει μέρος μαζί με άλλα Λυκόπουλα σε μια δράση προσφοράς στη γειτονιά.
10. Να οργανώσει μία συγκέντρωση των φίλων του, όπου θα φροντίσει:
 - να παίξουν τρία παραδοσιακά παιχνίδια ή
 - να παρακολουθήσουν κάτι το διασκεδαστικό (π.χ.. Καραγκιόζη ταινία, κουκλοθέατρο, τηλεόραση κλπ) ή
 - να απασχοληθούν ευχάριστα με οποιοδήποτε τρόπο.
11. Να ξέρει τα ονοματεπώνυμα και πού μένουν τα παιδιά της παρέας του, τι τους αρέσει και τι τους στενοχωρεί.

Φίλου της καθαρής πόλης

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να πετάει τα σκουπίδια σε καλάθια ή δοχεία αποκομιδής απορριμμάτων και γενικά να συμβάλλει στη διατήρηση της καθαριότητας.
2. Να φροντίζει να κατεβάζει τα σκουπίδια της οικογένειας λίγο πριν περάσει το όχημα του Δήμου, σε γερές και καλά κλεισμένες σακούλες.
3. Να φροντίζει τη γενική ομορφιά του σπιτιού του (διατηρώντας το μπαλκόνι καθαρό και τακτοποιημένο).
4. Να διατηρεί γλάστρες με λουλούδια.
5. Να συμμετάσχει με την Αγέλη σε μία δράση για την καθαρή πόλη.

6. Να γνωρίζει τα προβλήματα ρύπανσης της πόλης του και να τα παρουσιάζει.
7. Να κάνει σε χαρτόνι ένα κολλάζ για τη ρύπανση.
8. Να φιλοτεχνήσει έναν πίνακα με «5 χρυσές συμβουλές» για την καθαριότητα της πόλης, να τον κρεμάσει στη γωνία της εξάδας του.

Φίλου της κοινοτικής ανάπτυξης

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να ανακαλύψει, παίρνοντας συνεντεύξεις από κατοίκους της περιοχής του, ποιά είναι τα σημαντικότερα προβλήματα της πόλης ή του χωριού του.
2. Να αναζητήσει λύσεις κουβεντιάζοντας με τους γονείς του, τους δασκάλους του, τον ιερέα της Ενορίας, τους Βαθμοφόρους του κλπ.
3. Να λάβει μέρος σε 3 δράσεις κοινοτικής ανάπτυξης της Αγέλης ή του σχολείου του.
4. Να φτιάξει μία ταμπέλα που να προτρέπει τους άλλους να ξεπεράσουν κάποιο πρόβλημα της περιοχής.
5. Να οργανώσει μία πολιτιστική εκδήλωση για την παρέα της γειτονιάς του.
6. Να του έχει αναγνωρισθεί μία από τις παρακάτω ερασιτεχνικές απασχολήσεις: Γνωριμία με την Πόλη-το Χωριό, Φίλου τις Καθαρής Πόλης, Ξεναγού ή Καλού Πολίτη.

Ευρωπαϊού Πολίτη

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να ζωγραφίζει το χάρτη της Ευρώπης.
2. Να αναγνωρίζει τις σημαίες των χωρών της Ευρώπης.
3. Να γνωρίζει τι είναι η Ευρωπαϊκή Ένωση.
4. Να γνωρίζει πόσα και ποια είναι τα κράτη-μέλη της Ε.Ε.
5. Να γνωρίζει πότε έγινε μέλος της Ε.Ε. η Ελλάδα.
6. Να ξέρει πότε έγινε η εισαγωγή του ευρώ στην Ελληνική Οικονομία.
7. Να ξέρει σε ποιες χώρες από αυτές υπάρχουν Πρόσκοποι.

Φίλου των Βαλκανίων

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει με ποιες χώρες συνορεύει η Ελλάδα.
2. Να αναγνωρίζει τις σημαίες αυτών των χωρών.
3. Να γνωρίζει σε ποιες χώρες των Βαλκανίων υπάρχουν Πρόσκοποι.
4. Να γνωρίζει ποιο είναι το νόμισμα της κάθε χώρας
5. Να γνωρίζει την πρωτεύουσα και το πολίτευμα κάθε χώρας των Βαλκανίων.
6. Να γνωρίζει ποια είναι η επίσημη θρησκεία, των πολιτών αυτών των χωρών.
7. Να μπορεί να εντοπίσει στο χάρτη την Ελλάδα και τις γειτονικές της χώρες.

Ξεναγού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να δίνει με ευγένεια και ταχύτητα σαφείς οδηγίες σε κάποιον ξένο που ψάχνει κάποια διεύθυνση στη γειτονιά του.
2. Να ξέρει πού βρίσκονται: ο Σιδηροδρομικός Σταθμός, το Αεροδρόμιο, το Λιμάνι, ο Σταθμός των υπεραστικών λεωφορείων και πώς πηγαίνουν σε αυτά, καθώς και πώς βγάζουν εισιτήρια.
3. Να ξέρει πού βρίσκεται το πλησιέστερο Νοσοκομείο, γιατρός, φαρμακείο, Αστυνομικό τμήμα, Δημαρχείο και Δημόσια καταστήματα.
4. Να ξέρει να χρησιμοποιεί σωστά το τηλέφωνο, τον Τηλεφωνικά κατάλογο και τον Χρυσό Οδηγό.
5. Να ξέρει να μιλήσει σε 5' για τα μνημεία και τα αξιοθέατα της πόλης του χρησιμοποιώντας 5 φωτογραφίες ή σκίτσα.
6. Να κάνει μία συλλογή από 5 φωτογραφίες με διάφορα τουριστικά και αρχαιολογικά αξιοθέατα της Ελλάδας και να τις χρησιμοποιήσει για να φτιάξει μία αφίσα τουριστική.
7. Να επισημάνει με τι βοήθεια μεγαλύτερων μερικά στοιχεία που δυσφημίζουν τον τουρισμό μας.
8. Να ξέρει να βρίσκει στο χάρτη 5 μεγάλα τουριστικά κέντρα της Ελλάδας και να ξέρει λίγα λόγια για αυτά.
9. Να γράψει ένα κείμενο δύο σελίδων που να διαφημίζει την Ελλάδα σαν χώρο για μαγευτικές εκδρομές.

Φίλου της Οικογένειας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω: (το Νο 4 οπωσδήποτε).

1. Να γνωρίζει την ιστορία και την καταγωγή της οικογένειάς του και το «οικογενειακό δέντρο» μέχρι τον προπάππο και τα δεύτερα εξαδέλφια.
2. Να γνωρίζει πότε γιορτάζουν την ονομαστική τους εορτή οι γονείς του, τα αδέρφια του, οι παππούδες και οι γιαγιάδες του.
3. Να συνεργάζεται αρμονικά με τα αδέρφια του.
4. Να βοηθά αποτελεσματικά σε 6 από τα παρακάτω:
 - να μπορεί να κάνει μικροψώνια.
 - να έχει τακτοποιημένο το δωμάτιό του.
 - να μπορεί να ψήσει καφέ και να τηγανίσει αβγό.
 - να κάνει μικροθελήματα για τον πατέρα και τη μητέρα του.
 - να ακούει τους γονείς του.
 - να μπορεί να απλώσει και να μαζέψει την μπουγάδα.
 - να μπορεί να πλύνει τα πιάτα ή να μπορεί να στρώνει το κρεβάτι και το τραπέζι.
 - να βοηθά στο σιγύρισμα του σπιτιού.
 - να μπορεί να κρατήσει ένα τηλεφωνικό μήνυμα.
5. Να αντιλαμβάνεται ότι το σπίτι δεν είναι μόνο γι' αυτόν αλλά για όλους.
6. Να βοηθήσει στην οργάνωση μίας ευχάριστη συνάντησης της οικογένειας φροντίζοντας για γλυκά, μουσική και ό,τι άλλο θα βοηθούσε στη δημιουργία της κατάλληλης ατμόσφαιρας.
7. Να φτιάξει κάτι διακοσμητικό για το σπίτι.

8. Να του έχει αναγνωριστεί η ερασιτεχνική απασχόληση του οικοκύρη.

Οικοκύρη

Να μπορεί να πραγματοποιεί 8 από τα παρακάτω:

1. Να διατηρεί καθαρό το δωμάτιό του και τους χώρους που χρησιμοποιεί:
 - σκουπίζοντάς το και αερίζοντάς το σωστά.
 - στρώνοντας σωστά το κρεβάτι του.
 - τακτοποιώντας σωστά τα ρούχα του και τα πράγματά του.
2. Να γνωρίζει να χρησιμοποιεί σωστά τις ηλεκτρικές συσκευές του σπιτιού του (τζάκι και συσκευές φυσικού αερίου).
3. Να πλύνει και να σιδερώσει τη στολή του.
4. Να ξέρει να ψωνίζει από τα καταστήματα τροφίμων.
5. Να ετοιμάσει ένα ρόφημα ή ένα αβγό βραστό ή τηγανιτό.
6. Να ράβει σωστά ένα κουμπί.
7. Να ενημερώνει τους γονείς του για τους λογαριασμούς ΔΕΗ, ΟΤΕ, Ε.Υ.Δ.Α.Π. - Δ.Ε.Υ.Α. (ανάλογα με την περιοχή) κλπ.
8. Να μπορεί να στρώσει και να μαζέψει το τραπέζι.
9. Να μπορεί να πλύνει τα πιάτα και να τα τακτοποιήσει στη θέση τους.
10. Να βοηθάει στο σερβίρισμα και τακτοποίηση της τραπεζαρίας στην κατασκήνωση.
11. Να βοηθάει στην τακτοποίηση και καθαριότητα του μαγειρείου στην κατασκήνωση.
12. Να ξέρει να χρησιμοποιεί φούρνο μικροκυμάτων.

Φίλου του σπιτιού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να σχεδιάσει σε κάτοψη το σπίτι του.
2. Να γνωρίζει τη λειτουργικότητα κάθε χώρου.
3. Να βοηθά στην καθαριότητα και τη συντήρηση του σπιτιού.
4. Να επισκευάσει ή βάψει κάτι στο σπίτι του αφού προηγουμένα θα έχει συντάξει κατάλογο με τις επισκευές που πρέπει να γίνουν στο σπίτι.
5. Να φτιάξει ένα διακοσμητικό αντικείμενο ή κάτι χρήσιμο για το σπίτι του.
6. Να φροντίζει τον κήπο ή τις γλάστρες του σπιτιού.
7. Να φροντίζει για τα κατοικίδια ζώα του σπιτιού.
8. Να ξέρει για τους διάφορους λογαριασμούς ΔΕΗ, ΟΤΕ, Ε.Υ.Δ.Α.Π. - Δ.Ε.Υ.Α. (ανάλογα με την περιοχή) κλπ.
9. Να σέβεται την αξία και την ιερότητα του σπιτιού του.

Φιλοξενίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει να υποδέχεται σωστά κάποιον ξένο στο σπίτι ή στην Αγέλη και
 - να τον συστήσει στους άλλους.
 - να του κρατήσει συντροφιά για λίγο.
 - να του προσφέρει κάτι.
2. Να ετοιμάσει ένα δωμάτιο για κάποιον ξένο, στρώνοντας το κρεβάτι και βοηθώντας τον να τακτοποιηθεί (ξενάγηση στο σπίτι, πετσέτες κλπ).
3. Να βοηθήσει στην ετοιμασία ενός γεύματος (μαγείρεμα, στρώσιμο τραπεζιού κλπ) για κάποιο φιλοξενούμενο.
4. Να φιλοξενήσει για λίγες μέρες κάποιον συγγενή ή φίλο εφαρμόζοντας τα παραπάνω.
5. Να μπορεί να του προτείνει ένα στοιχειώδες πρόγραμμα ξενάγησης.

Βρεφοκομίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να μπορεί να κρατά σωστά ένα μωρό.
2. Να ξέρει να ταΐζει σωστά με το μπιμπερό ένα μωρό.
3. Να καταλαβαίνει πότε ένα μωρό θέλει αλλαγμα και να βοηθά σε αυτό.
4. Να ξέρει να απασχολήσει ένα μωρό με παιχνίδια ή τραγούδια, καθώς επίσης και να το προστατεύει από διάφορους κινδύνους.
5. Να μπορεί να πάει ένα μωρό περίπατο ξέροντας τί θα πρέπει να έχει μαζί του.
6. Να μπορεί να στρώνει το κρεβατάκι ενός μωρού και να το βάζει να κοιμηθεί.

Μελετητή της Θρησκείας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 4 από τα παρακάτω:

A. Λυκόπουλα που είναι Χριστιανοί Ορθόδοξοι

1. Να γνωρίζει το Σύμβολο της Πίστεως και το Πάτερ Ημών.
2. Να γνωρίζει πότε γιορτάζουμε τα Χριστούγεννα, το Πάσχα, την Κοίμηση, τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου, την Πεντηκοστή, την Ανάληψη και την Εορτή των Τριών Ιεραρχών.
3. Να γνωρίζει τι είναι η Αγία Γραφή και να μπορεί να διηγηθεί κάτι από τη ζωή του Χριστού (Θαύμα, παραβολή κλπ).
4. Να γνωρίζει πότε γιορτάζει ο Πολιούχος Άγιος της πόλης ή του χωριού του, το όνομα του Μητροπολίτη της περιοχής του και πώς ονομάζεται ο Αρχιεπίσκοπος.
5. Να γνωρίζει τα 7 μυστήρια.

B. Λυκόπουλα άλλου θρησκευματος

8. Να γνωρίζει τις βασικές αρχές της θρησκείας του.
9. Να γνωρίζει τις σημαντικότερες γιορτές.
10. Να γνωρίζει ποιο είναι το ιερό κείμενο της θρησκείας του και
11. Να γνωρίζει τα σχετικά με την ιστορία της θρησκείας του και της Διδασκαλίας της.
12. Να αποδεικνύει έμπρακτα ότι εφαρμόζει τους κανόνες και τις βασικές αρχές της Θρησκείας του.

Βοηθού της εκκλησίας

1. Να βοηθά τακτικά τον ιερέα της Ενορίας του στη Θεία Λειτουργία ή να βοηθά στη συντήρηση και καθαριότητα της Εκκλησίας ή να προσφέρει υπηρεσίες στις διάφορες εκδηλώσεις της εκκλησίας της Ενορίας του, σε συνεργασία πάντα με τον ιερέα της περιοχής.
2. Να γνωρίζει τα μέρη του ναού και τα ιερά σκεύη.
3. Να ξέρει τις κυριότερες ιερουργίες.
4. Να γνωρίζει τη διαβάθμιση του κλήρου.
5. Να γνωρίζει πότε γιορτάζει η εκκλησία της περιοχής του και το τροπάριο του Άγιου Προστάτη της.

Βιβλιοθηκάριου

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να έχει διαβάσει 5 τουλάχιστον παιδικά βιβλία.
2. Να γνωρίζει λίγα για το περιεχόμενο 15 παιδικών βιβλίων και να μπορεί να συστήσει ένα σε κάποιο φίλο του.
3. Να γνωρίζει τα περί δανειστικής βιβλιοθήκης και να μπορεί να κρατήσει βιβλίο δανεισμού.
4. Να κάνει μία ταξινόμηση σε μία βιβλιοθήκη και να φτιάξει ένα κατάλογο βιβλίων.
5. Να γνωρίζει 3 κεντρικά βιβλιοπωλεία και ένα στη γειτονιά του.
6. Να έχει επισκεφθεί μία δανειστική βιβλιοθήκη.
7. Να βοηθήσει στη δημιουργία ή λειτουργία δανειστικής βιβλιοθήκης στην Αγέλη.

Πυροσβέστη

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

1. Να ξέρει τους κινδύνους πρόκλησης πυρκαγιάς στην πόλη και στην ύπαιθρο.
2. Να ξέρει το τηλέφωνο της Πυροσβεστικής και πώς πρέπει να την ενημερώσει για κάποιο ατύχημα.
3. Να γνωρίζει πώς σβήνεται μία πυρκαγιά και πότε χρησιμοποιούνται τα διάφορα πυροσβεστικά μέσα (άμμος, νερό, χρώμα, πυροσβεστήρες).

4. Να ξέρει να ανάβει σωστά φωτιά στο υπαίθρο και να δείξει πώς την σβήνουν όταν πρόκειται να αναχωρήσουν.
5. Να οργανώσει πυροσβεστική φωλιά στην Αγέλη (με φτυάρι-χώμα πυροσβεστήρα).
6. Να επιβλέπει σε εκδρομή ή κατασκήνωση την τήρηση των κανόνων πυρασφάλειας.

Ψυχαγωγού

Να μπορεί να πραγματοποιεί 8 από τα παρακάτω:

1. Να διευθύνει 2 τραγούδια στην Αγέλη.
2. Να παρουσιάσει μία ιστορία με την εξάδα του (σκετς).
3. Να πει 3 έξυπνα ανέκδοτα.
4. Να απαγγείλει ένα ποίημα.
5. Να δείξει 3 ταχυδακτυλουργικά κόλπα.
6. Να χορέψει και να μπορεί να δείξει 2 χορούς αγριμιών.
7. Να χορέψει 2 ελληνικούς χορούς.
8. Να παρουσιάσει 3 νούμερα τσίρκου ή κλόουν.
9. Να διηγηθεί μία ιστορία.
10. Να μπορεί να μεταμφιεστεί κατάλληλα.
11. Να απασχολήσει την Αγέλη για 10' με παιχνίδια -τραγούδια-μιμήσεις κλπ.
12. Να συμβάλλει θετικά στην επιτυχία της πυράς μιας εκδρομής ή στην κατασκήνωση.

Διοργανωτή γιορτών

Να βοηθήσει στην οργάνωση μίας γιορτής στην Αγέλη, το σπίτι ή το σχολείο πραγματοποιώντας 6 από τα παρακάτω:

1. Φτιάχνοντας κατάλογο προσκεκλημένων.
2. Γράφοντας το κείμενο των προσκλήσεων.
3. Βοηθώντας στη διακόσμηση του χώρου.
4. Δίνοντας ιδέες για το πρόγραμμα τις γιορτής και αναλαμβάνοντας το συντονισμό ενός μέρους από αυτό.
5. Οργανώνοντας μαζί με άλλους τον μπουφέ.
6. Φροντίζοντας να γλεντήσουν όλοι οι καλεσμένοι.
7. Βοηθώντας στην τακτοποίηση του χώρου μετά τη γιορτή.

Ταξιδιώτη

Να μπορεί να πραγματοποιεί 7 από τα παρακάτω:

1. Να ετοιμάσει τις αποσκευές του για ένα ταξίδι 3-5 ημερών ή το σακίδιό του για την κατασκήνωση, λαμβάνοντας υπόψη -αν χρειάζεται- τις τοπικές καιρικές συνθήκες.
2. Να ξέρει πώς μπορεί να πληροφορηθεί τα δρομολόγια των μέσων συγκοινωνίας και να μπορεί να προμηθευτεί το εισιτήριο που του χρειάζεται.
3. Να ξέρει τί είναι το διαβατήριο και το συνάλλαγμα και σε τί χρησιμεύουν.

4. Να καταστρώσει πρόγραμμα για το πώς θα περάσει τις μέρες του και ποια αξιοθέατα θα δει.
5. Να στείλει στην Αγέλη κάρτα με τις εντυπώσεις του από τον τόπο ταξιδιού ή γράμμα στους γονείς του σχετικό με την κατασκήνωση.
6. Να ξέρει τί πρέπει να προσέχει όταν ταξιδεύει και τί θα κάνει όταν χαθεί.
7. Να φέρει μερικά καρτ-ποστάλ, φωτογραφίες, τραγούδια, χορού παιχνίδια από τον τόπο ταξιδιού του ή να περιγράψει μερικά ήθη και έθιμα.
8. Να είναι σε θέση να χαράξει τη διαδρομή του ταξιδιού σε χάρτη χρησιμοποιώντας τους μεγάλους δρόμους και να εκτιμήσει το χρόνο της διαδρομής.
9. Να γνωρίζει τους βασικούς κανόνες συμπεριφοράς σε ξενώνα, καταφύγιο ή ξενοδοχείο και στα μέσα μαζικής μεταφοράς (λεωφορεία, τρένα, πλοία κλπ).

Φίλου της επικοινωνίας

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω: (το Νο 2 οπωσδήποτε):

1. Να γνωρίζει την ιστορία των επικοινωνιών και να παρουσιάσει λεύκωμα με φωτογραφίες των μέσων επικοινωνίας.
2. Να γνωρίζει το αλφάβητο σε Μορς ή δια βραχιόνων και να πάρει η να δώσει κάποιο μήνυμα.
3. Να γνωρίζει τί είναι κώδικας και να φτιάξει έναν απλό κωδικό, με τον οποίο θα στείλει μήνυμα.
4. Να γνωρίζει 3 τρόπους εκπομπής του σήματος κινδύνου (ΣΟΣ), σε Μορς, διά βραχιόνων ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο.
5. Να γνωρίζει να στέλνει τηλεγράφημα.
6. Να γνωρίζει να κάνει υπεραστικό τηλεφώνημα.
7. Να μεταφέρει προφορικά μετά από 20', με κάθε ακρίβεια ένα μήνυμα 2-3 γραμμών.
8. Να μπορεί να τηλεφωνήσει από τηλεφωνικό θάλαμο.

Οικονομικών συναλλαγών

Να μπορεί να πραγματοποιεί 6 από τα παρακάτω:

1. Να γνωρίζει να ψωνίζει για το σπίτι ή την Αγέλη.
2. Να εφαρμόζει στην πράξη τις αρχές της αποταμίευσης.
3. Να γνωρίζει να τηρεί ένα υποτυπώδες ταμείο (έσοδα - έξοδα κλπ.) και να κόβει αποδείξεις πληρωμής - εισπραξης.
4. Να γνωρίζει πώς λειτουργεί μία Τράπεζα και πώς γίνεται μία κατάθεση ή ανάληψη.
5. Να γνωρίζει τα νομίσματα 5 ξένων χωρών και πώς βρίσκουμε, την ισοτιμία μεταξύ τους ή την τιμή τους σε ευρώ.
6. Να βοηθήσει ουσιαστικά στη διοργάνωση μιάς Οικονομικής δράσης της Αγέλης.
7. Να φροντίζει το υλικό της εξάδας του και να φροντίζει για οικονομία στα υλικά χειροτεχνίας.

Ειδική Ερασιτεχνική Ασχολία Φίλου της Ζωής



1. Να γνωρίζει πόσο σημαντικό είναι να διατηρούμε ακέραιες όλες τις «διαθέσιμες» δυνάμεις μας, σαν προϋπόθεση για μια ευτυχισμένη ζωή.
2. Να έχει όνειρα και επιθυμίες που αξίζει τον κόπο να αγωνιστεί για να τα πετύχει. Να ζωγραφίζει τι θα ήθελε να γίνει ή να γράφει έκθεση.
3. Να γνωρίζει πόσο επιβαρυντικά για την καλή μας υγεία (φόρμα) είναι τα εξής:
 - το πολύ φαγητό
 - τα πολλά αναψυκτικά
 - το τσιγάρο
 - το αλκοόλ
 - τα πολλά φάρμακα
 - τα ναρκωτικά
 - κάθε τι πέρα από το μέτρο.

Απλή γνώση.

Να ξέρει τα αντίστοιχα υγιεινά υποκατάστατά τους (π.χ. χυμοί, φυσικές τροφές κ.λ.π.)

4. Να βρει και να παρουσιάσει στην παρέα του, στο σχολείο, στη γειτονιά, 5 έξυπνες και εύκολα υλοποιήσιμες, από την ηλικία του, δραστηριότητες (μία από κάθε τομέα), κάθε μια από τις οποίες μπορεί να ανοίγει ένα δημιουργικό παράθυρο στη ζωή (hobby).
5. Να κάνει πράξη το Νόμο και την Υπόσχεση και ιδιαίτερα να έχει δείξει ότι ξέρει:
 - να ολοκληρώνει τις προσπάθειές του
 - να είναι αισιόδοξος και να αντιμετωπίζει τις δυσκολίες
 - να βοηθά τους γύρω του
 - να επικοινωνεί σωστά με τους γονείς και τους φίλους του
 - να λέει μεγάλα «ΟΧΙ» ή «ΝΑΙ» στις αρνητικές ή θετικές προκλήσεις της ζωής
 - να σέβεται τον εαυτό του.
6. Να γνωρίζει τους τρόπους με τους οποίους προωθούνται οι κακές συνήθειες και πως μπορούμε να προστατευτούμε από αυτούς.
Να γνωρίζει από ποιους πρέπει να παίρνουμε φάρμακα, γλυκά κ.λ.π. και από ποιους όχι.
7. Να ξέρει να μοιράζεται με τους άλλους τα δικά του προβλήματα και να έχει την υπομονή να ακούει και να καταλαβαίνει τα προβλήματα των άλλων.
8. Να φτιάξει ημερολόγιο με δημοσιεύματα σχετικά με τις κακές συνήθειες που μειώνουν την απόδοσή μας. (Συλλογή αποκομμάτων).
9. Να ασχοληθεί με μια νέα ερασιτεχνική ασχολία, από τομέα που δεν έχει ακόμη ασχοληθεί.
10. Να παρουσιάσει τις χαρές της ζωής με πρωτότυπο τρόπο.
Αφίσσα με φωτογραφίες και στίχους ποιητών (από το Ανθολόγιο) που μιλούν για ωραία πράγματα της ζωής.
11. Να γνωρίζει σε ποιες περιπτώσεις η προσωπική του ασφάλεια και υγεία προέχει της αρχής της συντροφικότητας.

Οι Ερασιτεχνικές Ασχολίες εν δράση.....

Το πιο εύκολο από όλα, είναι να ετοιμάσουμε και να υλοποιήσουμε μία ΔΡΑΣΗ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΑΣΧΟΛΙΑΣ. Πως γίνεται αυτό; Με τα παρακάτω απλά βήματα:

1. Η δομή αυτής της δράσης, δεν είναι άλλη από τη δομή μιας συγκέντρωσης Κλειστού Χώρου, δηλαδή:

Διάρκεια	Κίνηση
10'	Τυπικά Έναρξης - Απονομές - Τελετές
20'	Ζωηρά Παιχνίδια
15'	Μετάδοση Νέων Θεμάτων από τους 5 Τομείς Ενδιαφερόντων (Νέα Γνώση)
15'	Παιχνίδια Επανάληψης Γνώσεων και Κριτήρια Αξιολόγησης
20'	Ψυχαγωγία - Τραγούδια κινήσεων, κανόνες, Παιχνίδια κύκλου, Μιμήσεις, Παραστάσεις, Χοροί, Κουίζ, Παζλ, Κατασκευές, Ήσυχα παιχνίδια, παρουσιάσεις εξάδων κλπ
5'	Διήγηση Ιστορίας
5'	Τυπικά Λήξης - Προσευχή
	Τακτοποίηση Χώρου - Συμβούλιο Αγέλης - Αξιολόγηση δράσης - Προετοιμασία επόμενης

2. Όπως βλέπετε παραπάνω έχουμε ήδη έτοιμο το πρόγραμμα όσον αφορά τη διάρκεια και τα Στοιχεία Προγράμματος (Ζωηρά παιχνίδια, τραγούδια, Νέα γνώση, Κριτήρια Αξιολόγησης κ.λ.π.). Στη συνέχεια, θα επιλέξετε μία Ερασιτεχνική Ασχολία, από τον Τομέα εκείνο που βρίσκεται στους παιδαγωγικούς στόχους του Μηνιαίου μας Θέματος. Για παράδειγμα αν οι παιδαγωγικοί στόχοι του Μηνιαίου Θέματος που ξεκινάει αυτό το μήνα είναι από τις Αρχές του Προσκοπισμού, η Φιλοπατρία, από τα Χαρακτηριστικά ηλικίας, η Ζωντάνια και από τους 5 Τομείς Ενδιαφέροντος, η Κοινωνική Συνεργασία, τότε θα επιλέξετε μία ερασιτεχνική ασχολία από τον Τομέα των Τεχνικών Δεξιοτήτων , που να συνδυάζεται εύκολα και με το μύθο.

3. Το τρίτο βήμα είναι να δείτε, ποιες απαιτήσεις έχει αυτή η Ερασιτεχνική Ασχολία. Για το παράδειγμά μας , οι απαιτήσεις αυτές είναι:

Φίλου της Ειρήνης

Να μπορεί να πραγματοποιεί 5 από τα παρακάτω:

- 1. Να γνωρίζει 4 μεγάλους πολέμους που συντάραξαν τον κόσμο από τα αρχαία χρόνια και τί ζημιές προκάλεσαν στην ανθρωπότητα*
- 2. Να παρουσιάσει μία σειρά από φωτογραφίες ή τίτλους εφημερίδων που να μιλούν ή να δείχνουν τα κακά του πολέμου.*
- 3. Να γνωρίζει τί είναι ο ΟΗΕ και ποιές χώρες περιλαμβάνει, καθώς και τί είναι η UNICEF.*
- 4. Να μπορεί να πραγματοποιεί ένα από τα παρακάτω:*
 - να γράψει ένα ποίημα σχετικό με την Ειρήνη*
 - να ζωγραφίσει μία εικόνα που να δείχνει τα αγαθά της Ειρήνης*

- να παρουσιάσει στην Αγέλη 5 ποιήματα γνωστών ποιητών που μιλούν για την Ειρήνη
 - να ηχογραφήσει ή να τραγουδήσει 3 τραγούδια με θέμα την Ειρήνη.
5. Να έχει αποδείξει με τη συμπεριφορά του ότι προσπαθεί να έχει παντού μόνο φίλους.
6. Να μπορεί να εξηγήσει με απλά λόγια πώς ο Προσκοπισμός συμβάλλει στην εδραίωση της Ειρήνης.

4. Τώρα, θα προσπαθήσουμε κάθε μία απαίτηση, να την εκφράσουμε μέσα στο πρόγραμμά μας, μέσα από ένα στοιχείο προγράμματος. Δηλαδή για παράδειγμα η Τρίτη απαίτηση θα μπορούσε να είναι η Νέα γνώση της συγκέντρωσης, η τέταρτη απαίτηση θα μπορούσε να μπει στα Κριτήρια Αξιολόγησης, η πρώτη απαίτηση θα μπορούσε να γίνει με ζωηρά παιχνίδια κ.ο.κ..

Έτσι έχουμε ολοκληρωμένη τη Δράση Ερασιτεχνικής Ασχολίας....

Αξίζει να σημειώσουμε ότι μία δράση Ερασιτεχνικής Ασχολίας, μπορεί να γίνει και στην κατασκήνωση , με τον ίδιο τρόπο, αλλά με διαφορετική δομή. Δηλαδή μπορεί μία δραστηριότητα του προγράμματος της κατασκήνωσης (π.χ. Α' Πρωινή Δραστηριότητα, Β' Απογευματινή Δραστηριότητα κ.λ.π.), να είναι στο σύνολό της, μία έμπρακτη εφαρμογή των απαιτήσεων μιας Ερασιτεχνικής Ασχολίας. Καλό είναι κάθε μέρα , στην κατασκήνωσήμ μας, τουλάχιστον μία δραστηριότητα, να αφορά μία Ερασιτεχνική Ασχολία.

Παρακάτω θα δείτε παραδείγματα ολοκληρωμένων δράσεων ερασιτεχνικής ασχολίας, όπου με κόκκινα γράμματα, βλέπετε με ποιο τρόπο η κάθε απαίτηση γίνεται παιχνίδι, τραγούδι, Νέα Γνώση, Κριτήριο Αξιολόγησης κ.λ.π.

Δράση Ερασιτεχνικής Ασχολίας «S.O.S στο δάσος του Σιονί»

Ε.Α.: Φίλου του δάσους (Ζωή υπαίθρου)

ΣΤΟΧΟΣ: Αγάπη για το περιβάλλον

Το δάσος του Σιονί κινδυνεύει από την καταστροφή που προκαλούν οι ιθαγενείς. Τα ζώα και τα δέντρα θέλουν να φύγουν από το δάσος.... Προσπαθούμε να μάθουμε όσο το δυνατόν περισσότερα για να μπορέσουμε να το προστατέψουμε.

Διάρκεια	Κινήσεις	Υλικά	Υπεύθυνος
10'	Τυπικά Έναρξης - Απονομές - Τελετές	Σημαία Σήμα	
20'	Ζωηρά Παιχνίδια . ι) «Ένα δέντρο...γεννιέται » Η Αγέλη σε κύκλο. Ο Μπαγκήρα λέει μία ιστορία στα Λυκόπουλα. Κάθε φορά που αναφέρει ένα είδος δέντρου ή αλλου φυτού του δάσους, τα Λυκόπουλα τρέχουν γύρω γύρω κατά μήκος του κύκλου 2 φορές και κάθονται κάτω. Λέει και άλλες λέξεις όπου τα Λυκόπουλα δεν πρέπει να σηκωθούν. Πρέπει όμως να πει τουλάχιστον 10 είδη δέντρων και φυτών συνεχώς, έτσι ώστε η Αγέλη να μη κάθεσαι, 4. Να ξέρει να ξεχωρίζει 10 διαφορετικά δένδρα και φυτά του δάσους ii) «Τα δέντρα μεγαλώνουν» Η Αγέλη σε δυο ομόκεντρους κύκλους. Με το άκουσμα της εποχής «Χειμώνα;», ο ένας κύκλος τρέχει δεξιά και ο άλλος αριστερά. Με το άκουσμα της εποχής «Άνοιξη» πρέπει να σταματήσουν να βρουν το ταίρι τους και να σκαρφαλώσουν ο ένας πάνω στον άλλο για να ψηλώσουν τα δέντρα. iii) «Σβήσε τη φωτιά» .Σκυταλοδρομία με καλαμάκια, νερό. Μεταφορά νερού από το ένα σημείο στο άλλο. (στην παρουσίαση αναφέρουμε τι κάνουμε όταν αντιληφθούμε και φωτιά στο δάσος).	Αμφίεση δέντρου Καλαμάκια, ποτήρια με νερό	

	7. Να ξέρει τι πρέπει να κάνει όταν αντιληφθεί φωτιά σε μια δασική έκταση. Τραγούδια : «Στην κατασκήνωση»		
15´	Μετάδοση νέων θεμάτων από τους 5 τομείς ενδιαφερόντων (Νέα γνώση) «Το δάσος και τα...μάτια σας» <i>Ο Μπαλού περιγράφει και μαθαίνει στα λυκόπουλα την αξία του δάσους.</i> Οξυγόνο Ομορφιά Προϊόντα Συμβολή στην προστασία διάβρωσης του εδάφους. 1. Να γνωρίζει την αξία του δάσους. Παιχνίδι εμπέδωσης: «Οι κρυμμένοι θησαυροί του δάσους» Κρυπτόλεξο με υλικά που προέρχονται από προϊόντα του δάσους 2. Να κάνει συλλογή από 10 υλικά που προέρχονται από τα προϊόντα του δάσους.	Χαρτόνια με στοιχεία αξίας δάσους. Φωτοτυπίες κρυπτόλεξου	
15´	Παιχνίδι Επανάληψης Γνώσεων και Κ.Α : Α) «Ακολουθήσε το μονοπάτι» Τα λυκόπουλα ακολουθούν ένα μονοπάτι με ανιχνευτικά (Κρ. Αξ.Ζ.Υ - Β´ στάδιο, προκειμένου να Β) «Ψτιάξουν το στεφάνι» που θα απονείμουν στα ζώα και στα δέντρα με φυσικά υλικά (Κρ. Αξ. Ζ.Υ Β´ στάδιο)	Χαρτόνια με ανιχνευτικά Σπάγγους	
20´	Ψυχαγωγία «Πού είναι ο Βορράς?» Bingo με λέξεις όπου αναφέρονται διάφορα είδη προσανατολισμού (αστερισμοί, μυρμηγκοφωλιές, κλίση δέντρων κ.α.) 3. Να ξέρει τι να κάνει αν χαθεί σε ένα δάσος.	Χαρτί Α4 , Μαρκαδόροι, φωτοτυπία ποιήματος	

	«άγρια ή ήμερα;» Τα λυκόπουλα χωρίζονται σε ομάδες. Πρέπει να βρουν κρυμμένα ζώα ήμερα και άγρια και να τα τοποθετήσουν στην κατάλληλη θέση ενός πίνακα με ειδικές υποδοχές για να τοποθετηθεί. 5. Να αναγνωρίζει 5 ζώα του δάσους. Τραγούδι: «Μ' αρέσει η φύση»	Πάζλ ζώων	
5'	Ιστορία : «Το δέντρο που έδινε». Η ιστορία της άδολης «σχέσης» ενός δέντρου και ενός αγοριού του Σιλ Σιλβεστράιν. 8. Να σέβεται τα δένδρα και το φυσικό περιβάλλον.		
5'	Ανακοινώσεις - Τυπικά Λήξης	Σημαία -Σήμα	



Δράση Ερασιτεχνικής Ασχολίας
«Ο Πινόκιο γνωρίζει την Ελλάδα»

Ε.Α.: Γνωριμία με την πατρίδα (Π.Κ.)

ΣΤΟΧΟΣ: Φιλοπατρία

Ο γερό Τσεπέτο εμφανίζεται στην Αγέλη μαζί με τον Πινόκιο. Έχουν έρθει στην Ελλάδα για να μάθει ο Πινόκιο την πατρίδα μας.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ: Η ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΕΤΟΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΙΧΤΕΙ ΣΕ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ

ΔΙΑΡ.	ΚΙΝΗΣΕΙΣ	ΥΛΙΚΑ	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
	ΖΩΗΡΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ 1) «Καλαμάτα - Ορεστιάδα» Ο γερό Τσεπέτο ταξιδεύει με τον Πινόκιο στην Ελλάδα. Στο ταξίδι τους, παίρνουν μαζί και τα Λυκόπουλα. Τα λυκόπουλα χωρισμένα σε εξάδες δημιουργούν μια γραμμή και ενώνουν τα χέρια τους κάτω από τα πόδια. Τρέχουν όλοι μαζί αριστερά και παίρνουν προϊόντα και ονόματα πόλεων. Ύστερα τρέχουν δεξιά και ο πρώτος τοποθετεί το προϊόν ή το όνομα πόλης στο χάρτη. Ο πρώτος γίνεται τελευταίος κτλ. Να ξέρει τι παράγει ο τόπος μας, 2) «Ελληνικά Σύνορα» Στα σύνορα υπάρχει ασφάλεια Η αγέλη σε κύκλο. Ένας γερόλυκος βρίσκεται στη μέση του κύκλου και κρατά μια σακούλα που μέσα έχει μια μπάλα δεμένη σε ένα σκοινί. Με το σύνθημα ο γερόλυκος γυρίζει την μπάλα γύρω, γύρω και τα λυκόπουλα πηδάνε για να αποφύγουν την μπάλα. Όποιον πετυχαίνει η μπάλα βγαίνει έξω. 3) «Βάλτε χρώμα στη χώρα μας» Ο Πινόκιο τρελαίνεται με τα χρώματα και ο Τσεπέτο τα χρησιμοποιεί για να του μάθει πού βρίσκονται διάφορα σημαντικά σημεία στο χάρτη. Τα λυκόπουλα χωρίζονται σε εξάδες και τους δίνεται ένας χάρτης της Ελλάδας σε χαρτί του μέτρου. Τα λυκόπουλα καλούνται να χρωματίσουν	Μπάλα, σκοινί	Ραν Μπαγκιρα Μπαλού

	τα σημεία που έχουν προεπιλεγεί με μαρκαδόρους τους οποίους έχουν στο στόμα. Η εξάδα χρωματίζει ταυτόχρονα. 5. Να ζωγραφίσει το χάρτη της Ελλάδας κολλώντας επάνω 5 φωτογραφίες από διάφορα μέρη του τόπου, στις αντίστοιχες θέσεις. Τραγούδι: μπομ μποοο Με ποτάμια της Ελλάδας. Αλήθεια ποια είναι τα ποτάμια της Ελλάδας ? ρωτάει ο Πινόκιο.		
	ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΤΑΘΜΩΝ (Νέα Γνώση-Εμπέδωση- Επανάληψη) Εδώ ο γερό Τσεπέτο εξετάζει τον Πινόκιο αν έχει μάθει τα όσα του έλεγε στο δρόμο, ερχόμενος προς την Ελλάδα. Έτσι σε κάθε σταθμό ο Πινόκιο δείχνει στον «δάσκαλό» του αν τα ξέρει. 1) « Ελληνικές Δημιουργίες» Παρουσιάζει μέσα από το μύθο τα ονόματα 5 μεγάλων Ελλήνων δημιουργών και οι δημιουργίες τους. Στη συνέχεια τους δίνεται μια παρόμοια ιστορία με κενά στη θέση των ονομάτων τα οποία πρέπει να συμπληρωθούν. 6. Να ξέρει 5 διάσημους δημιουργούς Έλληνες από όλες τις μορφές τέχνης. 2) « Το ελληνικό έμβλημα» Παρουσιάζει την Ελληνική σημαία και πως κατέληξε στη σημερινή της μορφή. Ύστερα τα λυκόπουλα ξεχωριστά πρέπει να ζωγραφίσουν με δακτυλομπογιές την Ελληνική σημαία. 3. Να ζωγραφίσει σωστά την Ελληνική Σημαία. 3) Στο δρόμο για την Τιφλίδα Η εξάδα επιλέγει ένα λυκόπουλο και του κλείνει τα μάτια με το μαντήλι του. Το "τυφλό" Λυκόπουλο παίρνει 5 φωτογραφίες από γνωστά μνημεία της Ελλάδας, από τον γερό Τσεπέτο. Μετά όλη η εξάδα το καθοδηγεί ώστε να τα τοποθετήσει σωστά πάνω στο χάρτη. Για να δούμε τα ξέρει ο Πινόκιο? 5. Να ζωγραφίσει το χάρτη της Ελλάδας κολλώντας επάνω 5 φωτογραφίες από διάφορα μέρη του τόπου, στις αντίστοιχες θέσεις.		Καα ΣΙΛ Χάθι Μπαλού Μπαγκίρα

	4) « Μια εικόνα χίλιες λέξεις» Ο Τσεπέτο έχει μια ιστορία της πατρίδας μας εκφρασμένη με σκίτσα και λίγες λέξεις σε χαρτί του μέτρου και τη διηγείται στα λυκόπουλα. Μετά κάθε λυκόπουλο πρέπει να φτιάξει μια ιστορία της πατρίδας μας με σκίτσα και ελάχιστες λέξεις από την περιοχή του ή από αλλού. 5) « Ποτέ τέτοια λάθη» Κουίζ δημιουργού και μελωποιητή του Εθνικού ύμνου ή παζλ. Στο τέλος όλη η αγέλη ψάλλει τον Εθνικό Ύμνο. Τα έσκισε κατά λάθος ο Πινόκιο και πρέπει να τα συναρμολογήσουμε. 2. Να ψάλλει σωστά τον Εθνικό Ύμνο και να ξέρει ποιος έγραψε τους στίχους και ποιος τη μουσική. 6) «Ιστορία μου, αμαρτία μου...» Σε μία γωνιά Η Αγέλη βρίσκει φωτογραφίες από σημαντικά ιστορικά δρώμενα όπως η Ελληνική Επανάσταση, ο Παρθενώνας κ.α. Μέσα από τις φωτογραφίες αυτές ο Γερο Τσεπέτο εξηγεί στον Πινόκιο και τα Λυκόπουλα, ορισμένα γεγονότα που έχουν σημαδέψει την ιστορία της πατρίδος μας. 1. Να γνωρίζει την ιστορία του τόπου του.		
--	--	--	--

Δράση Ερασιτεχνικής Ασχολίας
«Χάρυ Πότερ, τι θα άλλαζες στην Ιστορία;»

Ε.Α.: Φίλου της ειρήνης (Κοινωνική Συνεργασία)

ΣΤΟΧΟΣ: Ειρήνη-Συναδέλφωση

Στο σχολείο των μάγων, στο μάθημα της Ιστορίας, οι δάσκαλοι του Χάρυ Πότερ του ζητάνε προκειμένου να μπορέσει να γίνει ένας καλός μάγος, να ερευνήσει το βιβλίο της Ιστορίας και να δώσει απαντήσει στο ερώτημα «αν μπορούσες με τρόπο μαγικό να αλλάξεις κάτι σε όλη την Ιστορία, τι θα ήταν αυτό»; Ο Χάρυ Πότερ αναζητά... την προσοχή του τραβούν οι πολλοί πόλεμοι ...

ΔΙΑΡΚ.	ΚΙΝΗΣΕΙΣ	ΥΛΙΚΑ	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
10'	Τυπικά έναρξης	Σημαία - Σήμα	Ακέλα
20'	Ζωηρά παιχνίδια-Τραγούδια α) «Σέρνοντας τις οβίδες» (Β' Παγκόσμιος Πόλεμος) Η αγέλη σε δύο γραμμές. Τα λυκόπουλα-οβίδες ξαπλώνουν και ένα ένα προσπαθούν να μην φτάσουν στο κανόνι. β) «Πέρσες-Αθηναίοι» (Περσικός Πόλεμος) Η Αγέλη σε δύο γραμμές. Η μία γραμμή είναι οι Πέρσες και οι άλλοι οι Αθηναίοι. Διήγηση εξέλιξης Περσικού Πολέμου από μάγο-δάσκαλο. Στο άκουσμα «Πέρσες ή Αθηναίοι κυνηγάει η αντίστοιχη ομάδα. γ) «Καταστρέψτε τις βόμβες» (Α Παγκόσμιος Πόλεμος) Μπαλόνια δένοντας στα πόδια των λυκοπούλων (βόμβες) και το καθένα προσπαθεί να καταστρέψει τη βόμβα του άλλου. 1. Να γνωρίζει 4 μεγάλους πολέμους που συντάραξαν τον κόσμο από τα αρχαία	- Ιστορία Περσικών Πολέμων Μπαλόνια, Σπάγγος Πίνακας τραγουδιών	

	χρόνια και τί ζημιές προκάλεσαν στην ανθρωπότητα Τραγούδι: «Άσπρα και μαύρα τα λυκάκια»		
15'	Μετάδοση νέων θεμάτων από τους 5 τομείς ενδιαφερόντων (νέα γνώση) «Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών» Παρουσίαση του ΟΗΕ (σκοπός, χώρες που συμμετέχουν κ.λ.π.) από τα τρία γράμματα Ο, Η, Ε, τα οποία ζωντανεύει μαγικά ο Χάρυ Πότερ. Παιχνίδια Εμπέδωσης, Κουίζ 3. Να γνωρίζει τί είναι ο ΟΗΕ και ποιές χώρες περιλαμβάνει...	Αμφίεση γραμμάτων, χαρτιά, μαρκαδόροι, καρτελάκια χωρών	
15'	Παιχνίδια Επανάληψης Γνώσεων και Κριτήρια Αξιολόγησης «Πόλεμος-Ειρήνη» Παρουσίαση από τον ανταποκριτή των μάγων φωτογραφιών από πόλεμο-ειρήνη. Ο ανταποκριτής ρωτάει να του πούμε αν θυμόμαστε με ποιες πληροφορίες φτιάχνεται ένα βιβλίο Ιστορίας. Παιχνίδι. 2. Να παρουσιάσει μία σειρά από φωτογραφίες ή τίτλους εφημερίδων που να μιλούν ή να δείχνουν τα κακά του πολέμου. -Ζωγράφισε το αντίθετο (φωτογραφία πολέμου- να ζωγραφίσουν δίπλα αντίστοιχη σκηνή Ειρήνης) • να ζωγραφίσει μία εικόνα που να δείχνει τα αγαθά της Ειρήνης -Φτιάχνοντας ένα πρωτοσέλιδο ειρήνης (Κόβουμε γράμματα από εφημερίδες και τα κολλάμε σε χαρτί)	Φωτογραφίες πολέμου-ειρήνης, χαρτί, μαρκαδόροι, εφημερίδες	
20'	Ψυχαγωγία «Για την ειρήνη θα σκεφτώ ένα ποίημα στο λεπτό» Απαγγελία ποίημα Γ. Ρίτσου «Ειρήνη». Τα λυκόπουλα φτιάχνουν ποίημα για την Ειρήνη και το εικονογραφούν.	Ποίημα Γ. Ρίτσου, Χαρτί, Μαρκαδόροι	

	• να γράψει ένα ποίημα σχετικό με την Ειρήνη Τραγούδι: «Αν όλα τα παιδιά της γής» «...Ειρήνη» Δραματοποίηση αποσπασμάτων θεατρικού έργου «Ειρήνη» Αριστοφάνη.		
5'	Διήγηση ιστορίας: «Το χαμογελαστό συννεφάκι» Μάρω Λοίζου		Ακέλα
5'	Τυπικά Λήξης	Σημαία, σήμα	Ακέλα
	Τακτοποίηση χώρου-Συμβούλιο Αγέλης- Αξιολόγηση δράσης-Προετοιμασία επόμενης		

**Δράση Ερασιτεχνικής Ασχολίας
« Οπ!!! Ο ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΣ»**

Ε.Α.: Γυμναστικής

Στόχος: Σωματική Αγωγή

Ξεκινάμε για να βρούμε το Κρύσταλλο της Χαμένης Ατλαντίδας και πρέπει να ξεπεράσουμε τα εμπόδια που θα βρούμε στο δρόμο μας

ΔΙΑΡΚ.	ΚΙΝΗΣΕΙΣ	ΥΛΙΚΑ	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
10'	Τυπικά έναρξης	Σημαία - Σήμα	
20'	Ζωηρά παιχνίδια-Τραγούδια α) «Ξεπερνώντας τις Παγίδες» Πρέπει να κατέβουμε στα βάθη της Ατλαντίδας που βρίσκεται ο Κρύσταλλος ξεπερνώντας τις παγίδες. Τα Λυκόπουλα διανύουν μία απόσταση σαν "Καγκουρώ", τρέχοντας ανάποδα και στα τέσσερα. 4. Τρέχει 10m σαν "Καγκουρώ", με τα τέσσερα και ανάποδα. β) «Η αιχμαλωσία» Ο Ρουρκ και η Χέλγκα μας κυνηγάνε και όταν μας πιάσουν για να ξεφύγουμε πρέπει να κάνουμε 3 κάμπεις. 2. Να κάνει 3 έλξεις σε μονόζυγο ή κάμπεις στο έδαφος. γ) « Το τελευταίο πέρασμα » Ισορροπία σε δοκό 5β. Να περπατά σε ένα δοκάρι κρατώντας ισορροπία. Τραγούδι: « Λορέτζα »	Δοκοί	
15'	Μετάδοση νέων θεμάτων από τους 5 τομείς ενδιαφερόντων Για να φτάσουμε στο κρύσταλλο πρέπει να διαβάσουμε τις τοιχογραφίες που υπάρχουν στη διαδρομή. Τα Λυκόπουλα βλέπουν Ατλάντιους Αθλητές από τα βασικά αθλήματα της γυμναστικής και η		

	Κίντα μας εξηγεί το άθλημα του κάθε ένα. Ο Ρούρκ απαγάγει την Κίντα και για να τους ακολουθήσουμε πρέπει να θυμηθούμε το άθλημα του κάθε αθλητή για να περάσουμε στην αίθουσα του Κρυστάλλου. Τα Λυκόπουλα εκτελούν το άθλημα του κάθε αθλητή. 9. Να γνωρίζει ποια είναι τα βασικά αθλήματα της Γυμναστικής		
15'	Παιχνίδια Επανάληψης Γνώσεων και Κριτήρια Αξιολόγησης α) «Ακτίνες ΨΙΤ » Πρέπει να περάσουμε από τις ακτίνες ΨΙΤ που προστατεύουν το κρύσταλλο. Να μπορεί να κάνει σχοινάκι (Επανάληψη γνώσης) β) «Mission Impossible » Οι 3 κινήσεις με τις οποίες μπορούμε να πλησιάσουμε και να πάρουμε το Κρύσταλλο. Τούμπα - Βαρελάκι - Κουτσό (Κρ. Αξ. Σ.Α. - Ά Στάδιο) 3. Να μπορεί να κάνει τούμπα βαρελάκι κουτσό. γ) «Μεταφέροντας με προσοχή τον Κρύσταλλο » Μεταφέρουμε το κρύσταλλο χωρίς να τον ακουμπάμε με τα χέρια. Να περπατάει με βιβλίο στο κεφάλι (Κρ. Αξ. Σ.Α. - Ά Στάδιο) 5α. Να περπατήσει με ένα βιβλίο στο κεφάλι 10m	Σχοινάκια Βιβλία	
20'	Ψυχαγωγία α) «Ένα με το Κρύσταλλο» Η Κίντα στη προσπάθειά της να σώσει το Κρύσταλλο ενσωματώνεται με αυτόν. Εκτελούμε 3 Ασκήσεις Σουηδικής Γυμναστικής. 1. Να ξέρει 3 βασικές ασκήσεις σουηδικής γυμναστικής. β) «Οι μάσκες πέφτουν» Με το που η Κίντα ενσωματώθηκε στο κρύσταλλο οι μάσκες που ήταν γύρω του έπεσαν και προσπαθούμε να τις	Μάσκες με φωτογραφίες αθλητών γυμναστικής,	

	αντιστοιχήσουμε με το όνομα του αθλητή και το άθλημα που έκανε ο καθένας που απεικονίζεται στη μάσκα. 8.Να γνωρίζει 3 διάσημους αθλητές ή αθλήτριες της γυμναστικής. γ)«Η ενεργοποίηση του Κρυστάλλου» Πρέπει να πούμε της κατάλληλες λέξεις με τον κατάλληλο τρόπο για να ενεργοποιηθεί ο κρύσταλλος. Τα λυκόπουλα διαβάζουν αποσπάσματα από περιγραφές αθλητικών γεγονότων με συγκεκριμένο τρόπο(σαν ψάλτης, σαν νοικοκυρά κλπ κλπ) Τραγούδι: «Μαζί ξεκινήσαμε»	χαρτιά με τα ονόματα των αθλητών, χαρτιά με τα αθλήματα της γυμναστικής αποσπάσματα από περιγραφές αγώνων	
5'	Διήγηση ιστορίας: «Τα αθλητικά όργανα»		
5'	Τυπικά Λήξης	Σημαία,σήμα	Ακέλα
	Τακτοποίηση χώρου-Συμβούλιο Αγέλης-Αξιολόγηση δράσης- Προετοιμασία επόμενης		

Δράση Ερασιτεχνικής Ασχολίας «ΤΟ ΠΑΠΟΥΤΣΟΣΠΙΤΟ»

Ε.Α.: Ζωγραφικής

Στόχος: Τεχνικές Δεξιότητες

Σε μία μεγάλη μπότα μέσα, ζουν πολλά παιδιά. και ταξιδεύουν σε πολλά μέρη...."περπατώντας"! το πρόβλημα όμως είναι πως κάποιος κακός ο Ξυπολυτάς Αχρωμάτοψης , που έχει βάλει σκοπό να καταστρέψει όλα τα παπούτσια που υπάρχουν, τους πήρε όλες τις ζωγραφιές και τους πίνακες που είχαν τα παιδιά μέσα...και τώρα όλο το παπούτσι είναι χωρίς χρώματα ...και τα παιδιά δεν μπορούν να ζήσουν έτσι!! πρέπει να αποδείξουν ότι είναι δικά τους!! για να τα καταφέρουν πρέπει δείξουν ότι γνωρίζουν πολλά γύρω από την ζωγραφική και φυσικά τα λυκόπουλα θα βοηθήσουν τους μικρούς μας ήρωες.!!

(Οι ήρωες που θα βρίσκονται με τα λυκόπουλα, είναι κάποια από τα παιδιά που ζουν μέσα στην μπότα, μια μεγάλη διαφορά όμως είναι ότι τα παιδιά αυτά έχουν ζωγραφισμένο πρόσωπο και ένα χρώμα στα ρούχα τους και είναι η κοκκινούλα, ο πρασινούλης και ο μπλέμπης που είναι και ο μικρότερος)

ΔΙΑΡ.	ΚΙΝΗΣΕΙΣ	ΥΛΙΚΑ	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
10'	Τυπικά έναρξης-Απονομές-Τελετές	Σημαία - Σήμα	
20'	Ζωηρά παιχνίδια-Τραγούδια Αφού λοιπόν δεχόμαστε να βοηθήσουμε τους ήρωες μας, αυτοί αναλαμβάνουν να μας εκπαιδεύσουν και να μας μάθουν τα πάντα γύρω από την ζωγραφική και τα χρώματα. Αρχικά πρέπει να εξασκηθούμε για τη στιγμή που θα καταφέρουμε να βρούμε τις φωτογραφίες και τους πίνακες, για το πώς δηλαδή θα τις πάρουμε πίσω χωρίς να κινδυνέψουμε. α) «Ψάξε να βρεις...» υπάρχουν στο χώρο σκορπισμένα, φωτογραφίες από γνωστούς πίνακες και από διάφορες εικόνες.. τα παιδιά πρέπει να ξεχωρίσουν 10 διαφορετικούς πίνακες και να τους τοποθετήσουν στο χώρο της εξάδας τους. <u>Εξήγηση:</u> υπάρχει ένας κύκλος από κάποια παιδιά	Φωτογραφίες από γνωστούς πίνακες	

	που φυλάνε τις φωτό και τα υπόλοιπα προσπαθούν να μπουν στο κύκλο χωρίς να τους πιάσουν και να πάνε τις φωτό στις εξάδες τους. 1.να παρουσιάζει συλλογή φωτογραφιών από 10 ζωγραφικούς πίνακες β) «μοιάζουν αλλά δεν είναι ίδια» καλά ξεκινήσαμε αλλά δεν πρέπει να δούμε και εμείς τι ξέρουμε για την ζωγραφική...; Και ότι δεν ξέρουμε....να το μάθουμε...!! στον τοίχο της λέσχης βρίσκονται ζωγραφίες όπου είναι ζωγραφισμένες με παστελ.. με μαρκαδόρους.. με λάδι...και ότι άλλο μπορούμε να βρούμε .και δίπλα τους τα είδη των χρωμάτων μπερδεμένα.. πρέπει τα λυκόπουλα να πάρουν τις ζωγραφίες και να τις κολλήσουν στην σωστή θέση ανάλογα με το είδος της καθεμιάς. τρέχουν όλα τα παιδιά μαζί ατομικά για να τις ξεχωρίσουν. 2.να μπορεί να γνωρίζει 3 τεχνικές ζωγραφικής(π.χ .λάδι, παστέλ, ακουαρέλλα κ.τ.λ.) Είναι πολύ σημαντικό να δοκιμάσουμε και τις δικές μας δυνάμεις όμως...τι μπορούμε να κάνουμε και με το δικό μας χέρι... γ) «με τι μοιάζω τελικά;;» το κάθε λυκόπουλο φοράει στο κεφάλι (μέχρι το λαιμό)μια χάρτινη σακούλα του μανάβη. ανακατεύονται στο χώρο και με το σύνθημα πρέπει να βρουν ένα ζευγάρι και ο ένας να σχεδιάζει στη σακούλα του άλλου τα σημεία του ίδιου του προσώπου ή σχεδιάσει ένα δέντρο ή ένα σπίτι, μέχρι το σύνθημα, όπου θα πρέπει να βρουν άλλο ζευγάρι και να συνεχίσουν την ζωγραφιά τους. 3.να σκιτσαρει σε ένα χαρτί ένα πρόσωπο, ένα δέντρο, ένα σπίτι)	και διάφορες εικόνες Ζωγραφίες έτοιμες ζωγραφισμένες με διαφορετικά είδη χρωμάτων Σακούλες χάρτινες του μανάβη και μολύβια	
--	--	---	--

	Τότε η κοκκινούλα θυμάται το τραγούδι που τραγουδάνε πάντα την ώρα μαζεύονται όλα τα παιδιά της μπότας και δημιουργούν. Τραγούδι: «στη γωνιά του ζωγράφου»		
15'	Μετάδοση νέων Θεμάτων από τους 5 τομείς ενδιαφερόντων (νέα γνώση) «τα χρώματα μπερδευτήκαν» Δεν ξεκινήσαμε όμως από τα βασικά!! τι άλλο από. . . τα βασικά χρώματα και τους συνδυασμούς τους!!! Παίρνουμε 3 μπουκάλες διαφανείς και τις γεμίζουμε με νερό και παίρνουμε και 3 κομμάτια γκοφρέ διαφορετικού χρώματος(τα βασικά)πολύ διακριτικά ο βαθμοφόρος ρίχνει στο μπουκάλι το κομμάτι γκοφρέ και το κουνάει μπροστά στα παιδιά.. αυτό ξαφνικά γίνεται χρωματιστό. το ίδιο κάνει και με τα υπόλοιπα χρώματα. (και ο ήρωας εξηγεί τι είναι και γιατί μπορεί εμφανίσει κατ' αυτό τον τρόπο μόνο αυτά.) δίνονται στα παιδιά ποτηράκια πλαστικά και κάνουν αναμίξεις με τα χρώματα και φτιάχνουν καινούργια κάνοντας σωστούς και γιατί όχι λάθους συνδυασμούς. 4.να ξέρει τα χρώματα (βασικά και δευτερεύοντα)και πως μπορούν να παραχθούν από συνδυασμό άλλων χρωμάτων.	Πλαστικά ποτηράκια, 3 μπουκάλες Και κομμάτια γκοφρέ από διαφορετικά χρώματα (τα βασικά)	
15'	Παιχνίδια Επανάληψης Γνώσεων και Κριτήρια Αξιολόγησης α) «εικόνες και πίνακες» οι γνώσεις μας όμως δεν σταματούν εκεί...είναι πολύ σημαντικό ακόμα και ο πιο μικρός ζωγράφος να ξέρει κάποιους, από τους μεγάλους αυτού του είδους, καλλιτέχνες!! στην πλάτη κάθε παιδιού καρφισώνουμε μικρές φωτογραφίες από διάσημους ζωγράφους και από έργα		

	τους. και άλλες άσχετες εικόνες.(περίπου 5 στο καθένα). με το σύνθημα θα τρέχουν να πάρουν από τις πλάτες όσες εικόνες είναι πίνακες και ζωγράφοι. Οι εξάδες πρέπει να μαζέψουν όσο το δυνατόν περισσότερες σωστές εικόνες μπορούν. 5.να γνωρίζει 5 Έλληνες και 5 ξένους διάσημους ζωγράφους και 5 γνωστούς πίνακες. β) «ξεχώρισε τα χρώματα» οι γνώσεις όμως που έχει το κάθε παιδί ξεχωριστά μπορεί να μας φανούν πολύ χρήσιμες!! δεν είμαστε και παντογνώστες!! πιθανόν κάτι να μας ξεφεύγει γι' αυτό ζητάμε από το καθένα ξεχωριστά να μας πει τι ξέρει... στο πάτωμα της λέσχης υπάρχουν λευκές κόλλες Α4 με το όνομα του κάθε παιδιού .με το σύνθημα ο καθένας ψάχνει να βρει το δικό του και να γράψει γρήγορα πόσα είδη χρωμάτων γνωρίζουν και ποια η χρήση τους. (Κρ. Αξ. Τ.Δ. Β 11 στάδιο) γ) «παλιό αλλά ωραίο!!» ...εκείνη την ώρα μπαίνει ο ταχυδρόμος δίνοντας τους ένα γράμμα σε κάθε παιδί. Μας τα έστειλαν παιδιά που ζουν μέσα στο άλλο ζευγάρι της μπότας και επειδή είχαν έλλειψη ιδεών για τους καινούργιους πίνακες που θα στόλιζαν, μας ζήτησαν την βοήθεια μας. μέσα το γράμμα τους ζητάει να σκισάρουν ένα παραδοσιακό κτίριο (καλό θα ήταν να ήταν από την γειτονιά της λέσχης τους ή του σπιτιού τους) (Κρ. Αξ.Τ.Δ. Β 6 στάδιο)	Φωτογραφίες από διάσημους ζωγράφους και έργα τους και διάφορες άσχετες Λευκές κόλλες χαρτί και μολύβια. Κόλλες λευκές χαρτί και μολύβια	
20'	Ψυχαγωγία αφού έχουμε μάθει τόσα πράγματα πια, γιατί να μην φτιάξουμε και κάτι για μας, που σίγουρα θα είναι καλύτερο από της προηγούμενης ίσως ημέρας;; να "αποδείξουμε" και εμείς ότι ΞΕΡΟΥΜΕ να ζωγραφίζουμε!		

	Τα παιδιά ζωγραφίζουν με πινέλα και χρώματα κάτι για το δωμάτιο τους. Όπου στο πίσω μέρος του φύλου υπάρχουν μικρές οδηγίες για το πώς πρέπει να διατηρούν τα χρώματα και τα πινέλα του. τις οποίες πρέπει να πραγματοποιήσουν με το τέλος της ζωγραφιάς τους. 7.να διατηρεί στη σωστή κατάσταση τα χρώματα και τα πινέλα του	Χρώματα, πινέλα, χαρτιά,	
5'	Διήγηση ιστορίας: «τα χρώματα » Την ώρα που ζωγραφίζαμε λίγο πριν...ο πρασινούλης (ο πιο μεγάλος)θυμήθηκε ότι τα πράγματα κάποια περίοδο δεν τόσο καλά με τα χρώματα...δεν μας έδινε την ίδια χαρά, γιατί είχαν τσακωθεί μεταξύ τους και όλα τα παιδιά στη μπότα ήταν πολύ στεναχωρημένα και δεν είχε νόημα πια να ζουν όλα μαζί... (λέγονται μερικές πληροφορίες για την ιστορία της ζωγραφικής και πως ξαφνικά μέσα από ένα πίνακα τα χρώματα τσακώθηκαν...και μετά...τα ξαναβρήκαν) 8.Να ξέρει λίγα λόγια για την ιστορία της ζωγραφικής		
5'	Τυπικά Λήξης	Σημαία,σήμα	Ακέλα
	Τακτοποίηση χώρου-Συμβούλιο Αγέλης-Αξιολόγηση δράσης-Προετοιμασία επόμενης		

Κριτήρια Αξιολόγησης

Τι είναι και πώς λειτουργούν

Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι απλά, πρακτικά μέσα τα οποία εντάσσονται στο πρόγραμμα της Αγέλης με τη μορφή παιχνιδιών, γνώσεων, δοκιμασιών, εμπειριών και μας βοηθούν να διαπιστώσουμε τι πορεί και τι δεν μπορεί να κάνει το Λυκόπουλο.

Έτσι έχουμε την εικόνα του κάθε παιδιού μέσα από το δικό του προσωπικό δελτίο αξιολόγησης (που βρίσκεται στην τελευταία σελίδα του μητρώου του), το οποίο συμπληρώνουμε σταδιακά και μπορούμε στη συνέχεια να έχουμε μία εικόνα για την απόδοση του προγράμματός μας παιδαγωγικά. Έχοντας αυτή την εικόνα συνολικά για την Αγέλη αλλά και για κάθε παιδί ξεχωριστά, εντάσσουμε και πάλι στο πρόγραμμά μας αντίστοιχα κριτήρια αξιολόγησης για να «αναπτύξουμε» το χαρακτήρα και τις δυνατότητες των Λυκοπούλων μας αλλά και να «λύσουμε» όπου χρειάζεται προβλήματα.

Τα Κριτήρια Αξιολόγησης είναι μία διαδικασία άγνωστη στα Λυκόπουλα. Τα Κριτήρια Αξιολόγησης είναι τελικά η πρακτική μέθοδος που έχουμε στη διάθεσή μας για την παιδαγωγική αξιολόγηση και πρόοδο του προγράμματος που εφαρμόζουμε.

Τα Κριτήρια Αξιολόγησης είναι καταμετρημένα στους πέντε τομείς ενδιαφερόντων, μια που έχουν να κάνουν με τη δομή του προγράμματός μας. Έτσι είναι εύκολο να διαπιστώνουμε σε ποιόν τομέα βαδίζουμε καλά ή σε ποιόν υστερούμε και χρειάζεται μεγαλύτερη βαρύτητα μέσα στο πρόγραμμά μας. Κάτι που ουσιαστικά μας «λύνει τα χέρια» την ώρα της αξιολόγησης στην αρχή της κάθε Προσκοπικής περιόδου, όπου πρέπει να θέσουμε τους νέους παιδαγωγικούς στόχους για την επόμενη και αξιολογούμε το επίπεδο της Αγέλης μας στο κομμάτι των πέντε τομέων.

Στον κάθε τομέα τα Κριτήρια Αξιολόγησης είναι χωρισμένα σε τρία στάδια, τα οποία υποδηλώνουν ένα παιδαγωγικό επίπεδο στο οποίο έχει φθάσει το Λυκόπουλο.

Τι σημαίνουν τα τρία στάδια

Κάθε τομέας περιλαμβάνει γνώσεις και ικανότητες που διαφέρουν μεταξύ τους από πλευράς δυσκολίας π.χ. στο τομέα της Ζωής Υπαίθρου υπάρχει το κριτήριο της γνώσης των τεσσάρων σημείων του Ορίζοντα και το κριτήριο της γνώσης των Ναυτικών Ονομάτων των οκτώ κυρίων αζόνων.

Αυτό συμβαίνει γιατί πρέπει να έχουμε στη διάθεσή μας κριτήρια κατάλληλα για όλες τις διαδοχικές φάσεις της ανάπτυξης ενός παιδιού ηλικίας 7-11 ετών.

Για το λόγο αυτό τα κριτήρια αξιολόγησης ταξινομούνται, με βάση την δυσκολία που παρουσιάζουν, σε τρεις κατηγορίες που αντιστοιχούν σε τρία στάδια αξιολόγησης των λυκόπουλων που μας δίνουν.

Κάθε στάδιο αξιολόγησης μας δίνει διαφορετικές πληροφορίες σχετικά με την ανάπτυξη κάθε παιδιού σε ατομικό και κοινωνικό επίπεδο.

Το **πρώτο στάδιο Αξιολόγησης** αφορά στα μικρότερα λυκόπουλα και μας βοηθά να διαπιστώσουμε αν ένα λυκόπουλο είναι σε θέση να εξυπηρετεί τις στοιχειώδεις ατομικές του ανάγκες και ότι μπορεί να προσαρμοστεί σε ένα μικρό κοινωνικό σύνολο όπως η οικογένειά του και η Αγέλη του.

Το **δεύτερο στάδιο Αξιολόγησης** αφορά στα λίγο μεγαλύτερα Λυκόπουλα της Αγέλης και μας βοηθά να διαπιστώσουμε αν ένα Λυκόπουλο είναι σε θέση να εξυπηρετεί πλήρως τις βασικές προσωπικές του ανάγκες και να οργανώνει την καθημερινή του ζωή ενώ παράλληλα να είναι σε θέση να προσφέρει ουσιαστική βοήθεια στο άμεσο περιβάλλον του δηλ. Την οικογένεια του.

Το **τρίτο στάδιο Αξιολόγησης** αφορά στα μεγάλα λυκόπουλα της Αγέλης και μας βοηθά να διαπιστώσουμε εάν ένα λυκόπουλο λίγο πριν γίνει Πρόσκοπος είναι σε θέση να εξυπηρετεί άνετα σύνθετες ατομικές του ανάγκες και μπορεί να φανεί χρήσιμο στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον του (σχολείο, γειτονιά, πατρίδα, κόσμος).

Τα Κριτήρια Αξιολόγησης στο πρόγραμμα της Αγέλης

Σε κάθε δράση ΠΡΕΠΕΙ να περιλαμβάνονται τα κριτήρια αξιολόγησης. Βλέποντας με μια καλύτερη ματιά τα ενδεικτικά προγράμματα των δράσεων θα δεις σε ποιο σημείο του προγράμματος μπορείς να τα τοποθετήσεις.

Πρόγραμμα Συγκέντρωσης Κλειστού Χώρου

Ωρα	Κίνηση
10'	Τυπικά Έναρξης - Απονομές - Τελετές
20'	Ζωηρά Παιχνίδια
15'	Μετάδοση Νέων Θεμάτων από τους 5 Τομείς Ενδιαφερόντων (Νέα Γνώση)
15'	Παιχνίδια Επανάληψης Γνώσεων και Κριτήρια Αξιολόγησης
20'	Ψυχαγωγία - Τραγούδια κινήσεων, κανόνες, Παιχνίδια κύκλου, Μιμήσεις, Παραστάσεις, Χοροί, Κουίζ, Παζλ, Κατασκευές, Ήσυχα παιχνίδια, παρουσιάσεις εξάδων κλπ
5'	Διήγηση Ιστορίας
5'	Τυπικά Λήξης - Προσευχή
	Τακτοποίηση Χώρου - Συμβούλιο Αγέλης - Αξιολόγηση δράσης - Προετοιμασία επόμενης

Πρόγραμμα Περιβάλλοντος Πόλης

Ωρα	Κίνηση
10'	Τυπικά Έναρξης - Απονομές - Τελετές
	Αναχώρηση - Άφιξη στο χώρο επίσκεψης
20'	Ζωηρά Παιχνίδια
60'	Παρουσίαση χώρου επίσκεψης (θέματα από 5 Τομείς Ενδιαφέροντος σε μορφή παιχνιδιών)
30'	Παιχνίδια Επανάληψης Γνώσεων και Κριτήρια Αξιολόγησης
5'	Διήγηση Ιστορίας
	Αναχώρηση - Επιστροφή στη εστία
5'	Τυπικά Λήξης - Προσευχή
	Τακτοποίηση Χώρου - Συμβούλιο Αγέλης - Αξιολόγηση δράσης - Προετοιμασία επόμενης

Πρόγραμμα Εκδρομής

Ωρα	Κίνηση
	Συγκέντρωση στη φωλιά Αναχώρηση με λεωφορείο - Άφιξη και πορεία στο χώρο της Εκδρομής
20'	Άφιξη στο τόπο της Εκδρομής - Τακτοποίηση - Δεκατιανό
10'	Προσευχή - Τυπικά Έναρξης - Απονομές - Τελετές
30'	Ζωηρά Παιχνίδια
60'	Κύκλος Γνώσεων - Παιχνίδια από τους 5 Τομείς Ενδιαφερόντων
60'	Παιχνίδια Επανάληψης Γνώσεων και Βιωμάτων ή Κριτήρια Αξιολόγησης
30'	Ομαδικά Παιχνίδια - Παιχνίδια Γνώσεων Υπαίθρου
60'	Γεύμα - Δημιουργική Ανάπαυση
60'	Μεγάλο Παιχνίδι Υπαίθρου
60'	Ψυχαγωγία
5'	Ιστορία
10'	Τυπικά Λήξης - Προσευχή
	Τακτοποίηση Χώρου - Έλεγχος χώρου - Αναχώρηση για μεταφορικό μέσο - Άφιξη στην Εστία.

Πρόγραμμα περιπάτου

	Συγκέντρωση στη φωλιά και πορεία στο χώρο της Εκδρομής με τραγούδια και παιχνίδια
20'	Άφιξη στο τόπο της Εκδρομής - Τακτοποίηση – Δεκατιανό
10'	Προσευχή - Τυπικά Έναρξης - Απονομές – Τελετές
20'	Ζωηρά Παιχνίδια
30'	Κύκλος Γνώσεων - Παιχνίδια από τους 5 Τομείς Ενδιαφερόντων
30'	Παιχνίδια Επανάληψης Γνώσεων και Βιωμάτων ή Κριτήρια Αξιολόγησης
30'	Ψυχαγωγία
5'	Ιστορία
10'	Τυπικά Λήξης - Προσευχή
	Τακτοποίηση Χώρου - Έλεγχος χώρου - Αναχώρηση – Άφιξη στην Εστία.

Παρατηρούμε λοιπόν πόσο εύκολο είναι να εντάξουμε τα κριτήρια αξιολόγησης στο πρόγραμμά μας φθάνει να τα έχουμε διαβάσει αρκετές φορές και να τα ξέρουμε....

Πως διαλέγω τα κατάλληλα για κάθε δράση Κριτήρια Αξιολόγησης

Όταν συγκεντρώνουμε το υλικό για το MENU του μηνιαίου Θέματος και όταν φθάνουμε στο σημείο για την καταγραφή κατάλληλων για το Μηνιαίο Θέμα κριτηρίων πρέπει να σκεφτούμε :

Α. Ποιους παιδαγωγικούς στόχους πρέπει να καλύψουμε με το συγκεκριμένο Μ.Θ. Έτσι αν στόχος μας είναι να τονώσουμε την ζωντάνια των Λυκοπούλων θα αναζητήσουμε

κάποια κριτήρια από το τομέα Σωματικής Αγωγής που προσφέρουν ευκαιρίες για κίνηση π.χ. τούμπες.

Β. Ποια είναι η σύνθεση της Αγέλης μας από πλευράς ηλικίας ώστε εάν έχουμε πολλά παιδιά ηλικίας 10 ετών θα έχουμε στο Μ.Θ. περισσότερα κριτήρια του Τρίτου Σταδίου δηλ. Πιο σύνθετες γνώσεις και ικανότητες.

Γ. Το μύθο του Μ.Θ. π.χ. κάποια κριτήρια που απαιτούν την χρήση σχοινοῦ προσφέρονται καλύτερα για Μ.Θ. με κάου – μπούς.

Δ. Την εξασφάλιση ποικιλίας και πρωτοτυπίας στο πρόγραμμά μας αποφεύγοντας τις ίδιες και τις ίδιες γνώσεις π.χ. κόμπους.

Πως σημειώνω και καταγράφω τα Κριτήρια Αξιολόγησης (τι πρέπει να κάνεις)

Όταν τα παιδιά θα εκτελέσουν το κριτήριο αξιολόγησης που έχουμε βάλει στο πρόγραμμά θα έχουμε λυκόπουλα που κατάφεραν να το εκτελέσουν και λυκόπουλα που δεν τα κατάφεραν (π.χ. δεν μπορούν όλα τα λυκόπουλα να ράψουν ένα κουμπί).

Έξυπνα οι γερόλυκοι αφού εντοπίσουν και σημειώσουν ποια είναι αυτά τα Λυκόπουλα που κατάφεραν να εκτελέσουν το κριτήριο αξιολόγησης τότε στο τέλος της συγκέντρωσης καταγράφουν, στον ατομικό πίνακα του κάθε Λυκόπουλου (τελευταία σελίδα του μητρώου), την ημερομηνία και το κριτήριο που κατάφεραν να εκτελέσουν, στο ανάλογο τετράγωνο.

Προσοχή

1. Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι ατομικά για κάθε παιδί. Άρα κάθε παιδί έχει τον δικό του πίνακα.
2. Η συμπλήρωση του παραπάνω πίνακα είναι αναγκαία γιατί τους χρησιμοποιούμε στην αξιολόγηση αλλά και στον προγραμματισμό των δραστηριοτήτων της Αγέλης μας.

ΔΕΛΤΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΟΥ ΛΥΚΟΠΟΥΛΟΥ

	ΖΩΗ ΥΠΑΙΘΡΟΥ	ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΛΙΕΡΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ	ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
ΠΡΩΤΟ ΣΤΑΔΙΟ					
ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΤΑΔΙΟ					
ΤΡΙΤΟ ΣΤΑΔΙΟ					

1ο ΣΤΑΔΙΟ

Na γνωρίζει από φωτογραφίες 10 ζώα και φυτά.
Na γνωρίζει τα 4 σημεία του ορίζοντα.
Na κάνει συλλογή από 10 αντικείμενα της φύσης.
Na αναγνωρίζει 3 λουλούδια σε γλάστρα, 3 ζώα αυλής, 3 δέντρα γειτονιάς.
Na έχει συμμετοχή χωρίς πρόβλημα σε 2 εκδρομές.
Na γνωρίζει να ποτίζει τις γλάστρες του σπιτιού του.
Na ζωγραφίζει ή να περιγράφει ένα φυσικό φαινόμενο.
Na γνωρίζει πως να κινείται και να συμπεριφέρεται στη φύση από πλευράς περιβαλλοντολογικής προστασίας.

2ο ΣΤΑΔΙΟ

Na φυτέψει βολβό και να παρακολουθήσει την εξέλιξη του.
Na κάνει συλλογή 10 φυτών της γειτονιάς του.
Na συντηρεί ή να γνωρίζει να περιποιείται ένα κατοικίδιο ζώο (γάτα, σκύλο, ψάρι, πουλί, κλπ.)
Na γνωρίζει τις πηγές ρύπανσης της περιοχής του.
Na γνωρίζει πως κατακτήθηκαν ο βυθός, οι κορφές, το διάστημα.
Na ακολουθεί κάποιο μονοπάτι στη Φύση με ανιχνευτικά.
Na γνωρίζει να ετοιμάζει το σακίδιο για μονοήμερη εκδρομή.
Na γνωρίζει τον κύκλο ζωής ενός ζωντανού οργανισμού (θηλαστικό, ψάρι, πουλί, έντομο, φυτό, κλπ.)
Na γνωρίζει να ψαρεύει με πετονιά.
Na γνωρίζει 5 αρωματικά φυτά.
Na φτιάξει μαγιάτικο στεφάνι.
Na γνωρίζει τις ενέργειες και να μετέχει ενεργά σε μια δράση προστασίας

3ο ΣΤΑΔΙΟ

Na γνωρίζει το ανεμολόγιο με τις πρακτικές ονομασίες των ανέμων.
Na περιγράφει την χλωρίδα και πανίδα της περιοχής του.
Na γνωρίζει την γεωργική παραγωγή της περιοχής του.
Na Φέρει στην Αγέλη του μια "φυτική σύνθεση".
Na καταλαβαίνει το μετεωρολογικό δελτίο.
Na γνωρίζει 2 εμπειρικούς τρόπους πρόγνωσης του καιρού.
Na γνωρίζει 3 αστερισμούς.
Na προετοιμάζει το πρόγραμμα μιας εκδρομής.
Na ψήνει κάτι απλό σε φωτιά που θα ανάψει στο ύπαιθρο.
Na ακολουθεί πορεία με τη βοήθεια πυξίδας.
Na γνωρίζει πως θα διανυκτερεύσει στο ύπαιθρο.
Na γνωρίζει τι χρειάζεται 4ήμερη εκδρομή ή κατασκήνωση.
Na φροντίζει έναν κήπο για 2 εβδομάδες.
Na γνωρίζει "τύπους" των σύννεφων.
Na ετοιμάζει ένα αλφάβητο της φύσης.
Na φωτογραφίσει 3 φυσικές σκηνές ή χώρους στη Φύση, (πχ. Φωλιές)

ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

1ο ΣΤΑΔΙΟ

Na φροντίζει την καθαριότητα του (δόντια, αυτιάκ.τλ)
Na κάνει τούμπα, βαρελάκια, κουτσό κλπ.
Na πετά τόπι, στεφάνι.
Na κάνει ισορροπία σε σανίδα ή να περπατά με βιβλίο στο κεφάλι.
Na γνωρίζει από τι μπορεί να πάθει κακό: ηλεκτρικό ρεύμα, δηλητήρια, ηλίαση, ατυχήματα κλπ.
Na γνωρίζει τους κανόνες ενός παιχνιδιού με μπάλα.
Na γνωρίζει τη σωστή στάση για διάβασμα – γράψιμο και πώς να διαβάζει σωστά στην εξοχή και την πόλη.
Na γνωρίζει 4 γυμναστικές ασκήσεις.
Na μπαίνει άφοβα στο νερό και να επιπλέει.

2ο ΣΤΑΔΙΟ

Na γνωρίζει τον κίνδυνο από φωτιά, υγραέριο, ηλεκτρισμό.
Na πλένει τα ρούχα του.
Na πηδά σκοινάκι, να κάνει έλξη, να σκαρφαλώνει σε δέντρο.
Na γνωρίζει να πηδά σωστά άλμα σε μήκος, τριπλούν, ύψος.
Na γνωρίζει μερικά υγιεινά φαγητά.
Na γνωρίζει ποιες είναι οι βιταμίνες και που περιέχονται.
Na κολυμπά στην θάλασσα.
Na γνωρίζει τη χρήση του θερμομέτρου.
Na γνωρίζει να περιποιείται ένα απλό τραύμα και δάγκωμα από έντομο.
Na γνωρίζει τι κάνουμε σε μια δηλητηρίαση.
Na γνωρίζει τι κάνουμε στην ηλίαση.
Na γνωρίζει 3 θεραπευτικά βότανα και πως παρασκευάζονται.
Na γνωρίζει τους κινδύνους στην θάλασσα.
Na γνωρίζει απλά στοιχεία υγιεινής στην θάλασσα

3ο ΣΤΑΔΙΟ

Na γνωρίζει τι πρέπει να έχει ένα φαρμακείο.
Na γνωρίζει να περιποιείται ένα έγκαυμα.
Na γνωρίζει τις κρεμάθρες και τη χρήση του νάρθηκα.
Na γνωρίζει τι κάνουμε στην λιποθυμία.
Na γνωρίζει τι κάνουμε σε μια πλημμύρα, πυρκαγιά ή σεισμό.
Na γνωρίζει να κολυμπά 50 μέτρα με δύο τρόπους.
Na γνωρίζει να παίζει κάποιο παιχνίδι με μπάλα εκτός από ποδόσφαιρο.
Na κάνει ποδήλατο.
Na διευθύνει ένα παιχνίδι στην Αγέλη.
Na γνωρίζει να χρησιμοποιεί πυροσβεστήρα.
Na συντονίζει μια επιχείριση καθαριότητας

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

1ο ΣΤΑΔΙΟ

Να φτιάχνει ένα δέμα.
Να ζωγραφίζει κάτι απλό.
Να γνωρίζει να χρησιμοποιεί τα βασικά εργαλεία.
Να φτιάχνει μια σαίτα ή κάτι απλό από χαρτί.
Να φτιάξει κάτι σύνθετο από συναρμολογούμενα παιχνίδια.
Να βάψει κάτι απλό και να καθαρίσει τα πινέλα.
Να συναρμολογήσει ένα παζλ.
Να χρησιμοποιεί με οικονομία τα υλικά χειροτεχνίας.
Να τακτοποιεί το ντουλάπι με τα εργαλεία.
Να μπορεί να βάψει τα παπούτσια του.

2ο ΣΤΑΔΙΟ

Να δένει σταυρόκομπο.
Να δένει ψαλιδιά.
Να δένει ποδόδεσμο.
Να φτιάξει κάτι χρήσιμο για το σπίτι ή την Αγέλη.
Να φωτογραφίζει σωστά.
Να σκισάρει ένα παραδοσιακό κτίριο.
Να διορθώνει κάτι απλό όπως: να αλλάζει καμένη λάμπα, να ξεβουλώνει νιπτήρα.
Να φτιάξει κάτι από άχρηστα υλικά.
Να ζωγραφίζει ένα όνειρο του.
Να ξεχωρίζει τα είδη χρωμάτων (πλαστικό, λαδομπογιά κ.τ.λ.) και να γνωρίζει τη χρήση τους.
Να μπορεί να καρφώνει ίσια την πρόκα.
Να μπορεί να πριονίσει ίσια μια σανίδα.

3ο ΣΤΑΔΙΟ

Να ράβει το κουμπί του.
Να μαντάρει κάλτσες .
Να φτιάξει ένα δώρο για κάποιον που γιορτάζει.
Να βάφει αυγά για το Πάσχα.
Να δένει Καντιλίτσα και Φίμωμα.
Να δένει μια σύνδεση.
Να φτιάχνει χαρταετό.
Να κατασκευάσει ηλεκτρικό κύκλωμα.
Να προτείνει 3 ιδέες και να υλοποιήσει τη μία για τη διακόσμηση της Φωλιάς.
Να φτιάξει ένα νέο παιχνίδι.
Να φτιάξει ένα μουσικό όργανο.
Να φτιάξει κούκλες ή μαριονέτες.
Να φτιάξει μια ευχετήρια κάρτα.
Να φτιάξει φιγούρες καραγκιόζη.
Να στολίζει το Χριστουγεννιάτικο δέντρο.
Να κεντήσει κάτι απλό.
Να γνωρίζει να φτιάχνει χρώματα από άλλα.
Να φτιάξει στάμπα.
Να γνωρίζει πως έγινε ένα βιομηχανικό είδος.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ

1ο ΣΤΑΔΙΟ

Να γνωρίζει να τραγουδά σωστά τον Εθνικό Ύμνο και ποιος τον έγραψε και ποιος τον μελοποίησε.

Να γνωρίζει 5 μεγάλες γιορτές (ημερομηνίες).

Να γνωρίζει την ιστορία και τα αξιοθέατα της πόλης.

Να ξεχωρίζει ένα όμορφο παραδοσιακό σπίτι.

Να γνωρίζει ποιος είναι ο πολιούχος Άγιος.

Να μετέχει ενεργά στον Κύκλο Αγέλης.

Να γνωρίζει τα κάλαντα.

Να γνωρίζει το α' κεφάλαιο της ιστορίας του Μόγλη.

Να γνωρίζει 3 τραγούδια απ'έξω και ποιος τα έγραψε.

Να μπορεί να απαγγέλλει κάποιο ποίημα.

Να μπορεί να μιμείται κάτι απλό.

Να μπορεί να πει με τρόπο ευχάριστο ένα ανέκδοτο.

Να μπορεί να κάνει μια συλλογή.

Να γνωρίζει 3 εκπομπές του ραδιόφωνου ή της τηλεόρασης και να μπορεί να διηγηθεί μια.

Να παρακολουθήσει μια ταινία ή θεατρικό έργο ή εκπομπή της τηλεόρασης και να μπορεί να ξεχωρίσει το είδος της (κωμωδία, δράμα, περιπέτεια κ.τ.λ.).

Να γνωρίζει 2 έθιμα της πόλης του.

Να πει 2 παροιμίες ή 2 αινίγματα και τι σημαίνουν.

2ο ΣΤΑΔΙΟ

Να γνωρίζει τις 5 περιόδους της Ελληνικής Ιστορίας.

Να γνωρίζει τι είναι το Σύνταγμα.

Να κάνει μια συλλογή καρτ-ποστάλ της πόλης του.

Να γνωρίζει 3 τοπωνύμια της περιοχής του και γιατί ονομάστηκαν έτσι

Να αντιλαμβάνεται πως φαίνεται η πόλη από ψηλά.

Να καταγράψει όλα τα παραδοσιακά αντικείμενα του άμεσου περιβάλλοντος του.

Να παρουσιάσει στην Αγέλη ένα τραγούδι ή παιχνίδι ή ιστορία με θέμα την παγκόσμια ειρήνη.

Να γνωρίζει πως τυπώνεται μια εφημερίδα.

Να γνωρίζει τι είναι τα μορσικά και τα σήματα διά βραχιόνων.

Να γνωρίζει 2 μύθους από την Αρχαία Ελλάδα.

Να γνωρίζει τους αρχιτεκτονικούς ρυθμούς των εκκλησιών.

Να γνωρίζει τη ζωή και το έργο κάποιου ποιητή.

Να παίρνει μέρος με διάλογο σε 3 σκετς της εξάδας .

Να γνωρίζει 2 ελληνικά παραμύθια.

Να κάνει μια συλλογή με συγκεκριμένο θέμα (πχ. Προσκοπικά τριφύλλια).

Να γνωρίζει 5 επαγγέλματα από 5 διαφορετικούς τομείς της επιστήμης.

Να γνωρίζει 3 θεατρικά έργα και τους συγγραφείς .

Να γνωρίζει πως να συμπεριφερθεί σε μουσείο, βιβλιοθήκη κτλ.

Να έχει διαβάσει 2 κλασσικά βιβλία και να θυμάται την περίληψή τους.

Να τηρεί φωτογραφικό άλμπουμ.

Να θυμάται 10 αντικείμενα από 15 του παιχνιδιού

3ο ΣΤΑΔΙΟ

- Na γνωρίζει τα κυριότερα λαϊκά μουσικά όργανα.
- Na πάρει συνέντευξη από 2 επαγγελματίες με παραδοσιακά επαγγέλματα.
- Na ξεχωρίζει τι είναι λαϊκή παράδοση.
- Na κάνει μια αυτοσχέδια προσευχή.
- Na παρουσιάσει ένα σκετς για την ημέρα της Σκέψης.
- Na προτείνει σε 5 κύκλους Αγέλης τουλάχιστον 3 θέματα.
- Na γνωρίζει τα Μορς και μερικά διά βραχιόνων.
- Na παρουσιάσει τι του άρεσε και τι όχι σε μια θεατρική, κινηματογραφική ή τηλεοπτική παράσταση.
- Na οργανώσει κάποιο σκετς της εξάδας του.
- Na διηγηθεί μια ιστορία στην Αγέλη σχετική με το Μηνιαίο Θέμα.
- Na γνωρίζει 2 Έλληνες γλύπτες και 2 ζωγράφους και να παρουσιάσει λεύκωμα με τα έργα τους.
- Na γνωρίζει στοιχειωδώς μια ξένη γλώσσα.
- Na κάνει κάτι σχετικό με το επάγγελμα που του αρέσει
- Na επισκεφθεί μια έκθεση ζωγραφικής, φωτογραφίας κ.τ.λ. και να αξιολογήσει 3 έργα.
- Na γράψει ένα ποίημα.
- Na διευθύνει ένα τραγούδι
- Na μπορεί να ξαναγήσει την εξάδα του σε ένα μουσείο
- Na μπορεί να παρουσιάσει ένα πνευματικό του δημιούργημα.
- Na ξεχωρίζει τα διάφορα είδη μουσικής.
- Na ετοιμάσει ένα "πολιτιστικό δελτίο" με ταινίες, εκπομπές, θέατρο κ.τ.λ. για την εβδομάδα που αρχίζει
- Na ετοιμάσει ένα "δελτίο ειδήσεων" για τα γεγονότα της εβδομάδας.
- Na μπορεί να οργανώσει επιτελείο και να παρουσιάσει την εφημερίδα της εξάδας του.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

1ο ΣΤΑΔΙΟ

- Na γνωρίζει τη διεύθυνσή του και τα ατομικά του στοιχεία.
- Na γνωρίζει την ενορία της γειτονιάς του.
- Na ξέρει το όνομα του Δημάρχου ,Προέδρ.Κοινότητας.
- Na γνωρίζει τι είναι η κυβέρνηση της χώρας του και ποιος είναι πρωθυπουργός.
- Na γνωρίζει τα βασικά καταστήματα της γειτονιάς.
- Na μπορεί να στρώσει το κρεβάτι του.
- Na μπορεί να σκουπίζει
- Na μπορεί να ξεσκονίζει
- Na μπορεί να καθαρίζει τζάμια.
- Na μπορεί να δίνει τα άπλυτά του.
- Na μπορεί να ψωνίζει κάτι απλό.
- Na μπορεί να στρώνει το τραπέζι,
- Na μπορεί να κάνει ένα σάντουιτς.
- Na γνωρίζει 4 δρόμους της γειτονιάς και να γυρίζει μόνο του στο σπίτι από το σχολείο ή τη φωλιά.
- Na τρώει μόνο του όταν πρέπει και όσο πρέπει
- Na γνωρίζει τι είναι Λυκόπουλο, το Νόμο και την Υπόσχεση.

Na γνωρίζει το χαιρετισμό και το ρητό.
Na γνωρίζει τη στολή του.
Na γνωρίζει ποιος και πότε ίδρυσε τον Παγκόσμιο Προσκοπισμό καθώς και τον Ελληνικό.
Na γνωρίζει σε πιο σύστημα ανήκει
Na γνωρίζει τι είναι η Ημέρα Σκέψης.
Na γνωρίζει τι είναι η Αγέλη.
Na γνωρίζει το όνομα του Α.Α.Λ. καθώς και του Α.Σ.
Na γνωρίζει ότι υπάρχουν Πρόσκοποι σε όλο τον κόσμο.
Na γνωρίζει την Ελληνική σημαία και να μπορεί να τη ζωγραφίσει
Na γνωρίζει να τηλεφωνεί & τη χρήση του καταλόγου.
Na μεταφέρει ένα απλό μήνυμα.
Na έχει καταλάβει τι είναι η καλή πράξη.
Na γνωρίζει ποιες υπηρεσίες ασχολούνται με την ύδρευση, το φωτισμό και το τηλέφωνο
Na καταλαβαίνει τη σημασία της διατήρησης της καθαριότητας της πόλης του.
Na γνωρίζει τίτλους 5 εφημερίδων και 3 περιοδικών.
Na γνωρίζει τα τηλέφωνα 3 φίλων του.
Na γνωρίζει τι κάνουμε όταν κάποιος γιορτάζει ή έχει πένθος.
Na γνωρίζει πως χαιρετούν και πως λένε ευχαριστώ σε μια ξένη γλώσσα.
Na γνωρίζει 4 παιδιά της γειτονιάς του.
Na γνωρίζει πότε είναι η γιορτή της μητέρας και να προετοιμαστεί ανάλογα.
Na πάρει μέρος σε 3 δράσεις προσφοράς της Αγέλης.
Na διαβάζει την ώρα.
Na ντύνεται μόνο του.

2ο ΣΤΑΔΙΟ

Na γνωρίζει τους κανόνες κυκλοφορίας.
Na μπορεί να κυκλοφορεί με την συγκοινωνία.
Na ετοιμάζει στο γκαζάκι ή την κουζίνα καφέ ή τσάι
Na μπορεί να ψωνίζει για το σπίτι του.
Na γνωρίζει τι είναι η Ε.Ε. και τα κράτη μέλη.
Na γνωρίζει πως χρησιμοποιούνται οι ηλεκτρικές συσκευές του σπιτιού.
Na κόβει σαλάτα και να καθαρίζει λαχανικά.
Na γνωρίζει τι είναι Σύστημα και τι Τοπική Εφορεία.
Na γνωρίζει τα βασικά σημεία της ιστορίας του Ελληνικού Προσκοπισμού.
Na γνωρίζει τι είναι Ο.Η.Ε.
Na γνωρίζει τι είναι το Σ.Ε.Ο. και τα "πουλιά".
Na γνωρίζει να γράφει και να ταχυδρομεί ένα γράμμα.
Na γνωρίζει να στέλνει ένα e-mail.
Na γνωρίζει το κοντινότερο φαρμακείο, γιατρό, αστυνομικό τμήμα.
Na γνωρίζει την χρησιμότητα των αριθμών "100", "166", "199".
Na κάνει παρέα σε κάποιον ασθενή, φίλο του ή συγγενή.
Na βγάζει περίπατο τον μικρό του αδερφό ή φίλο.
Na βοηθά στα μαθήματα κάποιον "αδύνατο" συμμαθητή του.
Na μπορεί να πει σε κάποιον ξένο τι να δει, που να διασκεδάσει και τι να φάει με "τρόπο ελληνικό".
Na φροντίζει για τις εγκαταστάσεις του σχολείου του.
Na γνωρίζει τι είναι ο Ερυθρός Σταυρός.

3ο ΣΤΑΔΙΟ

Να γνωρίζει τις σημαντικότερες υπηρεσίες της περιοχής του και τη λειτουργικότητά τους.
Να γνωρίζει τα ονόματα όλων των κοινοβουλευτικών κομμάτων.
Να γνωρίζει τις υπεραστικές συγκοινωνίες.
Να γνωρίζει για τα αεροδρόμια, τα λιμάνια και γενικά για τις μετακινήσεις στο εξωτερικό.
Να προγραμματίζει τα ψώνια μιας ημέρας για το σπίτι
Να φτιάξει το πρόγραμμα του για μια εβδομάδα (σχολείο, ψυχαγωγία, Προσκοπισμός κ.τ.λ.).
Να φτιάξει ένα απλό φαγητό ή γλυκό.
Να πλύνει στο πλυντήριο ή στο χέρι την μπουγάδα του σπιτιού.
Να ετοιμάσει τη βαλίτσα του για τις διακοπές.
Να γνωρίζει μερικά πράγματα για τον παγκόσμιο Προσκοπικό γραφείο και το σήμα του.
Να γνωρίζει 5 σημαίες ξένων κρατών.
Να μπορεί να βοηθά τα νέα λυκόπουλα.
Να γνωρίζει ποιος είναι & τι κάνει ο Περ:Εφορος, ο'Εφ. Περιοχής, ο Γενικός'Εφορος & ο Πρόεδρος Δ.Σ.
Να γνωρίζει τι είναι τα JAMBOREE.
Να γνωρίζει τα μεγάλα προβλήματα της γειτονιάς.
Να συμβάλει με κάποιο έργο ή ενέργεια του στην καλυτέρευση της γειτονιάς του.
Να οργανώσει ένα πάρτυ σπίτι του.
Να οργανώσει μια ψυχαγωγία για τα παιδιά της γειτονιάς του.
Να κάνει "baby-sitting".
Να γνωρίζει πότε γιορτάζουν ή έχουν γενέθλια 5 φίλοι
Να πάρει συνέντευξη από 5 άτομα με θέμα την γειτονιά και τα προβλήματα της.
Να βοηθήσει ενεργά στις δραστηριότητες του Κέντρου Νεότητας του Δήμου ή της Κοινότητάς του.
Να χορεύει 2 δημοτικούς χορούς.

*Στην Αγέλη κάθε στιγμή
μπορούμε να βοηθήσουμε
ένα Λυκόπουλο
να γίνει με τρόπο ευχάριστο
συνειδητά καλύτερο,
κάνοντας ταυτόχρονα τον κόσμο μας κάθε στιγμή
καλύτερο !!!*

